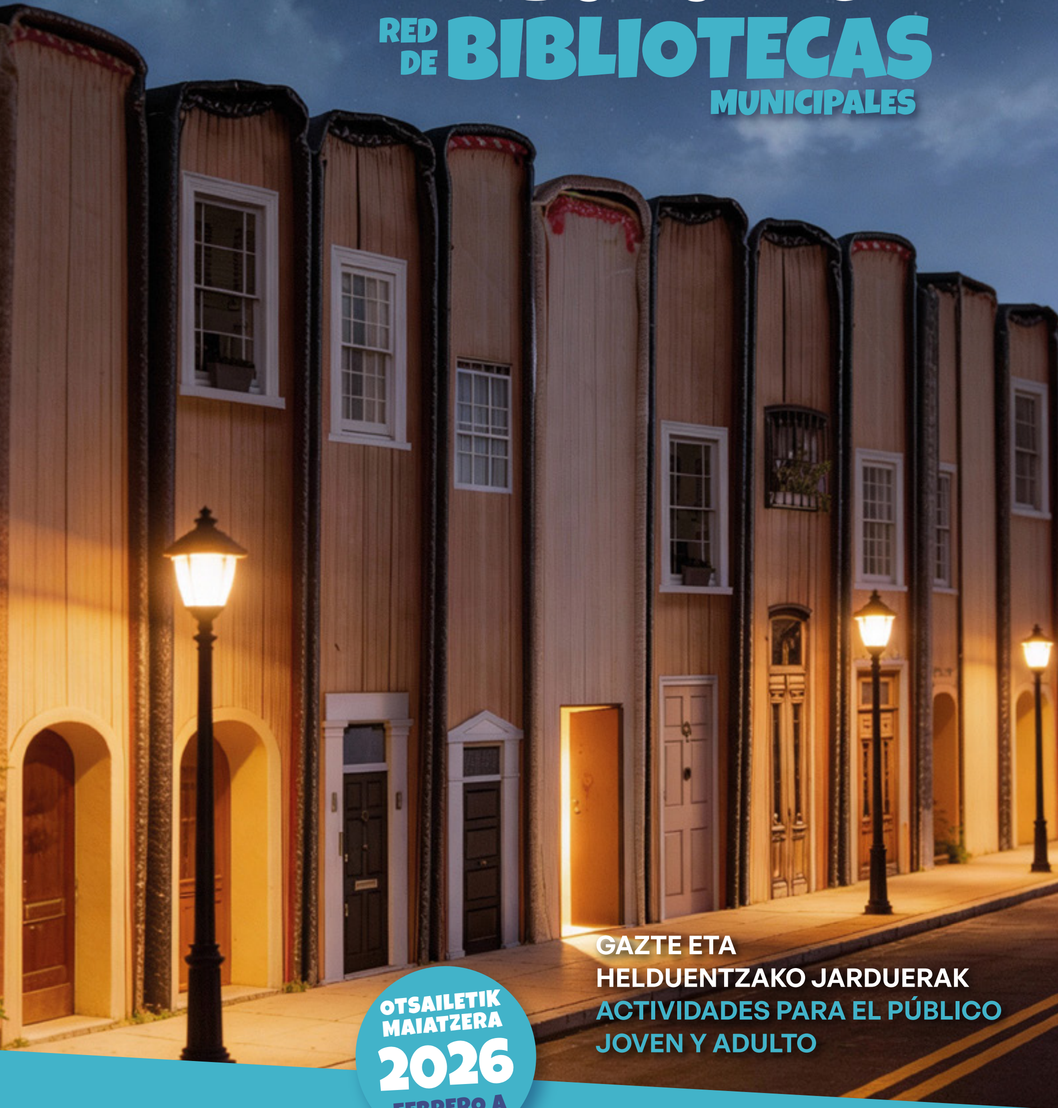
VITORIA GASTEIZ! green capital

UDALA-REN LIBURUTEGI SAREA

RED DE BIBLIOTECAS MUNICIPALES



GAZTE ETA HELDUENTZAKO JARDUERAK

ACTIVIDADES PARA EL PÚBLICO JOVEN Y ADULTO

OTSAILETIK MAIATZERA
2026
FEBRERO A MAYO

vitoria-gasteiz.org/liburutegiak
vitoria-gasteiz.org/bibliotecas

Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz
Vitoria-Gasteizko Udala

JARDUERETAN SARTZEKO MODUAK
ACCESO A LAS ACTIVIDADES

sarrera librea / acceso libre
izen-ematea / inscripción
sarrera / entrada

HIZKUNTZA / IDIOMA

euskaraz / euskera
gaztelaniaz / castellano
eusk. + cast.

SARRERA LIBREA
Jardueraren egunean, lekuak bete arte.

IZEN-EMATEA

SARRERA

NON: edozein gizarte-etxetako edo kirol instalaziotako Argibide Zerbitzuan, edo Interneten bidez ere bai.
NOIZ: bi aste lehenagotik.

- Sarrerak erostean edo izena ematean, begiratu datuak ondo dauden, gerora ezingo baita ez aldatu, ez itzuli.
- Ez da sarrerarik ez dirurik itzuliko, eta ez da izen-ematerik ezeztatuko nahiz aldatuko, jarduera aldatu edo bertan behera geratzen ez bada.

Garaiz hasiko dira ikuskizunak, saioa hasi ondoren ezingo da aretora sartu.

ACCESO LIBRE
El día de la actividad, hasta completar aforo.

INSCRIPCIÓN

ENTRADA

DÓNDE: en el Servicio de Información de cualquier centro cívico o instalación deportiva y también por Internet.
CUÁNDO: desde dos semanas antes de la actividad.

- Comprueba los datos en el momento de la compra o inscripción, no se admitirán cambios ni devoluciones en otro momento.
- No habrá devoluciones, anulaciones ni cambios de entradas e inscripciones, salvo por suspensión o cambio de la actividad.

Los espectáculos comenzarán a la hora anunciada, no permitiéndose después el acceso a la sala.

ARANA

Otsailak 10 febrero > 19:00

60 min

HABIGABEA

Paula Jiménez de Jubera

(liburu aurkezpena / presentación de libro)

Estilo intimistako eleberria, non protagonistarekin oroitzapenen, gogoeten eta bizipenen bidez ibilbide bat egingo dugun. Identitatearen bilaketarako bidaia. Egileak obrak lantzen dituen gaiez eta bere sorkuntza-prozesuaz hitz egingo digu.

Novela de estilo intimista en la que acompañamos a su protagonista a través de recuerdos, reflexiones y vivencias. Un viaje en búsqueda de la identidad. La autora nos hablará tanto de los temas que trata la obra como del proceso de su creación.

IBAIONDO

Otsailak 11 febrero > 19:00

60 min

LAS TRECE CARACOLAS

Jon Azkueta

(liburu aurkezpena / presentación de libro)

Nobelaren egilearekin hitz egingo dugu, euskal kostaldean girotutako thriller berriari buruz. Tramaz, haren sormen prozesuaz eta Planeta argitaletxearekin egindako argitalpen-ibilbideaz hitz egingo dugu. Amaieran, idazleak eleberriaren aleak dedikatu eta sinatuko ditu.

Conversaremos con el autor sobre su nuevo thriller ambientado en la costa vasca. Hablaremos de la trama, de su proceso creativo y de su trayectoria editorial junto a Planeta. Al finalizar el acto, Jon Azkueta dedicará y firmará ejemplares de la novela.

IDAZTEAZ BESTE: LITERATURA ETA ESZENA

AGURTZANE INTXAURRAGA, MIREN GAZTAÑAGA

(literatura topaketa / encuentro literario)

Agurtzane Intxaurraga

SALBURUA

Otsailak 11 febrero > 19:00

90 min

Gonbidatuak: Agurtzane Intxaurraga (antzerki eta zinema zuzendaria) eta Miren Gaztañaga (aktorea). Beraien esperientziatik abiatuta, antzerki testuen idazketa eta eszenaratzea izango ditugu hizpide, eta baita literatura lanen antzerki zein zine egokitzapenak ere.

Invitadas: Agurtzane Intxaurraga (directora de cine y teatro) y Miren Gaztañaga (actriz). Partiendo de su experiencia hablaremos de la escritura y puesta en escena de textos teatrales, así como de las adaptaciones de obras literarias al teatro y al cine.

Miren Gaztañaga

PILAR

Otsailak 12 febrero > 19:00

60 min

TRAS LAS HUELLAS DE DARWIN Y PIZARRO A LA CIUDAD SAGRADA DE LOS INCAS

Lucía López-Villalta

(liburu aurkezpena / presentación de libro)

Idazleak bere liburua aurkeztuko digu Darwinen eta Pizarroren garai historikoa eta XXI. mendea kontrastatuz.

La escritora nos presenta su libro en el que establece un contraste histórico entre Darwin y Pizarro cuando ellos dejaron sus huellas y el siglo XXI.

ARRIAGA

Otsailak 18 febrero > 19:00

60 min

TODA LA VIDA

Ane Uriarte

(liburu aurkezpena / presentación de libro)

Liburu honek heriotzaz, osasun mentalaz, antsietateaz, elikadurari lotutako arazoez, harremanez, barkamenaz eta batez ere maitasunaz hitz egiten du. Gure bizitzaren maitasunaz, norberarenaz eta gure lagunenaz.

Este libro habla de la muerte, la salud mental, la ansiedad, de los trastornos de alimentación, de las relaciones, del perdón y sobre todo del amor. Del amor de nuestra vida, que es el propio y el de nuestros amigos.

ZABALGANA

Otsailak 18 febrero > 19:00

50 min

OLIBONDOAREN HERRIA: PALESTINAKO GATAZKARA HURBILDUZ

Markel Elortza

(solasaldia / charla)

Israel eta Palestinaren arteko gatazkaren jatorria ezagutzea funtsezkoa da egungo errealitatea ulertzeko. Ez da inoiz arazo erlijioso bat izan: kolonialismo sionistak eraldatu zuen Asia hego-mendebaldeko errealitate hau.

Conocer el origen del conflicto entre Israel y Palestina es clave para entender la situación actual. Nunca ha sido un problema religioso: el colonialismo sionista transformó esta realidad del suroeste asiático.

ALDABE

Otsailak 19 febrero > 18:30

60 min

(MIN)BIZI

Izaninurri proiektua

(liburu aurkezpena / presentación de libro)

Liburu hau bularreko minbizia duen emakume baten kontakizunarekin hasten da, *Elena*, eta gaitz bereko beste emakumeen kontakizunekin jarraitzen du. Jende txiki askok, leku txiki askotan, gauza txikiak eginez, mundua alda dezake.

Este libro empieza con el relato de una mujer con cáncer de mama, *Elena*, y continúa con relatos de otras mujeres sobre la misma enfermedad. Mucha gente pequeña, en muchos sitios pequeños, haciendo pequeñas cosas, puede cambiar el mundo.

ARANA

Otsailak 19 febrero > 19:00

60 min

Desde dentro de un maillot amarillo

Igor González de Galdeano
(solasaldia / charla)

Frantziako Tourra irabazi duten 9 txirrindulari handien bizitzak ezagutuko ditugu. 9 lidergo modu, kontrako balioekin, akatsekin, argiekin eta itzalekin. Frantziako Tourra irabaztean datza arrakasta?

Conoceremos las vidas de 9 grandes ciclistas ganadores del Tour de Francia. 9 maneras de liderar, con valores enfrentados, con errores, aciertos y sombras. ¿El éxito está en ganar el Tour de Francia?

IPARRALDE

Otsailak 19 febrero > 19:00

75 min

Nuevas formas de ver: cómo despertar tu mirada creativa

Isabel González Ortiz de Urbina
(solasaldia / charla)

Hau ekintzarako deia da, pilotu automatikoa itzaltzeko, egunero begi berriekin mundua ikusteko. Pertsona guztiok barruan daramagun sormen-gaitasuna berrikusiko dugu. Argazkigintzaren bidez jakin-minarekin, jolasarekin eta sortzeko emozioarekin berriz konektatzen ikasiko dugu.

Ésta es una llamada a la acción, a apagar el piloto automático, a ver el mundo con ojos nuevos cada día. Redescubriremos la capacidad creativa que todas las personas llevamos dentro. A través de la fotografía aprenderemos a reconectar con la curiosidad, el juego y la emoción de crear.

LAKUA

Otsailak 19 febrero > 18:30

90 min

HÁBITOS PARA UNA VIDA EMOCIONAL SALUDABLE

Raquel Ledesma (Noralai)

(solasaldia / charla)

Gure emozioek eta sentimenduek nola funtzionatzen duten ikusteaz gain, gure sentimendu atseginak sustatzeko zer egin dezakegun ikasiko dugu, baita hain atseginak ez direnak nola onartu, ulertu eta nola kudeatu ahal ditugun ere.

Durante la charla veremos cómo funcionan nuestras emociones y sentimientos, aprenderemos qué podemos hacer para potenciar nuestros sentimientos agradables y cómo podemos aceptar, entender y gestionar los que no son tan agradables.

ARIZNABARRA

Otsailak 25 febrero > 19:00

45 min 1,00 €

DECLARACIÓN DE GUILLERMO

Jose Cruz Gurrutxaga

(antzerkia / teatro)

Bi etorkinen istorioa dugu, 1960ko hamarkada hondarrean Córdobako Rute herritik Euskal Herrira lantegi batera lan egitera iritsitako Guillermo eta Peperen istorioa. Bernardo Atxagaren kontakizun laburra, Jose Cruz Gurrutxagak antzeztua.

La historia de dos emigrantes, Guillermo y Pepe, que llegan desde Rute, Córdoba, a un pueblo cerca de Bilbao para trabajar en una fábrica a finales de la década de 1960. Un relato breve de Bernardo Atxaga llevado a escena por Jose Cruz Gurrutxaga.

IBAIONDO

Otsailak 27 febrero > 19:00

45 min · 1,00 €

ATLAS

Aurora Briz

(kontzertua / concierto)

Bidaia ezazu nirekin egunkari ireki baten soinuetan, nire Atlasen zati baten, nire hondartzan, nire amatasunean, nire historian barna. Lagundu iezadazu zeharkaldi honetan, *India* nire gitarraren ondoan.

Viaja conmigo por los sonidos de un diario abierto, una parte de mi Atlas, mi playa, mi maternidad, mi historia. Acompáñame en esta travesía junto a *India*, mi guitarra.

ARRIAGA

Martxoak 4 marzo > 19:00

60 min · 1,00 €

CUENTOS TEJIDOS

Arantza Cordero

(ipuin kontaketa / cuentacuentos)

Haria baino ipuinak ehuntzeko ahotsa erabiltzen duen ehulea. Fantasiak eta tradizioak, tartetxo atsegin bat brodatuko dutenak.

Una tejedora que no usa hilo sino voz para tejer cuentos. Fantasía y tradición que bordarán un ratito muy ameno.

PILAR

Martxoak 5 marzo > 19:00

120 min

Discriminación de las mujeres en el ámbito de la salud

Magda Piñeyro, ADELPRISE eta ENDOEUSKADI

(mahai-ingurua / mesa redonda)

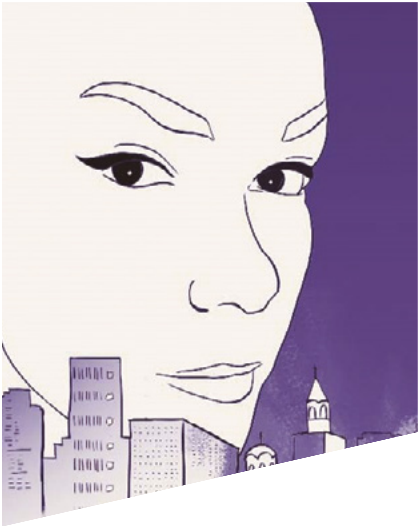
Magda Piñeyro gordofobiaren aurkako aktibistak, ADELPRISEk (linfedema, lipedema eta flebledemako elkarteak) eta Endoeuskadik (endometriosiaren elkarteak) emakumeengan hain ohikoak diren eta halaber hain gutxi ikertu diren gaixotasun horiei buruz hitz egingo dute. Emakumeen diskriminazio medikoa eta gordofobia hizpide.

Mesa redonda formada por Magda Piñeyro, activista antigordofobia; ADELPRISE (asociación de linfedema, lipedema y flebledema) y Endoeuskadi (asociación de endometriosis), sobre estas enfermedades tan comunes en las mujeres y a su vez tan poco investigadas; la discriminación de éstas en el ámbito médico y la gordofobia.

HEGOALDE

Martxoak 5 marzo > 18:00

120 min



La belleza que pesa

Dora Gálvez

(solasaldia / charla)

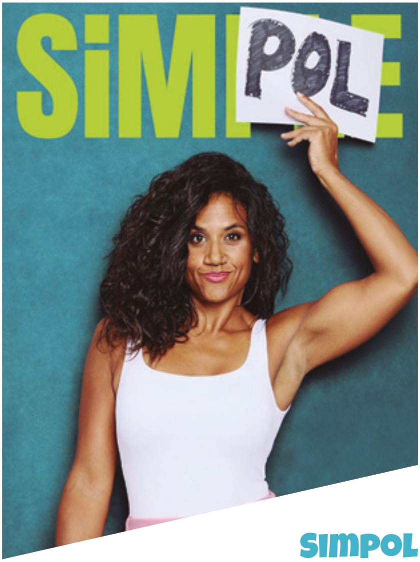
Zer da edertasuna? Indarkeria estetiko etengabearen menpe gaude. XXI. mendean gizarteak edertasunari buruz duen kontzeptua ez da askea. Edertasunak arima eta gorputza estutzen dizkigu, sekula eta beti.

¿Qué es la belleza? Estamos sometidas a una continua violencia estética. En pleno siglo XXI, el concepto que tiene la sociedad sobre la belleza no es libre. La belleza nos pesa y nos oprime el alma y el cuerpo, por los siglos de los siglos.

ABETXUKU

Martxoak 9 marzo > 19:00

60 min 1,00 €



SIMPOL

Maria Cruickshank (Ttipia)

(bakarrizketa / monólogo)

Gizartea aurrera doa... baina ez dago hausnartzeko denborarik. Komediaren bidez, eguneroko esperientzietan murgilduko gara, eta zalantzan jarriko ditugu emakumeei ematen zaien tratua zein gizarte patriarkal batek ezartzen dituen presioak eta helburuak.

La sociedad avanza... pero ya no queda tiempo para reflexionar. Mediante la comedia nos adentraremos en experiencias cotidianas, cuestionando el trato que se da a las mujeres, las presiones y metas que impone una sociedad patriarcal.

IBAIONDO

Martxoak 11 marzo > 19:00

90 min

PRIMEROS AUXILIOS PARA PERROS

Zuri Segurola

(solasaldia / charla)

Larrialdietan nola jokatu ikasiko duzu, besteak beste, bizi-zeinuak identifikatzen, bendajeak, BBB eta larrialdi arrunten erabilera (bero-kolpeak, intoxikazioak eta hausturak) landuz.

Aprenderás a actuar en emergencias, cubriendo temas como el reconocimiento de signos vitales, vendajes, RCP y el manejo de urgencias comunes como golpes de calor, intoxicaciones y fracturas.

Martxoak 11 marzo > 19:15 60 min

LAKUA

10 mujeres que pusieron a bailar al mundo

Espacio Punto de Fuga (liburu aurkezpena / presentación de libro)

Konbentzioak desafiatu, hesiak hautsi eta dantzaren munduan aztarna ezabaezina utzi zuten 10 sortzaile apartekoen istorioak ezagutuko ditugu liburu honen bitartez. Jemima Cano eta Punto de Fuga-ko taldeak asmatutako argitalpen-proiektuari esker.

Conoceremos las historias de 10 extraordinarias creadoras que desafiaron convenciones, rompieron barreras y dejaron una huella imborrable en el mundo de la danza. Gracias al proyecto editorial ideado por Jemima Cano y el equipo de Punto de Fuga.

Martxoak 12 marzo > 19:00 60 min 1,00 €

ARIZNABARRA

Descubriendo el handpan en vivo

Mercury Handpans (solasaldi musikatua / conferencia musical)

Esperientzia musikal hurbila, instrumentuaren historia eta bilakaera sakonago ezagutu nahi dutenentzat, nola egiten den eta zuzeneko soinuaz gozatu nahi dutenentzat ezin hobea.

Una experiencia musical cercana, ideal para quienes quieran conocer la historia y evolución del instrumento más a fondo, cómo se fabrica y disfrutar de su sonido en directo.

Martxoak 12 marzo > 18:00 90 min

SALBURUA

Oasis de calma en la meteorología del malestar

Cristina Pérez Chiquirrín (solasaldia / charla)

Gaur egun nekea eta antsietatea normalizatu egin dira, hitzaldi honek hausnarketa kolektibo bat egitera gonbidatzen gaitu, errua despertsonalizatzeko, kontzientzia hartzeko eta barruko lasaitasunetik abiatuta, ekintza eta aldaketa-espazioak elkarrekin identifikatzeko.

En el contexto actual donde el agotamiento y la ansiedad se han normalizado, esta charla invita a una reflexión colectiva para despersonalizar la culpa, tomar conciencia y desde la calma interior, identificar juntas espacios de acción y cambio.

Martxoak 18 marzo > 18:30 120 min

PILAR

Cosmeticorexia, violencia estética y su impacto en los y las jóvenes

Beatriz Cepeda (@perradesatan), Joana López (EKIGUNE Psicología), ACABE (mahai-ingurua / mesa redonda)

Biolentzia estetikoari eta osasun mentalean duen eraginari buruzko mahai-ingurua.

Mesa redonda sobre violencia estética y su impacto en la salud mental.

Martxoak 18 marzo > 19:00 45 min 1,00 €

IPARRALDE

Zuek sinetsiko ez zenituzketen gauzak ikusi ditut

Aitor Vinagret (ipuin kontaketa / cuentacuentos)

Txori bihurtutako hegazkinak, Hektor eta Akilesen arteko borroka epikoa, hiru txerritxoen iraultza edo Otsailaren 23a... bai, han ere izan nintzen. Jar zaitezte eroso, nire bizipenen berri emango dizuet eta; batzuk benetako gertaeretan oinarrituta, beste batzuk...auskalo.

Aviones convertidos en pájaros, el combate épico entre Héctor y Aquiles, la revolución de los tres cerditos, el 23F... si, allí también estuve. Acomódense, que voy a compartirles mis vivencias, algunas basadas en hechos reales, otras... quién sabe.

Martxoak 24 marzo > 18:30 50 min 1,00 €

ALDABE

Isiltasunaren kartografia

Odei Arregi (ahozko narrazioa / narración oral)

Gure bizitzan irristatu diren hitzik gabeko gune horien kartografia egiterik bagenu, zer forma izango luke gure barneko kartografiak? Gaztaro menditsuak edo haurtzaroko haran zabalak topatuko genituzke agian.

Si pudiéramos hacer una cartografía de esos espacios no verbales que han deslizado por nuestras vidas ¿Qué forma tendría nuestra cartografía interna? Quizá nos encontraríamos con una juventud montañosa o con amplios valles de la infancia.

Martxoak 24 marzo > 19:00 60 min

ARANA

Entre amor y cicatrices

@puritananosoy (solasaldia / charla)

@puritananosoy-k bere poesien eta sare sozialen atzean dagoen unibertsoa partekatuko digu. Bere Instagrameko profilaren edukien eta zentzuaren inguruan hitz egingo du eta ezagutuko dugu nola izan zen bidea haren hitzak liburu bat bihurtu arte.

@puritananosoy llega para compartir el universo que hay detrás de sus versos y de su voz en redes. Hablará sobre el contenido y la esencia de su perfil de Instagram, y del camino que la llevó a convertir sus palabras en un libro.

Martxoak 25 marzo > 19:00 50 min 1,00 €

ARIZNABARRA

Magia zapatiletan

Andoni magoa (magia)

Jolasteko, ondo pasatzeko eta magiaren bidez harritzeko unea da. Zatoz gurekin Andoni magoaren ikuskizunaz gozatzera!

Es momento para jugar, divertirse y dejarse asombrar a través de la magia. Ven y acompáñanos en este espectáculo junto al mago Andoni.

Martxoak 25 marzo > 19:00 60 min 1,00 €

ARRIAGA

Emeen kemen

Maider Alcelay eta Igor Sala (ipuin kontaketa / cuentacuentos)

Saio honetan niregana askotariko modutan iritsi diren istorioak aurkituko dituzue. Batzuk irakurri ditut, beste batzuk aurkitu ditut; batzuek ni aurkitu naute edo kontatu dizkidate, imajinatu egin ditut... baina guztiek hunkitzen naute. Akordeoiaren doinuak istorio hauek dantzan jarriko ditu.

En esta sesión encontraréis historias que han llegado a mi de formas diferentes. Algunas las he leído, otras las he encontrado, algunas me han encontrado a mí o me las han contado, las he imaginado...pero todas me hana impactado. La melodía de la acordeón pondrá a bailar estas historias.

Martxoak 26 marzo > 18:00 120 min 1,00 €

SALBURUA

TXOKOLATE DASTAKETA

Xabier Urizar (dastaketa / cata)

Zatoz kakaoaren benetako esentzia deskubritzera, hainbat jatorritako txokolateak eta horien zapore konplexuak aztertuko ditugu esperientzia paregabe honetan.

Ven a descubrir la verdadera esencia del cacao, en esta experiencia única en la que analizaremos chocolates de diferentes orígenes y sus complejos sabores.

Apirilak 17 abril > 19:00 60 min

ZABALGANA

FLAMENCO. ARQUEOLOGÍA DE LO JONDO

Antonio Manuel (liburu aurkezpena / presentación de libro)

Liburu honek bidaia batean murgilduko gaitu: arte honen memoria kolektiboa mosaiko baten antzera ehundu duten sustrai andalusiar, morisko, ijito eta beltzak ezagutzeko gonbite dotorea.

Este libro nos sumergirá en un viaje a los manantiales del flamenco: las raíces andalusíes, moriscas, gitanas y negras que han tejido, como un mosaico, la memoria colectiva de este arte.

Maiatzak 6 mayo > 18:30 90 min
Bazk./abon.: 1,50 € / Ez bazk./no abon.: 2,50 €

ALDABE

QUITAR LA PULPA A LA CULPA

Laura Medel (lantegia / taller)

Gune honetan *errua* definitu eta horren inguruan hitz egingo dugu. Eguneroko ariketa eta adibideen bidez errua desmitifikatzen saiatuko gara, *erantzukizuna*rekin ordezkatu ahal izateko. Askotariko baliabideak erabiliz praktikan jarriko dugu.

Espacio en el que definiremos la culpa y conversaremos sobre ella. Buscaremos desmitificarla por medio de ejercicios y ejemplos cotidianos, para poder sustituirla por la responsabilidad. Practicaremos ayudándonos de herramientas.

IDAZTEAZ BESTE: FIKZIOA ETA HISTORIA

KATIXA AGIRRE, CIRA CRESPO

(literatura topaketa / encuentro literario)

Katixa Agirre

LAKUA

Maiatzak 6 mayo > 19:00

90 min

Literatura eta memoria historikoaren arrastoari jarraiki, iragana orainera ekartzen saiatuko gara. Horretarako, Katixa Agirreren *Barne zerbitzuak* eleberria abiapuntutzat hartu eta Cira Crespo historialariaren ikuspuntu eta ekarpenekin aberastuko dugu saioa.

Siguiendo la estela de la literatura y la memoria histórica, trataremos de traer el pasado al presente. Para ello, tomaremos como punto de partida la novela *Barne zerbitzuak* de Katixa Agirre y enriqueceremos el programa con los puntos de vista y aportaciones de la historiadora Cira Crespo.

Cira Crespo

Maiatzak 7 mayo > 19:00 60 min 1,00 €

ARANA

Versos de Intramuros

Santiago Cobos & La Pulga (errezitala & flamenkoa / recital & flamenco)

Poesia errezitaldia *Pájaros Azules* poema-liburuaren protagonista eta egilearen ahotsean. La Pulgarekin lankidetzan, testu eta olerki horiei bizitasuna emango diona, beren arteaz eta estilo bereziaz jantziz.

Recital de poesía en voz del protagonista y autor del poemario *Pájaros Azules*. En colaboración con La Pulga, que dará vida a dichos textos y poemas, revistiéndolos de su arte y estilo inconfundible.

Maiatzak 7 mayo > 19:00 60 min

ZABALGANA

De natura

Loli G. García (errezitala / recital)

Loli G. García poetak bere poemategia aurkeztuko du errezitaldi honetan. Poema liburuaren irudiak Blanca Olabuenagak eginak dira, eta haren akuarelak ikusgai daude gizarte-etxeko erakusketa-aretoan.

La poeta Loli G. García presenta en este recital un recorrido poético a su entorno. Las ilustraciones de su poemario son obra de Blanca Olabuenaga, y sus pinturas están expuestas en el centro cívico.

Maiatzak 13 mayo > 19:00 90 min

ABETXUKU

Introducción al arte románico en el País Vasco

Ander Gondra (Álava Medieval) (solasaldia / charla)

Euskal Herriko ondare erromanikoari begirada bat, bere ezaugarri eta elementu bereizgarriekin, Arabako adibide nabarmenenetan eta haren bilakaera historikoan fokua jarriz.

Una mirada al patrimonio románico del País Vasco, con sus características y elementos diferenciales, poniendo el foco principalmente en los ejemplos alaveses más destacados y en su evolución histórica.

GAZTE HITZAK 2026

NANOIPUIN ETA IPUIN LEHIAKETA
CONCURSO DE NANORRELATOS Y CUENTOS

OINARRIAK

1. GAIA
Aurkeztutako nanoipuinek zein ipuinek **"azala"** hitza izan beharko dute.

2. PARTE-HARTZAILEAK
Gasteizen bizi, ikasi dauden edota lan egiten duten **12-30 urte** bitarteko gazteak. Saritutako partehartzaileei baldintza hau egiaztatzeko dagozkion agiriak eskatu ahalko zaizkie. Parte hartzaileak ezingo dira bi edizioz jarraian sarituak izan.

3. AURKEZTU BEHARREKO LANAK:
Adinaren arabera parte-hartzaileek nanoipuinak edo ipuinak aurkeztu beharko dituzte. Bi modalitate egongo dira: euskarazkoa eta gaztelaniazkoa. Idatziak banaka aurkeztu beharko dira, eta pertsona bakoitzak gehienez bi lan aurkeztu ahal izango ditu: modalitate (hizkuntza) bakoitzean bana. Lan guztiak originalak eta argitaratu gabeak izan beharko dira, eta istorio bat kontatu edo iradoki beharko dute.

A. NANOIPUINA
12-18 urte bitarteko gazteek (2026an zehar beteak) **nanoipuinak** idatziko dituzte. Bi kategoriatan banatuko dira: **12-15 urtekoa** eta **16-18 urte tartekoak.** Nanoipuinek, **gehienez, 300 karaktere izango dituzte,** izenburua (aukerakoa) eta hitzen arteko hutsuneak barne. Karaktere kopurua gainditzuz gero, automatikoki lehiaketatik kanpo geldituko dira.

B. IPUINA
18-30 urte (2026an zehar beteak) bitarteko gazteek ipuinak idatzi beharko dituzte. Bi kategoriatan banatuko dira: 1**8-24 urtekoak** eta **25-30 urte tartekoak.** Ipuinek, **gehienez 1500 eta gutxienez 1000 hitz** izan beharko dituzte. Izenburua izan beharko dute derrigorrez. **Word edo LibreOffice formatuan** aurkeztu beharko dira. Lehiaketaren urtean 18 urte betetzen dituzten gazteek aukera izango dute nanoipuina edota ipuina idazteko.

4. LANAK AURKEZTEKO EPEA ETA MODUA
Epea: 2026ko **urtarrilaren 21etik martxoaren 1era,** biak barne. **Nola:** Gasteizko Udalaren webgunean dagoen inprimakiaren bitartez: www.vitoria-gasteiz.org/gaztehitzak.

5. EPAIMAHAIA
Gasteizko Udaleko Kultura eta Gazteria Zerbitzuek izendatuko dute eta besteak beste, Euskadiko erreferentziazko idazleek osatuko dute. Epaimahaiak lanen originaltasuna, kalitatea, gaiarekiko hurbilpena, eta testuak (ipuinen kasuan) sormen prozesu batean borobilduak izateko aukera baloratuko ditu. Haren erabakiak apelaezinak izango dira eta sariren bat eman gabe utzi ahal izango du. Epaimahaiaren ebazpena **martxoaren 24an** argitaratuko da Udalaren webgunean (www.vitoria-gasteiz.org/gaztehitzak), baita erakunde antolatzaileen eta laguntzaileen ohiko komunikazio kanaletan ere.

6. SARIAK:
Guztira 8 idatzi sarituko dira, **adin tarte eta hizkuntza bakoitzeko bat.**

> Nanoipuinak

- 12-15 urteko kategoria: 100 € eta 75 €-ko opari-txartela Gasteizko liburu-denda batean gastatzeko.

- 16-18 urteko kategoria: 100 € eta 75 €-ko opari-txartela Gasteizko liburu-denda batean gastatzeko.

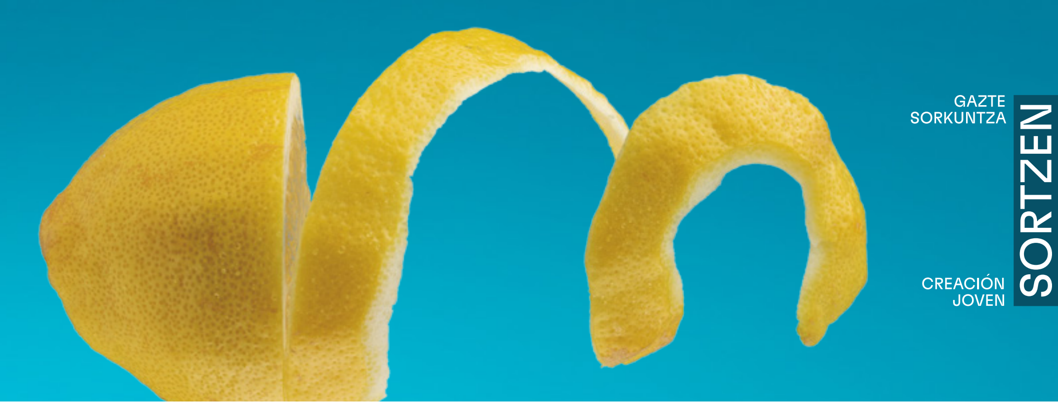
Gainera, **idazketa lantegi batean** parte hartzeko aukera izango dute, trebatzen jarraitzeko.

> Ipuinak

- 18-24 urteko kategoria: 250 € eta 75 €-ko opari-txartela Gasteizko liburu-denda batean gastatzeko.

- 25-30 urteko kategoria (Laboral Kutxa Saria):
250 € eta 75 €-ko opari-txartela Gasteizko liburu-denda batean gastatzeko.

Info gehiago: www.vitoria-gasteiz.org/gaztehitzak



BASES

1. TEMA

Tanto los nanorrelatos como los cuentos presentados deberán contener la palabra **"piel".**

2. PARTICIPANTES

Jóvenes de **12 a 30 años** que residan, estudien o trabajen en Vitoria-Gasteiz. Se podrá requerir a los/as participantes premiados/as la documentación acreditativa al respecto. Los/as participantes no podrán ser premiados/as durante dos ediciones consecutivas.

3. TRABAJOS A PRESENTAR:

Según su edad los/as participantes deberán presentar nanorrelatos o cuentos. Habrá dos modalidades: euskera y castellano. Los escritos deberán presentarse individualmente y cada persona podrá presentar un máximo de dos trabajos, uno en cada modalidad (idioma). Todos los trabajos deberán ser originales e inéditos y deberán contar o sugerir una historia.

A. NANORRELATO

Los/as jóvenes de **12 a 18 años** (cumplidos a lo largo del 2026) deberán escribir nanorrelatos divididos en **dos categorías: 12-15 años y 16-18 años.** Los nanorrelatos tendrán un **máximo de 300 caracteres,** incluidos los espacios y el título (opcional). La superación del número de caracteres supondrá la exclusión automática del concurso.

B. CUENTO

Los jóvenes de entre **18 y 30 años** (cumplidos a lo largo de 2026) deberán escribir cuentos divididos en **dos categorías: de 18 a 24 años y de 25 a 30 años.** Los cuentos deberán contener un **máximo de 1500 palabras** y un **mínimo de 1000 palabras.** Obligatoriamente deberán llevar título. Deberán presentarse en **formato Word o LibreOffice.** Los/as jóvenes que cumplan 18 años en 2026 tendrán la oportunidad de escribir nanorrelatos y/o cuentos.

4. PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

Plazo: del 21 de enero al 1 de marzo de 2026, ambos inclusive. **Cómo:** A través del formulario que se encuentra en la página web del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz: www.vitoria-gasteiz.org/gaztehitzak.

5. JURADO

Será nombrado por los Servicios de Cultura y Juventud del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz y estará compuesto, entre otros, por escritores/as de referencia en Euskadi. El jurado valorará la originalidad de las obras, su calidad, su aproximación al tema y la posibilidad de que los textos (en el caso de los cuentos) sean mejorados en un proceso creativo. Su decisión será inapelable y podrá dejar algún premio sin otorgar. El **fallo del jurado** se publicará el **24 de marzo** en la web municipal (www.vitoria-gasteiz.org/gaztehitzak), así como en los canales de comunicación habituales de las entidades organizadoras y colaboradoras.

6. PREMIOS:

En total **se premiarán 8 escritos, uno por cada franja de edad e idioma.**

> Nanorrelatos

- Categoría 12-15 años: vale-regalo de 100 € y 75 € para gastar en una librería de Vitoria-Gasteiz.

- Categoría 16-18 años: vale-regalo de 100 € y 75 € para gastar en una librería de Vitoria-Gasteiz.

Además, los/as ganadores/as tendrán la oportunidad de participar en **un taller de escritura creativa** para seguir formándose.

> Cuentos

- Categoría de 18 a 24 años: vale-regalo de 250 € y 75 € para gastar en una librería de Vitoria-Gasteiz.

- Categoría 25-30 años (Premio Laboral Kutxa): vale-regalo de 250 € y 75 € para gastar en una librería de Vitoria-Gasteiz.

Más info: www.vitoria-gasteiz.org/gaztehitzak

Babesten du / Patrocina: LABORAL kutxa · Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social · Secretaría de Estado de Servicios Sociales · Delegación del Gobierno para el Plan Nacional sobre Drogas

Laguntzaileak / Colaboran: I·D arte · LABE Gazte Laborategia · montehermoso

Antolatzailea / Organiza: Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz / Vitoria-Gasteizko Udala

VITORIA GASTEIZ!
liburutegiak
red de bibliotecas

Laguntzailea / Colabora:
EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

GIZARTE-ETXEAK CENTROS CÍVICOS

ABETXUKU
Kooperatiba plaza, 8
Plaza Cooperativa, 8
945 16 26 56

ALDABE
Eulogio Serdán, 2
945 16 19 30

ARANA
Aragoi, 5, behea
Aragón, 5, bajo
945 16 17 34

ARIZNABARRA
Ariznabarra, 19
945 16 26 50

ARRIAGA
Fco. Xabier Landaburu, z/g
Fco. Javier Landaburu, s/n
945 16 17 70

HEGOALDE
Alberto Schommer, z/g
Alberto Schommer, s/n
945 16 18 80

IBAIONDO
Landaberde, 31
945 16 18 13

IPARRALDE
Zuberoa plaza, z/g
Plaza Zuberoa, s/n
945 16 17 50

JUDIMENDI
Judimendi hiribidea, 26
Avda. de Judimendi, 26
945 16 17 40

LAKUA
Etxanobetarren zidorra, 2
Senda de los Echanove, 2
945 16 26 30

PILAR
Konstituzio plaza, 5
Plaza de la Constitución, 5
945 16 12 33

SALBURUA
Bratislava hiribidea, 2
Avda. Bratislava, 2
945 16 16 37

ZABALGANA
Juan Gris, 2
945 16 16 30

www.vitoria-gasteiz.org/liburutegiak
www.vitoria-gasteiz.org/bibliotecas

Jarraiezaguzu / Síguenos @vgbiblio