

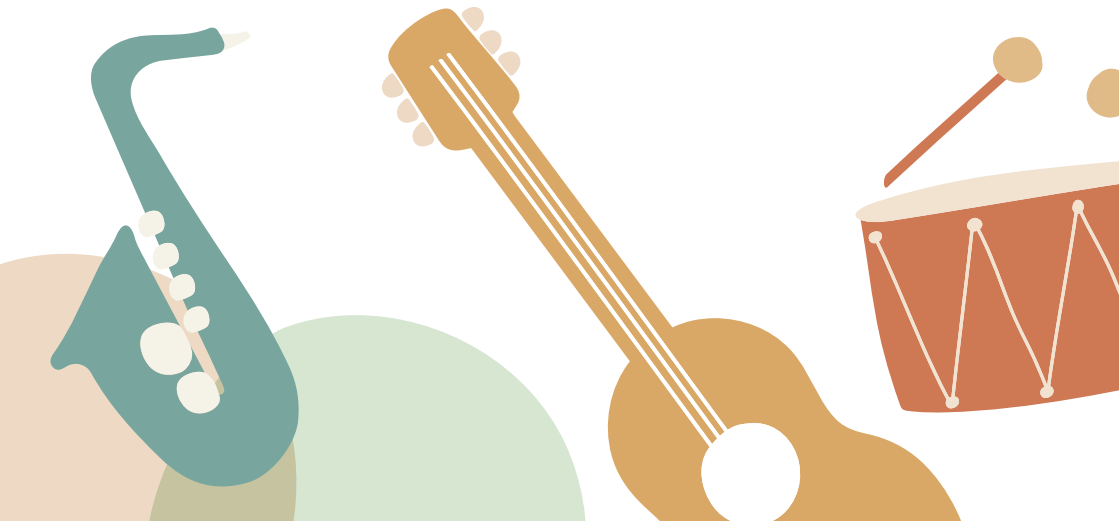
MUSIKA-TRESNAK

OHAR GARRANTZITSUAK



INSTRUMENTOS

CONSIDERACIONES IMPORTANTES



MUSIKA-TRESNAK

OHAR

GARRANTZITSUAK

Musika ikasteko, funtsezkoa da musika-tresnak lortzea eta eskura izatea. Norbere musika-tresna izateak egunerokoan etengabe praktikatzea errazten du, eta ezinbestekoa da tresna bat menderatzen aurrera egiteko. Horretarako, eskolak zenbait aukera eskaintzen ditu tresnak alokatu eta erabiltzeko, eta horrez gain, erosi aurretik irakasleekin kontsultatzea gomendatzen da. Jarraian, ikasleek eskura dituzten aukerak dituzue, baita musika-praktikan kontuan hartu beharrekoak ere:

1. Eskolak alokairuan eskaintzen ditu oboea, fagota, akordeoia eta tronpa, baldin eta eskuragarri badaude (52,52 € / hiruhileko).
2. Pianoaren, klabearen, kontrabaxuaren eta perkusioaren kasuan, eskolakoak erabil daitezke, baldin eta eskura badaude.
3. Ikasleak handitu ahala, musika-tresna hauen tamaina ere aldatu behar da: hari igurtzizkoak (biolina, biola, biolontxelo eta kontrabaxua), hari pultsatuzkoak (gitarra, baxu elektrikoa), haize-instrumentuak (oboea, fagota, tuba) eta akordeoia. Gainerako tresnak egokiak dira adin guztietako ikasleentzat, eta ez dira horren arabera aldatu behar.
4. Erosteari dagokionez, gomendioa da ikasturtea hasi aurretik ez erostea, irakaslearekin kontsultatu ahal izateko. Bigarren eskuko musika-tresnen kasuan, bereziki gomendatzen da lehenago galdetzea.
5. Tresnaren arabera, baliteke osagarriak ere behar izatea, hala nola anplifikadorea, arkuak, uhalak, mihia, kuxina, metronomoa, afinagailua, atrila, liburuak, etab.
6. Tresnaren bati buruzko zalantzarik izanez gero, idatzi emmla.administracion@vitoria-gasteiz.org helbidera, eta musika-tresna horren ardura duen irakasleari helaraziko zaio kontsulta.
7. Musika-tresnak bi multzotan banatzen dira: A eta B. Esleipen-prozesuan, A taldeko tresnek plaza erreserbatuak dituzte lengoaia musikaleko ordu batzuetan. Jarraian, musika-tresnen multzoak dituzue. Ikonoetan klik egitean, horien soinua entzungo duzue.

INSTRUMENTOS

CONSIDERACIONES IMPORTANTES

La adquisición y disponibilidad de instrumentos son aspectos fundamentales para el aprendizaje musical. Tener un instrumento propio permite una práctica constante y diaria, esencial para el progreso en el dominio de cualquier instrumento. En este sentido, la escuela ofrece algunas opciones de alquiler y uso de instrumentos, además de recomendar la consulta con los profesores antes de realizar la compra. A continuación, se detallan las opciones disponibles para el alumnado, así como los aspectos a tener en cuenta que son necesarios para la práctica musical:

1. La escuela ofrece la posibilidad de alquilar los instrumentos de: oboe, fagot, acordeón y trompa siempre que haya disponibilidad (52,52€ el trimestre).
2. En el caso de piano, clave, contrabajo, percusión hay posibilidad de practicar con los propios instrumentos del centro siempre que estén disponibles.
3. Los instrumentos de cuerda frotada (violín, viola, violonchelo y contrabajo), cuerda pulsada (guitarra, bajo eléctrico), viento (oboe, fagot, tuba) y el acordeón requieren un cambio de tamaño según el crecimiento del alumnado. En cambio, los demás instrumentos son adecuados para todas las edades sin necesidad de cambio.
4. Para la propia adquisición, se recomienda no comprar hasta comenzar el curso y así poder consultar con el/la profesor/a correspondiente. En el caso de instrumentos de segunda mano, se aconseja preguntar especialmente.
5. Dependiendo del instrumento, también puede ser necesario contar con accesorios adicionales, como amplificador, arco, correa, cañas, almohadilla, metrónomo, afinador, atril, libro, entre otros.
6. Si surge alguna duda sobre algún instrumento, se puede enviar un correo a emla.administracion@vitoria-gasteizorg para que la consulta sea dirigida al profesor encargado del instrumento correspondiente.
7. Los instrumentos se agrupan en dos grupos: A y B. En el proceso de adjudicación, los instrumentos del grupo A cuentan con plazas reservadas en algunos horarios de lenguaje musical. A continuación, se presentan las agrupaciones de los instrumentos, junto con un icono que permite escuchar su sonido al hacer clic.

GRUPO A:



ACORDEÓN: [LINK](#) [LINK](#)



CONTRABAJO: [LINK](#)



ESCOLANÍA: [LINK](#)



FAGOT: [LINK](#)



OBOE: [LINK](#)



TROMBÓN: [LINK](#)



TROMPA: [LINK](#)



TUBA: [LINK](#)



VIOLA: [LINK](#)



VIOLONCHELO: [LINK](#)

GRUPO B:



BAJO ELÉCTRICO: [LINK](#)



CANTO SOLISTA: [LINK](#)



CLARIENTE: [LINK-LINK](#)



CLAVECÍN: [LINK](#)



FLAUTA TRAVESERA: [LINK](#)



GUITARRA: [LINK](#)



GUITARRA ELÉCTRICA: [LINK](#)



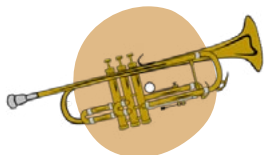
PERCUSIÓN: [LINK](#)



PIANO: [LINK](#)



SAXOFÓN: [LINK](#)



TROMPETA : [LINK](#)



VIOLÍN: [LINK](#) [LINK](#)