

9230 - VITORIA-GASTEIZ

Fecha de creación : 09/09/2019

BUENOS DÍAS / TARDES. MI NOMBRE ES . Y LE LLAMO DE IKERFEL, EMPRESA DE INVESTIGACIONES DE MERCADO Y MARKETING ESTRATÉGICO. EN ESTOS MOMENTOS ESTAMOS REALIZANDO UN ESTUDIO SOBRE ALGUNOS TEMAS DE ACTUALIDAD EN VITORIA-GASTEIZ Y NOS GUSTARÍA CONOCER SU OPINIÓN AL RESPECTO.

GRUPO: 1 - DATOS

V1 (P0) - ADEMÁS, LE INFORMO QUE DE ACUERDO CON EL NUEVO REGLAMENTO GENERAL DE PROTECCIÓN DE DATOS: IKERFEL ES UNA AGENCIA INDEPENDIENTE DE INVESTIGACIONES DE MERCADO Y MARKETING ESTRATÉGICO. TODA LA INFORMACIÓN QUE USTED NOS FACILITE SERÁ TRATADA DE FORMA CONFIDENCIAL Y ANÓNIMA Y ÚNICAMENTE SE UTILIZARÁ CON FINES ESTADÍSTICOS PARA LA REALIZACIÓN DE ESTA INVESTIGACIÓN. NO SE CEDERÁN DATOS A TERCEROS, SALVO OBLIGACIÓN LEGAL. TIENE DERECHO A ACCEDER, RECTIFICAR Y SUPRIMIR LOS DATOS. PUEDE SOLICITAR INFORMACIÓN MÁS DETALLADA A TRAVÉS DE LA SIGUIENTE DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO: IKERFEL@IKERFEL.ES ¿LE PARECE QUE COMENCEMOS LA ENTREVISTA? (OBLIGATORIA)

Si pasa por esta pregunta se etiqueta la grabación

Observaciones al programador/a: 2=ENTREVISTA NO VÁLIDA, AGRADECER Y DESPEDIR.

1 - ACEPTA COLABORAR MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.

2 - NO COLABORA

Siguiente pregunta: v100

GRUPO: 2 - SELECCIÓN DE LA PERSONA A ENTREVISTAR

V2 (P0A) - SEXO (NO PREGUNTAR) (OBLIGATORIA)

1 - HOMBRE

2 - MUJER

V3 (P0B) - ¿ME PODRÍA DECIR SU EDAD? (OBLIGATORIA)

Observaciones al programador/a: 1=ENTREVISTA NO VÁLIDA, AGRADECER Y DESPEDIR.

1 - MENOS DE 18 AÑOS

Siguiente pregunta: v100

2 - DE 18 A 24 AÑOS

3 - DE 25 A 34 AÑOS

4 - DE 35 A 44 AÑOS

5 - DE 45 A 54 AÑOS

6 - DE 55 A 64 AÑOS

7 - 65 AÑOS O MÁS

V13 (P0B1) - ESPECIFICAR EDAD

Numérico

V4 (P0C) - A EFECTOS DE CLASIFICACIÓN ¿ME PODRÍA DECIR EN QUÉ BARRIO DE VITORIA-GASTEIZ VIVE VD.? (OBLIGATORIA)

1 - 1.Casco Viejo

2 - 1.Ensanche

3 - 1.Coronación

4 - 1.El Pilar

5 - 2.Lovaina,

6 - 2.Gazalbide

7 - 2.Txagorritxu

- 8 - 2.San Martin
- 9 - 2.Ariznabarra
- 10 - 2.Mendizorrotza
- 29 - 2. Zabalgana
- 11 - 3.Zaramaga
- 12 - 3.Aranbizkarra
- 13 - 3.El Anglo
- 14 - 3.Santiago
- 15 - 3.Arana
- 16 - 3.Aranzabela
- 30 - 3. Salburua
- 17 - 4.Desamparados
- 18 - 4.Judimendi
- 19 - 4.Santa Lucía
- 20 - 4. Adurtza
- 21 - 4.San Cristóbal
- 22 - 5.Ali
- 23 - 5.Sansomendi
- 24 - 5.Abetxuko
- 25 - 5.Arriaga
- 26 - 6.Rural Este (Aberásturi, Betoño, Elorriaga, Junguitu, Villafranca de Estíbaliz.)
- 27 - 6.Rural Noroeste (Aránguiz, Astegieta, Gamarra Mayor, Mendoza)
- 28 - 6.Rural Suroeste (Arechavaleta, Aríñez, Berrostegieta, Lasarte, Mendiola, Zuazo de Vitoria...)

GRUPO: 3 - PRINCIPALES PREOCUPACIONES CIUDADANAS Y PERCEPCIÓN SITUACIÓN ACTUAL

V5 (P1) - PARA COMENZAR ME GUSTARÍA CONOCER, DESDE SU PUNTO DE VISTA ¿QUÉ TAL ES LA VIDA EN VITORIA-GASTEIZ? ¿CÓMO DIRÍA VD. QUE SE VIVE EN VITORIA-GASTEIZ EN LA ESCALA DE 0 MUY MAL A 10 MUY BIEN?

Observaciones al entrevistador/a: CITAR LA ESCALA.

- 0 - MUY MAL (0)
- 1 - 1
- 2 - 2
- 3 - 3
- 4 - 4
- 5 - 5
- 6 - 6
- 7 - 7
- 8 - 8
- 9 - 9
- 10 - MUY BIEN (10)

V6 (P2) - Y RESPECTO A LOS ÚLTIMOS AÑOS, VD. ¿DIRÍA QUE LA SITUACIÓN DE VITORIA-GASTEIZ...?

Observaciones al entrevistador/a: SUGERIR OPCIONES DE RESPUESTA Y ANOTAR UNA ÚNICA.

- 1 - HA MEJORADO
- 2 - IGUAL
- 3 - HA EMPEORADO

V7 (P3) - EN LOS PRÓXIMOS AÑOS, EN SU OPINIÓN, ¿LA SITUACIÓN DE VITORIA-GASTEIZ RESPECTO A LA DE AHORA SERÁ...?

Observaciones al entrevistador/a: SUGERIR OPCIONES DE RESPUESTA Y ANOTAR UNA ÚNICA.

- 1 - MEJOR QUE LA DE AHORA.
- 2 - IGUAL QUE LA DE AHORA.
- 3 - PEOR QUE LA DE AHORA.

V48 (P4) - ¿CÓMO VALORA VD. SU SITUACIÓN ECONÓMICA PERSONAL EN UNA ESCALA DE 0 MUY MALA A 10 MUY BUENA?

Observaciones al entrevistador/a: CITAR ESCALA

- 0 - MUY MALA (0)
- 1 - 1
- 2 - 2
- 3 - 3
- 4 - 4
- 5 - 5
- 6 - 6
- 7 - 7
- 8 - 8
- 9 - 9
- 10 - MUY BUENA (10)

V49 (P5) - Y EL PRÓXIMO AÑO, EN SU OPINIÓN, ¿SU SITUACIÓN ECONÓMICA RESPECTO A LA DE AHORA SERÁ...?

Observaciones al entrevistador/a: SUGERIR OPCIONES DE RESPUESTA Y ANOTAR UNA ÚNICA.

- 1 - MEJOR QUE LA DE AHORA.
- 2 - IGUAL QUE LA DE AHORA.
- 3 - PEOR QUE LA DE AHORA.

V50 (P6) - ¿CÓMO VALORA VD. LA SITUACIÓN ECONÓMICA ACTUAL DEL MUNICIPIO DE VITORIA-GASTEIZ EN UNA ESCALA DE 0 MUY MALA A 10 MUY BUENA?

Observaciones al entrevistador/a: CITAR ESCALA

- 0 - MUY MALA (0)
- 1 - 1
- 2 - 2
- 3 - 3
- 4 - 4
- 5 - 5
- 6 - 6
- 7 - 7
- 8 - 8
- 9 - 9
- 10 - MUY BUENA (10)

V51 (P7) - Y EL PRÓXIMO AÑO, EN SU OPINIÓN, ¿LA SITUACIÓN ECONÓMICA DE VITORIA-GASTEIZ RESPECTO A LA DE AHORA SERÁ... ?

Observaciones al entrevistador/a: SUGERIR OPCIONES DE RESPUESTA Y ANOTAR UNA ÚNICA.

- 1 - MEJOR QUE LA DE AHORA.
- 2 - IGUAL QUE LA DE AHORA.
- 3 - PEOR QUE LA DE AHORA.

V8 (P8) - EN SU OPINIÓN ¿CUÁLES SON LOS TRES PROBLEMAS, PREOCUPACIONES, INQUIETUDES MÁS RELEVANTES EN VITORIA-GASTEIZ EN ESTE MOMENTO?

Observaciones al entrevistador/a: NO SUGERIR, INSISTIR ¿ALGÚN PROBLEMA MÁS?

- 1 - LA FALTA DE APARCAMIENTOS
- 2 - EL PARO Y LA FALTA DE FOMENTO DE LA ACTIVIDAD ECONÓMICA
- 3 - LA VIVIENDA Y DESAHUCIOS
- 4 - LA EDUCACIÓN
- 5 - LAS PENSIONES
- 6 - LAS DESIGUALDADES ENTRE LOS BARRIOS DE VITORIA-GASTEIZ.
- 7 - EL FUNCIONAMIENTO Y COBERTURA DE LOS SERVICIOS PÚBLICOS/AYUDAS SOCIALES
- 8 - SANIDAD
- 9 - LA FALTA DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES Y DEPORTIVOS.
- 10 - LA FALTA DE COMERCIOS EN EL CENTRO.
- 11 - LA DELINCUENCIA E INSEGURIDAD CIUDADANA
- 12 - LAS CARRETERAS, INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTES Y COMUNICACIONES
- 13 - EL SOTERRAMIENTO DEL TAV (TREN DE ALTA VELOCIDAD)
- 14 - EL FOMENTO DEL USO DEL EUSKERA
- 15 - LA FALTA DE APOYO A LA PROMOCIÓN DE LA CULTURA
- 16 - LA IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES
- 17 - LA LIMPIEZA DE LAS CALLES
- 18 - LA FALTA DE VIDA, DE OCIO EN EL CENTRO
- 19 - LA INMIGRACIÓN
- 20 - LAS OBRAS Y REFORMAS EN EL CENTRO (ENTORNO DEL MEMORIAL, MENDIZORROZA)
- 98 - OTROS PROBLEMAS (ESPECIFICAR) (6 texto/s libre/s: Texto - Codificable)

V9 (P9) - Y DE ÉSTOS QUE LE CITO A CONTINUACIÓN, ¿CUÁLES CREE VD. QUE SON LOS TRES PROBLEMAS MÁS RELEVANTES EN VITORIA-GASTEIZ EN ESTE MOMENTO?

Observaciones al entrevistador/a: CITAR OPCIONES DE RESPUESTA. ANOTAR 3 RESPUESTAS.
Observaciones al programador/a: ROTAN ITEMS

- 1 - LA FALTA DE APARCAMIENTOS
- 2 - EL PARO Y LA FALTA DE FOMENTO DE LA ACTIVIDAD ECONÓMICA
- 3 - LA VIVIENDA Y DESAHUCIOS
- 4 - LA EDUCACIÓN
- 5 - LAS PENSIONES
- 6 - LAS DESIGUALDADES ENTRE LOS BARRIOS DE VITORIA-GASTEIZ.
- 7 - EL FUNCIONAMIENTO Y COBERTURA DE LOS SERVICIOS PÚBLICOS/AYUDAS SOCIALES
- 8 - SANIDAD
- 9 - LA FALTA DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES Y DEPORTIVOS.
- 10 - LA FALTA DE COMERCIOS EN EL CENTRO.
- 11 - LA DELINCUENCIA E INSEGURIDAD CIUDADANA
- 12 - LAS CARRETERAS, INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTES Y COMUNICACIONES
- 13 - EL SOTERRAMIENTO DEL TAV (TREN DE ALTA VELOCIDAD)
- 14 - EL FOMENTO DEL USO DEL EUSKERA
- 15 - LA FALTA DE APOYO A LA PROMOCIÓN DE LA CULTURA
- 16 - LA IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES
- 17 - LA LIMPIEZA DE LAS CALLES
- 18 - LA FALTA DE VIDA, DE OCIO EN EL CENTRO
- 19 - LA INMIGRACIÓN
- 20 - LAS OBRAS Y REFORMAS EN EL CENTRO (ENTORNO DEL MEMORIAL, MENDIZORROZA)

GRUPO: 4 - PRIORIDADES PARA VITORIA-GASTEIZ

V10 (P10) - DE CARA AL FUTURO, EN SU OPINIÓN ¿CUÁLES CONSIDERA VD. QUE DEBERÍAN DE SER LAS PRINCIPALES PRIORIDADES DE VITORIA-GASTEIZ A NIVEL MUNICIPAL?

Observaciones al entrevistador/a: NO SUGERIR, INSISTIR ¿ALGUNA PRIORIDAD MÁS?

- 1 - LAS POLÍTICAS SOCIALES (POR EJEMPLO, POLÍTICAS DE IGUALDAD, DE CONVIVENCIA, DIVERSIDAD).
- 2 - EL EMPLEO Y LA PROMOCIÓN ECONÓMICA.
- 3 - LA REHABILITACIÓN URBANA Y EL EQUILIBRIO ENTRE BARRIOS (SOSTENIBLES, EFICIENTES Y CÓMODOS PARA LA CIUDADANÍA).
- 4 - CIUDAD VERDE E INTELIGENTE PARA MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA
- 5 - PROMOVER LA TRANSPARENCIA Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA.
- 6 - LA CULTURA Y LA PROMOCIÓN DEL EUSKERA
- 7 - EL TRANSPORTE PÚBLICO Y LA MOVILIDAD URBANA
- 8 - IMPULSAR LOS GRANDES PROYECTOS E INFRAESTRUCTURAS COMO EL BEI, EL TAV, EL AUDITORIO
- 98 - OTROS (ESPECIFICAR) (6 texto/s libre/s: Texto - Codificable)

V11 (P11)- Y DE LOS SIGUIENTES TEMAS QUE LE CITO A CONTINUACIÓN ¿A CUÁLES CONSIDERA VD. QUE SE DEBERÍAN DE DAR UNA MAYOR PRIORIDAD DESDE EL AYUNTAMIENTO?

Observaciones al entrevistador/a: CITAR OPCIONES DE RESPUESTA Y ANOTAR.

Observaciones al programador/a: ROTAN ITEMS

- 1 - LAS POLÍTICAS SOCIALES (POR EJEMPLO, POLÍTICAS DE IGUALDAD, DE CONVIVENCIA, DIVERSIDAD).
- 2 - EL EMPLEO Y LA PROMOCIÓN ECONÓMICA.
- 3 - LA REHABILITACIÓN URBANA Y EL EQUILIBRIO ENTRE BARRIOS (SOSTENIBLES, EFICIENTES Y CÓMODOS PARA LA CIUDADANÍA).
- 4 - CIUDAD VERDE E INTELIGENTE PARA MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA
- 5 - PROMOVER LA TRANSPARENCIA Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA.
- 6 - LA CULTURA Y LA PROMOCIÓN DEL EUSKERA
- 7 - EL TRANSPORTE PÚBLICO Y LA MOVILIDAD URBANA
- 8 - IMPULSAR LOS GRANDES PROYECTOS E INFRAESTRUCTURAS COMO EL BEI, EL TAV, EL AUDITORIO

GRUPO: 5 - VALORACIÓN PORMENORIZADA DE LA GESTIÓN MUNICIPAL

V12 (P12)- AHORA ME GUSTARÍA QUE VALORE LA LABOR DEL AYUNTAMIENTO DE VITORIA-GASTEIZ EN LOS SIGUIENTES ÁMBITOS QUE LE VOY A CITAR A CONTINUACIÓN EN LA ESCALA DE 0 MUY NEGATIVAMENTE A 10 MUY POSITIVAMENTE.

Observaciones al entrevistador/a: CITAR ÍTEMS Y ESCALA.

Observaciones al programador/a: ROTAN ITEMS

	0 - MUY NEGATIVAMENTE (0)	1 - 1	2 - 2	3 - 3	4 - 4	5 - 5	6 - 6	7 - 7	8 - 8	9 - 9	10 - MUY POSITIVAMENTE (10)
a - EL IMPULSO DE POLÍTICAS DE IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
b - LAS AYUDAS A LAS PERSONAS CON DEPENDENCIA, EN SITUACIÓN DE RIESGO, EXCLUSIÓN Y/O DISCAPACIDAD.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
c - LA ACCESIBILIDAD A ESPACIOS PÚBLICOS PARA LAS PERSONAS CON MOVILIDAD REDUCIDA.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
d - LOS PROGRAMAS, SUBVENCIONES Y PLANES PARA LA JUVENTUD.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
e - LOS SERVICIOS SOCIALES (AYUDAS, SUBSIDIOS Y PRESTACIONES)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
f - LA PROMOCIÓN ECONÓMICA Y EL APOYO A LAS EMPRESAS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
g - EL APOYO A LA CREACIÓN DE EMPLEO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
h - EL IMPULSO AL PEQUEÑO COMERCIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
i - LA PROMOCIÓN DE CONGRESOS Y EVENTOS EN LA CIUDAD	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
j - EL SEGUIMIENTO Y CONTROL DEL FRAUDE FISCAL Y LAS AYUDAS SOCIALES	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
k - REHABILITACIÓN Y CONSERVACIÓN DE LOS BARRIOS (EDIFICIOS, CALLES)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
l - EQUILIBRIO E INTEGRACIÓN ENTRE LOS DIFERENTES BARRIOS DE VITORIA-GASTEIZ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
m - LA OFERTA DE VIVIENDA VPO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
n - IMPULSAR Y REHABILITAR EL CASCO MEDIEVAL (EDIFICIOS, CALLES, COMERCIOS)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
o - EL ESTADO Y CONSERVACIÓN DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS (CALLES, ACERAS, PARQUES)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
p - EL SERVICIO DE LIMPIEZA Y RECOGIDA DE BASURAS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
q - LA CALIDAD MEDIOAMBIENTAL Y DEL AIRE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

r - CONSERVACIÓN Y MANTENIMIENTO DEL ANILLO VERDE (PARQUE SALBURUA) Y OTRAS ZONAS CON ALTO VALOR ECOLÓGICO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
s - ADAPTACIÓN DE VITORIA-GASTEIZ A CIUDAD INTELIGENTE (SMARTQUESINAS, PARQUÍMETROS INTELIGENTES)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
t - LA TRANSPARENCIA DE LOS PLANES PÚBLICOS (CONTRATACIONES, PROCEDIMIENTOS, PRESUPUESTOS)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
u - PROMOCIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA TOMA DE DECISIONES PÚBLICAS MUNICIPALES	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
v - REFORZAR LA PARTICIPACIÓN CON EL AYUNTAMIENTO, CANALES ABIERTOS Y NO PRESENCIALES (ON LINE, 010)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
w - APOYO A LA PROMOCIÓN DE ACTIVIDADES Y ESPACIOS CULTURALES, EDUCATIVOS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
x - PROMOCIÓN DE LAS ACCIONES VINCULADAS AL DEPORTE Y LA VIDA SALUDABLE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
y - FOMENTO Y PROMOCIÓN DEL USO DEL EUSKERA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
z - MEJORA Y CONSERVACIÓN DE LAS INFRAESTRUCTURAS VIARIAS (BIDEGORRIS, CARRETERAS, APARCAMIENTOS)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
aa - MODERNIZACIÓN, OPTIMIZACIÓN Y RENOVACIÓN DE LA FLOTA DE AUTOBUSES URBANOS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ab - LAS OBRAS Y SU INCIDENCIA EN LA CALIDAD DE VIDA (RUIDO, CALLES CORTADAS)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

GRUPO: 6 - NUEVOS PROYECTOS EN VITORIA-GASTEIZ

V14 (P13) - AUNQUE SÓLO SEA DE OÍDAS ¿CONOCE VD. ALGUNO DE LOS SIGUIENTES PROYECTOS MUNICIPALES QUE LE CITO A CONTINUACIÓN? DÍGAME POR FAVOR SI HA OÍDO HABLAR DE ELLOS. (OBLIGATORIA)

Observaciones al entrevistador/a: SUGERIR LOS DIFERENTES PROYECTOS Y ANOTAR EN CASO DE QUE SE CONOZCAN.
Observaciones al programador/a: ROTAN ITEMS

	a - Sí	b - NO
1 - PROYECTO DE NUEVO AUDITORIO (OBLIGATORIA)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 - SOTERRAMIENTO DEL TREN DE ALTA VELOCIDAD (OBLIGATORIA)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 - EL PROYECTO DEL BUS ELÉCTRICO INTELIGENTE (BEI) (OBLIGATORIA)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 - LA REFORMA DEL ENTORNO DEL MEMORIAL (OBLIGATORIA)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 - LA REFORMA DE MENDIZORROZA (OBLIGATORIA)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 - REFORMA DEL TEATRO PRINCIPAL (OBLIGATORIA)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 - SOTERRAMIENTO DE LA ROTONDA AMÉRICA LATINA (OBLIGATORIA)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 - LA REGENERACIÓN DE LOS BARRIOS DE LA CIUDAD (OBLIGATORIA)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 - LA REFORMA DE IRADIER ARENA (OBLIGATORIA)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

V15 (P14) - POR LO QUE VD. SEPA O CONOZCA ¿CÓMO VALORA CADA UNO DE ESTOS PROYECTOS MUNICIPALES EN LA ESCALA DE 0 MUY NEGATIVAMENTE A 10 MUY POSITIVAMENTE?

Condiciones al entrar: Ocultar si [V14="b1"] y [V14="b2"] y [V14="b3"] y [V14="b4"] y [V14="b5"] y [V14="b6"] y [V14="b7"] y [V14="b8"]
Observaciones al entrevistador/a: CITAR ITEMS Y LA ESCALA.
Observaciones al programador/a: A QUIENES CONOCEN LOS PROYECTOS EN P13 / ROTAN ITEMS

	0 - MUY NEGATIVAMENTE (0)	1 - 1	2 - 2	3 - 3	4 - 4	5 - 5	6 - 6	7 - 7	8 - 8	9 - 9	10 - MUY POSITIVAMENTE (10)
a - EL PROYECTO DEL NUEVO AUDITORIO Condiciones: Mostrar si [V14="a1"]	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
b - EL SOTERRAMIENTO DEL TREN DE ALTA VELOCIDAD Condiciones: Mostrar si [V14="a2"]	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
c - EL PROYECTO DEL BUS ELÉCTRICO INTELIGENTE Condiciones: Mostrar si [V14="a3"]	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
d - LA REFORMA DEL ENTORNO DEL MEMORIAL Condiciones: Mostrar si [V14="a4"]	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
e - LA REFORMA DE MENDIZORROZA Condiciones: Mostrar si [V14="a5"]	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
f - LA REFORMA DEL TEATRO PRINCIPAL Condiciones: Mostrar si [V14="a6"]	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
g - SOTERRAMIENTO DE LA ROTONDA DE AMÉRICA LATINA Condiciones: Mostrar si [V14="a7"]	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
h - LA REGENERACIÓN DE LOS BARRIOS DE LA CIUDAD Condiciones: Mostrar si [V14="a8"]	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
i - LA REFORMA DE IRADIER ARENA Condiciones: Mostrar si [V14="a9"]	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

GRUPO: 7 - LA GESTIÓN DEL AYUNTAMIENTO

V16 (P15) - A NIVEL GENERAL ¿CÓMO VALORA VD. LA GESTIÓN MUNICIPAL REALIZADA POR EL AYUNTAMIENTO DE VITORIA-GASTEIZ EN LA ESCALA DE 0 MUY MAL A 10 MUY BIEN?

Observaciones al entrevistador/a: CITAR LA ESCALA.

- 0 - MUY MAL (0)
- 1 - 1
- 2 - 2
- 3 - 3
- 4 - 4
- 5 - 5
- 6 - 6
- 7 - 7
- 8 - 8
- 9 - 9
- 10 - MUY BIEN (10)

V17 (P16) - A CONTINUACIÓN, PENSANDO EN LA GESTIÓN MUNICIPAL REALIZADA POR EL AYUNTAMIENTO DE VITORIA-GASTEIZ ¿CÓMO VALORA LOS SIGUIENTES ASPECTOS EN LA ESCALA DE 0 MUY NEGATIVA A 10 MUY POSITIVA?

Observaciones al entrevistador/a: CITAR ÍTEMS Y LA ESCALA.

Observaciones al programador/a: ROTAR LOS ÍTEMS SALVO EL ÚLTIMO.

	0 - MUY NEGATIVA (0)	1 - 1	2 - 2	3 - 3	4 - 4	5 - 5	6 - 6	7 - 7	8 - 8	9 - 9	10 - MUY POSITIVA (10)
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

a - EL AYUNTAMIENTO ES CERCANO, ACCESIBLE. ES FÁCIL COMUNICARSE CON ÉL	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
b - TRABAJA EN SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS DEL MUNICIPIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
c - ADMINISTRA CON EFICIENCIA LOS RECURSOS PÚBLICOS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
d - ATIENDE LAS NECESIDADES DE LOS BARRIOS O DISTRITOS EQUITATIVAMENTE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
e - EL AYUNTAMIENTO ES SENSIBLE A LAS DEMANDAS DE LA CIUDADANÍA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
f - TIENE CAPACIDAD DE DIALOGO PARA LLEGAR A ACUERDOS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
g - FOMENTA LA COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN CON LA CIUDADANÍA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

GRUPO: 8 - LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA

V18 (P17)- COMO RESIDENTE EN VITORIA-GASTEIZ, ¿VD. DIRÍA QUE SE SIENTE INFORMADO/A POR EL AYUNTAMIENTO DE LOS SERVICIOS / PROGRAMAS / PROYECTOS Y EVENTOS QUE HAY A SU DISPOSICIÓN?

Observaciones al entrevistador/a: CITAR LA ESCALA.

- 0 - NADA INFORMADO/A (0)
- 1 - 1
- 2 - 2
- 3 - 3
- 4 - 4
- 5 - 5
- 6 - 6
- 7 - 7
- 8 - 8
- 9 - 9
- 10 - MUY INFORMADO/A (10)

V19 (P18)- ¿A TRAVÉS DE QUÉ MEDIOS SE INFORMA VD. ACERCA DE LOS PROYECTOS, SERVICIOS, PROGRAMAS O EVENTOS DESARROLLADOS POR EL AYUNTAMIENTO DE VITORIA-GASTEIZ?

Observaciones al entrevistador/a: NO SUGERIR. INSISTIR ¿A TRAVÉS DE ALGÚN MEDIO MÁS?

- 1 - PRENSA
- 2 - INTERNET
- 3 - RADIO
- 4 - PERIÓDICO DIGITAL (GASTEIZ HOY)
- 5 - WEB DEL AYUNTAMIENTO
- 6 - TELEVISIÓN
- 98 - OTROS MEDIOS (ESPECIFICAR) (6 texto/s libre/s: Texto - Codificable)

V20 (P19)- ¿HA UTILIZADO LA PÁGINA WEB DEL AYUNTAMIENTO DE VITORIA-GASTEIZ PARA ...?

Observaciones al entrevistador/a: LEER OPCIONES DE RESPUESTA.

- 1 - BUSCAR INFORMACIÓN EN INTERNET
- 2 - REALIZAR TRÁMITES ON LINE
- 3 - NO HE UTILIZADO LA PÁGINA

V21 (P20)- Y ¿CÓMO VALORA SU EXPERIENCIA A TRAVÉS DE ESTE CANAL DE CONTACTO EN LA ESCALA DE 0 MUY NEGATIVAMENTE A 10 MUY POSITIVAMENTE?

Condiciones al entrar: Mostrar si [v20="1"] o [v20="2"]

Observaciones al entrevistador/a: CITAR LA ESCALA.

Observaciones al programador/a: A QUIENES HAN UTILIZADO LA WEB DEL AYUNTAMIENTO

- 0 - MUY NEGATIVAMENTE (0)
- 1 - 1
- 2 - 2
- 3 - 3
- 4 - 4
- 5 - 5
- 6 - 6
- 7 - 7
- 8 - 8
- 9 - 9
- 10 - MUY POSITIVAMENTE (10)

V22 (P21) - ¿SABÍA VD. QUE EL AYUNTAMIENTO PONE A DISPOSICIÓN DE LOS/LAS VECINOS/AS DIFERENTES CANALES O MEDIOS PARA QUE LA CIUDADANÍA PUEDA PARTICIPAR EN LOS ASUNTOS MUNICIPALES?

Observaciones al programador/a: A TODAS LAS PERSONAS ENTREVISTADAS.

- 1 - SÍ
- 2 - NO

V23 (P22) - ¿TIENE VD. INTERÉS EN PARTICIPAR EN ASUNTOS MUNICIPALES EN LA ESCALA DE 0 NADA A 10 MUCHO?

Observaciones al entrevistador/a: CITAR LA ESCALA.

- 0 - NADA (0)
- 1 - 1
- 2 - 2
- 3 - 3
- 4 - 4
- 5 - 5
- 6 - 6
- 7 - 7
- 8 - 8
- 9 - 9
- 10 - MUCHO (10)

V24 (P23) - ¿HASTA QUÉ PUNTO ESTÁ VD. DE ACUERDO CON QUE EL AYUNTAMIENTO DE VITORIA-GASTEIZ ES TRANSPARENTE ? VALORELO EN LA ESCALA DE 0 EN DESACUERDO A 10 DE ACUERDO.

Observaciones al entrevistador/a: CITAR LA ESCALA.

- 0 - EN DESACUERDO (0)
- 1 - 1
- 2 - 2
- 3 - 3
- 4 - 4
- 5 - 5
- 6 - 6
- 7 - 7
- 8 - 8
- 9 - 9
- 10 - DE ACUERDO (10)

GRUPO: 9 - VALORACIÓN DE LA SITUACIÓN POLÍTICA

V29 (P24) - A CONTINUACIÓN, LE VOY A CITAR A LOS SIGUIENTES LÍDERES POLÍTICOS DE VITORIA-GASTEIZ. DÍGEME POR FAVOR SI LOS CONOCE O NO AUNQUE SÓLO SEA DE OÍDAS. (OBLIGATORIA)

Observaciones al entrevistador/a: CITAR Y ANOTAR

	a - Sí	b - NO
5 - GORKA URTARAN (OBLIGATORIA)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1 - MAIDER ETXEBARRIA (OBLIGATORIA)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 - MIREN LARRION (OBLIGATORIA)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 - LETICIA COMERON (OBLIGATORIA)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 - OSCAR FERNANDEZ (OBLIGATORIA)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

V30 (P25) - Y ¿CÓMO VALORA SU ACTUACIÓN EN EL AYUNTAMIENTO DE VITORIA-GASTEIZ EN LA ESCALA DE 0 MUY NEGATIVAMENTE A 10 MUY POSITIVAMENTE?

Condiciones al entrar: Ocultar si [V29="b1"] y [V29="b2"] y [V29="b3"] y [V29="b4"] y [V29="b5"]

Observaciones al entrevistador/a: CITAR ITEMS Y LA ESCALA.

Observaciones al programador/a: A QUIENES CONOZCAN A LOS DIFERENTES LÍDERES POLÍTICOS. PREGUNTAR SÓLO POR AQUELLOS LÍDERES QUE SE CONOCEN.

	0 - MUY NEGATIVAMENTE (0)	1 - 1	2 - 2	3 - 3	4 - 4	5 - 5	6 - 6	7 - 7	8 - 8	9 - 9	10 - MUY POSITIVAMENTE (10)
e - GORKA URTARAN Condiciones: Mostrar si [V29="a5"]	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
a - MAIDER ETXEBARRIA Condiciones: Mostrar si [V29="a1"]	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
b - MIREN LARRION Condiciones: Mostrar si [V29="a2"]	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
c - LETICIA COMERON Condiciones: Mostrar si [V29="a3"]	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
d - OSCAR FERNÁNDEZ Condiciones: Mostrar si [V29="a4"]	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

V31 (P26) - ¿CÓMO VALORA VD. LA GESTIÓN DE LOS PARTIDOS POLÍTICOS DEL GOBIERNO, ES DECIR,PNV-EAJ Y PSE, EN LA ESCALA DE 0 MUY NEGATIVAMENTE A 10 MUY POSITIVAMENTE?

Observaciones al entrevistador/a: CITAR LA ESCALA.

Observaciones al programador/a: A TODAS LAS PERSONAS ENTREVISTADAS.

- 0 - MUY NEGATIVAMENTE (0)
- 1 - 1
- 2 - 2
- 3 - 3
- 4 - 4
- 5 - 5
- 6 - 6
- 7 - 7
- 8 - 8
- 9 - 9
- 10 - MUY POSITIVAMENTE (10)

V52 (P26A) - Y ¿CÓMO VALORA VD. LA GESTIÓN DE LOS GRUPOS DE LA OPOSICIÓN, ES DECIR, BILDU, PP Y ELKARREKIN PODEMOS, EN LA ESCALA DE 0 MUY NEGATIVAMENTE A 10 MUY POSITIVAMENTE?

Observaciones al entrevistador/a: CITAR LA ESCALA.

- 0 - MUY NEGATIVAMENTE (0)
- 1 - 1
- 2 - 2
- 3 - 3
- 4 - 4
- 5 - 5
- 6 - 6
- 7 - 7
- 8 - 8
- 9 - 9
- 10 - MUY POSITIVAMENTE (10)

GRUPO: 10 - SONDEO ELECTORAL

V33 (P28)- CUANDO SE HABLA DE POLÍTICA, NORMALMENTE SE UTILIZAN LAS EXPRESIONES IZQUIERDA Y DERECHA. EN UNA ESCALA DEL 0 AL 10, DONDE EL 0 ES LA EXTREMA IZQUIERDA Y EL 10 LA EXTREMA DERECHA, ¿EN QUÉ LUGAR DE LA ESCALA SE COLOCARÍA VD.?

Observaciones al entrevistador/a: CITAR LA ESCALA.

- 0 - EXTREMA IZQUIERDA (0)
- 1 - 1
- 2 - 2
- 3 - 3
- 4 - 4
- 5 - 5
- 6 - 6
- 7 - 7
- 8 - 8
- 9 - 9
- 10 - EXTREMA DERECHA (10)

V34 (P29)- POR OTRA PARTE, EN REFERENCIA AL SENTIMIENTO NACIONALISTA VASCO O ABERTZALE, PODRÍA DECIRME, POR FAVOR, ¿DÓNDE SE COLOCARÍA VD. EN UNA ESCALA DE 0 A 10, EN LA QUE 0 SIGNIFICA NADA NACIONALISTA O ABERTZALE Y EL 10 MUY NACIONALISTA O ABERTZALE?

Observaciones al entrevistador/a: CITAR LA ESCALA.

- 0 - NADA NACIONALISTA (0)
- 1 - 1
- 2 - 2
- 3 - 3
- 4 - 4
- 5 - 5
- 6 - 6
- 7 - 7
- 8 - 8
- 9 - 9
- 10 - MUY NACIONALISTA (10)

V37 (P32)- RECUERDA VD. SI VOTÓ EN LAS ÚLTIMAS ELECCIONES MUNICIPALES, AL ALCALDE DE SU MUNICIPIO, DEL 26 DE MAYO DEL 2019?

- 1 - SÍ
- 2 - NO
- 3 - NO TENÍA EDAD

V38 (P33)- ¿A QUÉ PARTIDO?

Condiciones al entrar: Mostrar si [V37="1"]

Observaciones al entrevistador/a: NO SUGERIR.

Observaciones al programador/a: A QUIENES EN P.32 =1

- 1 - EAJ-PNV
- 2 - PSE-EE
- 3 - PP
- 4 - EH BILDU
- 5 - PODEMOS, EZKER ANITZA-IU, EQUO BERDEAK
- 6 - C'S (CIUDADANOS)
- 7 - VOX
- 8 - LXE (LIBRES X EUSKADI)
- 9 - PUM+J (POR UN MUNDO MÁS JUSTO)
- 10 - EB (ESCAÑOS EN BLANCO)
- 11 - O.E (ONGI ETORRI)
- 98 - OTROS PARTIDOS (ESPECIFICAR) (1 texto/s libre/s: Texto - Codificable)

V40 (P35)- AHORA QUIERO QUE PIENSE EN SI HUBIERA ELECCIONES MUNICIPALES PRÓXIMAMENTE, ¿VD. VOLVERÍA A VOTAR?

Observaciones al entrevistador/a: CITAR OPCIONES

Observaciones al programador/a: A TODAS LAS PERSONAS ENTREVISTADAS.

- 1 - SÍ, SEGURO
- 2 - PROBABLEMENTE SÍ
- 3 - PROBABLEMENTE NO
- 4 - NO, SEGURO

V41 (P36)- ¿A QUÉ PARTIDO VOTARÍA?

Condiciones al entrar: Mostrar si [V40="1"] o [V40="2"]

Observaciones al entrevistador/a: NO SUGERIR.

Observaciones al programador/a: A QUIENES EN P.35 HAN DICHO SÍ SEGURO Ó PROBABLEMENTE SÍ.

- 1 - EAJ-PNV
- 2 - PSE-EE
- 3 - PP
- 4 - EH BILDU
- 5 - PODEMOS, EZKER ANITZA-IU, EQUO BERDEAK
- 6 - C'S (CIUDADANOS)
- 7 - VOX
- 8 - LXE
- 9 - PUM+J
- 10 - EB
- 11 - O.E
- 12 - INDECISOS
- 98 - OTROS PARTIDOS (ESPECIFICAR) (1 texto/s libre/s: Texto - Codificable)

V42 (P37)- RESPECTO A SU DECISIÓN DE VOTO EN LAS PRÓXIMAS ELECCIONES MUNICIPALES, ¿ENTRE QUÉ OPCIONES ESTÁ VD. INDECISO/A? CITE LA OPCIÓN MÁS PRÓXIMA, ES DECIR, LA PRIMERA OPCIÓN.

Condiciones al entrar: Mostrar si [V40="3"] o [V41="12"]

Observaciones al entrevistador/a: NO SUGERIR.

Observaciones al programador/a: PREGUNTA DIRIGIDA EXCLUSIVAMENTE A LAS PERSONAS INDECISAS QUE EN P.35 HAN DICHO PROBABLEMENTE NO. O EN P36 =12

- 1 - EAJ-PNV
- 2 - PSE-EE
- 3 - PP
- 4 - EH BILDU
- 5 - PODEMOS, EZKER ANITZA-IU, EQUO BERDEAK
- 6 - C'S (CIUDADANOS)
- 7 - VOX
- 8 - LXE
- 9 - PUM+J
- 10 - EB
- 11 - O.E
- 12 - ABSTENCIÓN
- 98 - OTROS PARTIDOS (ESPECIFICAR) (1 texto/s libre/s: Texto - Codificable)

V43 (P38) - ¿Y CUÁL SERÍA SU SEGUNDA OPCIÓN DE VOTO?

Condiciones al entrar: Mostrar si [V40="3"] o [V41="12"]
Observaciones al entrevistador/a: NO SUGERIR.

- 1 - EAJ-PNV
- 2 - PSE-EE
- 3 - PP
- 4 - EH BILDU
- 5 - PODEMOS, EZKER ANITZA-IU, EQUO BERDEAK
- 6 - C'S (CIUDADANOS)
- 7 - VOX
- 8 - LXE
- 9 - PUM+J
- 10 - EB
- 11 - O.E
- 12 - ABSTENCIÓN
- 98 - OTROS PARTIDOS (ESPECIFICAR) (1 texto/s libre/s: Texto - Codificable)

V44 (P39) - ¿ME PODRÍA DECIR POR QUÉ PARTIDO SIENTE VD. MÁS SIMPATÍA?

Observaciones al entrevistador/a: NO SUGERIR.

- 1 - EAJ-PNV
- 2 - PSE-EE
- 3 - PP
- 4 - EH BILDU
- 5 - PODEMOS, EZKER ANITZA-IU, EQUO BERDEAK
- 6 - C'S (CIUDADANOS)
- 7 - VOX
- 8 - LXE
- 9 - PUM+J
- 10 - EB
- 11 - O.E
- 98 - OTROS PARTIDOS (ESPECIFICAR) (1 texto/s libre/s: Texto - Codificable)

V46 (P41) - ¿VOTÓ VD. EN LAS ÚLTIMAS ELECCIONES NACIONALES DE 2019?

- 1 - SÍ
- 2 - NO
- 3 - NO TENÍA EDAD

V47 (P42) - ¿A QUÉ PARTIDO VOTÓ?

Condiciones al entrar: Mostrar si [V46="1"]

Observaciones al programador/a: A QUIENES VOTARON EN LAS ÚLTIMAS ELECCIONES NACIONALES.

- 1 - PSOE
- 2 - PNV-EAJ
- 3 - UNIDAS PODEMOS
- 4 - PP
- 5 - EH BILDU
- 6 - CIUDADANOS
- 7 - VOX
- 8 - PACMA
- 9 - PUM+J
- 10 - RECORTES 0
- 11 - PCTE/ELAK
- 98 - OTROS PARTIDOS (ESPECIFICAR) (1 texto/s libre/s: Texto - Codificable)

GRUPO: 12 - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

V504 (D1) - ¿CUÁL ES SU PROFESIÓN Y OCUPACIÓN PRINCIPAL?, ¿QUÉ CARGO OCUPA?

Observaciones al entrevistador/a: CITAR OPCIONES DE RESPUESTA.

- 1 - Asalariado/a
- 2 - Profesión liberal
- 3 - Comerciante-empresario/a
- 4 - Tercera edad
- 5 - Joven sin trabajo (estudiante)
- 6 - Parado/a
- 7 - Tareas domésticas

V8000 (D2) - NIVEL DE ESTUDIOS DE LA PERSONA QUE APORTA MAYORES INGRESOS

- 1 - SIN ESTUDIOS
- 2 - PRIMARIOS (Primer ciclo de EGB, enseñanza primaria)
- 3 - FP/1 EDUCACION SECUNDARIA 1 (bachiller elemental, segundo ciclo de EGB)
- 4 - FP/2 EDUCACION SECUNDARIA 2 /FP/II/FP/III (Bachiller superior, institutos laborales, escuelas de artes y oficios, oficialía industrial)
- 5 - SUPERIORES (Universitarios, título medio: peritaje, profesor de EGB, profesorado mercantil, ATS, asistente social, maestría industrial, Universitarios, título superior: licenciado)

v8001 (D3) - PROFESIÓN DE LA PERSONA QUE APORTA MAYORES INGRESOS (en el caso de ser: Jubilado: preguntar a que se dedicaba, parado: última profesión, Ama de casa/viuda: trabajo del c.familia)

- 1 - POR CUENTA PROPIA EMPRESARIOS AGRARIOS CON ASALARIADOS
- 2 - POR CUENTA PROPIA EMPRESARIOS AGRARIOS SIN ASALARIADOS.
- 3 - POR CUENTA PROPIA EMPRESARIOS NO AGRARIOS CON ASALARIADOS
- 4 - POR CUENTA PROPIA EMPRESARIOS NO AGRARIOS SIN ASALARIADOS
- 5 - POR CUENTA PROPIA PROFESIONALES, TÉCNICOS Y ASIMILADOS (Arquitectos, Médicos, ATS, Informáticos, Programadores, Matemáticos, Delineantes, Fotógrafos, Téc. Laboratorio, de imagen y sonido, Escritores, Artistas; Curas, Profesionales del deporte, Profesor, Abogado, Psicólogo, Sociólogo)
- 6 - POR CUENTA AJENA DIRECTORES Y GERENTES ALTOS FUNCIONARIOS DE ADMINISTRACIONES PÚBLICAS (Miembros del gobierno, Directores, Gerentes)

- 7 - POR CUENTA AJENA PROFESIONALES, TÉCNICOS Y ASIMILADOS(Arquitectos, Médicos, ATS, Informáticos, Programadores, Matemáticos, Delineantes, Fotógrafos, Téc. laboratorio, de imagen y sonido, Escritores, Artistas; Curas, Profes. del deporte, Profesor, Abogado, Psicólogo, Sociólogo)
- 8 - POR CUENTA AJENA PROFESIONALES DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA Y FUERZAS DEL ESTADO(Jefes de oficinas, Administrativos, Recepcionistas, Carteros, Revisores, Loteros, Policías, Bomberos)
- 9 - POR CUENTA AJENA RESTO DEL PERSONAL ADMINISTRATIVO Y COMERCIAL Y OTROS(Jefes de oficinas, Administrativos, Recepcionistas, Carteros, Revisores, Loteros, Corredores de comercio, comerciales jefe de compras, Agentes, Vendedores, dependientes, Peluqueros, Azafata)
- 10 - POR CUENTA AJENA CONTRAMAESTRES Y CAPATACES DE ESTABLECIMIENTOS (Encargados, Supervisores, Jefes de Taller de empresas industriales, mineras y de construcción)
- 11 - POR CUENTA AJENA OPERARIOS CUALIFICADOS Y ESPECIALIZADOS DE ESTABLECIMIENTOS (Construcción: Carpinteros, albañiles, pintores...,Industria: mineros, fontaneros, soldadores, electricistas...Artesanos, Conductores, operarios de grúas)
- 12 - POR CUENTA AJENA OPERARIOS SIN ESPECIALIZACIÓN DE ESTABLECIMIENTOS (Peones, barrenderos, personal domestico, Porteros...)
- 13 - POR CUENTA AJENA RESTO DE TRABAJADORES DE EXPLOTACIONES AGRARIAS (Agricultores, Ganaderos, Pescadores, Cazadores, Trabajadores forestales)
- 98 - OTROS (ESPECIFICAR) (1 texto/s libre/s: Texto - Codificable)

V8003 (D4) - NIVEL DE ESTUDIOS DE LA PERSONA ENTREVISTADA

- 1 - SIN ESTUDIOS
- 2 - PRIMARIOS (Primer ciclo de EGB, enseñanza primaria)
- 3 - FP/1 EDUCACION SECUNDARIA 1 (bachiller elemental, segundo ciclo de EGB)
- 4 - FP/2 EDUCACION SECUNDARIA 2 /FPII/FPIII (Bachiller superior, institutos laborales, escuelas de artes y oficios, oficialía industrial)
- 5 - SUPERIORES (Universitarios, título medio: peritaje, profesor de EGB, profesorado mercantil, ATS, asistente social, maestría industrial, Universitarios, título superior: licenciado)

V8004 (D5) - PROFESIÓN DE LA PERSONA ENTREVISTADA (en el caso de ser: Jubilado: preguntar a que se dedicaba, parado: ultima profesión)

- 1 - POR CUENTA PROPIA EMPRESARIOS AGRARIOS CON ASALARIADOS
- 2 - POR CUENTA PROPIA EMPRESARIOS AGRARIOS SIN ASALARIADOS.
- 3 - POR CUENTA PROPIA EMPRESARIOS NO AGRARIOS CON ASALARIADOS
- 4 - POR CUENTA PROPIA EMPRESARIOS NO AGRARIOS SIN ASALARIADOS
- 5 - POR CUENTA PROPIA PROFESIONALES, TÉCNICOS Y ASIMILADOS (Arquitectos, Médicos, ATS, Informáticos, Programadores, Matemáticos, Delineantes, Fotógrafos, Téc. laboratorio, de imagen y sonido, Escritores, Artistas; Curas, Profes. del deporte, Profesor, Abogado, Psicólogo, Sociólogo)
- 6 - POR CUENTA AJENA DIRECTORES Y GERENTES ALTOS FUNCIONARIOS DE ADMINISTRACIONES PÚBLICAS (Miembros del gobierno, Directores, Gerentes)
- 7 - POR CUENTA AJENA PROFESIONALES, TÉCNICOS Y ASIMILADOS(Arquitectos, Médicos, ATS, Informáticos, Programadores, Matemáticos, Delineantes, Fotógrafos, Téc. laboratorio, de imagen y sonido, Escritores, Artistas; Curas, Profes. del deporte, Profesor, Abogado, Psicólogo, Sociólogo)
- 8 - POR CUENTA AJENA PROFESIONALES DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA Y FUERZAS DEL ESTADO(Jefes de oficinas, Administrativos, Recepcionistas, Carteros, Revisores, Loteros, Policías, Bomberos)
- 9 - POR CUENTA AJENA RESTO DEL PERSONAL ADMINISTRATIVO Y COMERCIAL Y OTROS(Jefes de oficinas, Administrativos, Recepcionistas, Carteros, Revisores, Loteros, Corredores de comercio, comerciales jefe de compras, Agentes, Vendedores, dependientes, Peluqueros, Azafatas)
- 10 - POR CUENTA AJENA CONTRAMAESTRES Y CAPATACES DE ESTABLECIMIENTOS (Encargados, Supervisores, Jefes de Taller de empresas industriales, mineras y de construcción)
- 11 - POR CUENTA AJENA OPERARIOS CUALIFICADOS Y ESPECIALIZADOS DE ESTABLECIMIENTOS (Construcción: Carpinteros, albañiles, pintores...,Industria: mineros, fontaneros, soldadores, electricistas...Artesanos, Conductores, operarios de grúas)
- 12 - POR CUENTA AJENA OPERARIOS SIN ESPECIALIZACIÓN DE ESTABLECIMIENTOS (Peones, barrenderos, personal domestico, Porteros...)
- 13 - POR CUENTA AJENA RESTO DE TRABAJADORES DE EXPLOTACIONES AGRARIAS (Agricultores, Ganaderos, Pescadores, Cazadores, Trabajadores forestales)
- 14 - ESTUDIANTE
- 15 - SUS LABORES
- 16 - JUBILADO / PENSIONISTA
- 98 - OTROS (ESPECIFICAR) (1 texto/s libre/s: Texto - Codificable)

V8005 (D6) - ¿CUÁNTAS PERSONAS CONVIVEN EN EL HOGAR INCLUYÉNDOSE A VD.?

Numérico

V506 (D7) - ¿SABE VD. EUSKERA? (OBLIGATORIA)

Observaciones al entrevistador/a: CITAR OPCIONES DE RESPUESTA.

- 1 - SI
- 2 - ESTOY ESTUDIANDO
- 3 - NO

V2235 (D.24) - GRACIAS POR SU COLABORACIÓN. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Esta pregunta marca la encuesta como válida

Esta pregunta finaliza la encuesta

Observaciones al programador/a: A TODAS LAS PERSONAS ENTREVISTADAS

1 - NOMBRE DE LA PERSONA ENTREVISTADA _____

Texto

2 - TELÉFONO FIJO _____

Numérico

3 - TELÉFONO MÓVIL _____

Numérico

V100 (D.00) - MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Esta pregunta marca la encuesta como no válida

Esta pregunta finaliza la encuesta

V3000 (P) - CUOTA COMPLETA

Esta pregunta marca la encuesta como fuera de cuota