

# LIBURU EGUNAK DÍAS DE LIBRO

2022 Apirilak 5-26 Abril 19:00

Goiuri jauregia / Palacio de Villa Suso



Apirilak 5 abril Miren Agur Meabe



Apirilak 7 abril Mikel Santiago



Apirilak 12 abril Txani Rodríguez



Apirilak 21 abril Julio Llamazares



Apirilak 23 abril Isabel Martín



Apirilak 26 abril Eider Rodriguez



# Miren Agur Meabe

• apirilak 5 abril > 19:00

**GOIURI JAUREGIA /  
PALACIO DE VILLA SUSO**

🕒 60 min 📍 ↻

## Nola atondu (dudan nire) gela bat norberarena

Miren Agur Meabe  
(hitzaldi eta errezitala / charla y recital)

*2021eko Poesia Sari Nazionala /  
Premio Nacional de Poesía 2021*

Miren Agur Meaberen poetikaren deskribapena. Virginia Woolfen obrari keinu eginez, sormenaren gela atontzeko bere modua azalduko du, hainbat urratsetan: gela bilatzetik hasi, eta kontratua, espazioaren banaketa, argiztapena, aireztapena, altzariak, biltegiatzea, berokuntza eta osagarriekin amaitzeko, estetika-irizpideak eta materialak barne. Teorizazio-jolasa egin ahala, bere poemen pasarte batzuk irakurriko ditu.

Descripción de la poética de Miren Agur Meabe. Haciendo un guiño a la obra de Virginia Woolf, explicará su manera de preparar la sala de la creatividad, en

diferentes pasos: desde la búsqueda de la habitación, hasta el contrato, la distribución del espacio, la iluminación, la ventilación, el mobiliario, el almacenaje, la calefacción y los accesorios, pasando por criterios estéticos y materiales. A medida que va realizando el juego de teorización, irá leyendo algunos pasajes de sus poemas.



# Mikel Santiago

• apirilak 7 abril > 19:00

**GOIURI JAUREGIA /  
PALACIO DE VILLA SUSO**

🕒 60 min 🗣️ ↗️

**Esta novela se  
autodestruirá en...**

**Mikel Santiago**  
(solasaldi interaktiboa / charla interactiva)

Thriller-ek eta misterio eta suspensezko eleberriek liluraten zaituzte? *Perdida*, *El silencio de los corderos*, *El código Da Vinci* edo *La caza del Octubre Rojo* izenburuek? Jakin nahi zenuke nola eraikitzen diren? Zatoz Mikel Santiagorekin, generoko best-seller idazleetako batekin, literatur sorkuntzari buruzko solasaldi interaktibo honetara. Bertan, tentsioa sortzeko, aurrea hartzeko eta istorio batean jakin-mina sortzeko teknika nagusietara hurbilduko gara.

¿Te fascinan los thrillers y las novelas de misterio y suspense? ¿Títulos como *Perdida*, *El silencio de los corderos*, *El código Da Vinci* o *La caza del Octubre Rojo*? ¿Te gustaría saber cómo se construyen? Ven

a esta charla interactiva de creación literaria con Mikel Santiago, uno de los escritores best-sellers del género, donde se hará una aproximación a las principales técnicas para crear tensión, anticipación y sembrar la curiosidad en una historia.



# Txani Rodríguez

• apirilak 12 abril > 19:00

**GOIURI JAUREGIA /  
PALACIO DE VILLA SUSO**

🕒 60 min 🗨️ ↪️

## **Abrir el libro para afilar el lápiz: el oficio de la escritura**

Txani Rodríguez  
(literatura elkarrizketa / entrevista literaria)

*2021eko Euskadi Literatura Saria /  
Premio Euskadi de Literatura 2021*

Elkarrizketa intimoa eta pertsonal baten bidez, **Aratz Goikoetxea** kazetariak (Radio Vitoria) egilea, bere idazteko modua eta bere liburu berrietako gaiak aukeratzeko estrategiak aurkeztuko dizkigu. Lagunen arteko hizketaldia, paseo bat bere ibilbidean zehar.

Mediante una entrevista íntima y personal, el periodista **Aratz Goikoetxea** (Radio Vitoria) nos descubrirá a la autora, su forma de escribir, sus estrategias para elegir los temas de sus nuevos libros... Un diálogo pausado, un recorrido por su trayectoria.



# Julio Llamazares

• apirilak 21 abril > 19:00

**GOIURI JAUREGIA /  
PALACIO DE VILLA SUSO**

🕒 60 min 🗣️ ↪️

## Primavera extremeña: apuntes del natural

Julio Llamazares  
(liburu aurkezpena eta hitzaldia /  
presentación del libro y conferencia)

«Mundua hondatzen ari zen bitartean, natura urtero bezala berpiztu zen udaberria iristean». Pandemiaren tragedia gupidarik gabe hedatzen zen bitartean, natura, gizakiaren esku-hartzetik babestua, argiz, kolore distiratsuz eta animalia askez bete zen lzan ere, bizitzak, hala eta guztiz ere, errealitatearen arrakalen artean bidea egiten du.

Literatura eta artea batu dira Julio Llamazaresen liburu berrian. **Itziar Pérez Argómaniz** kazetariaren eskutik egilearen azken lana ezagutzeaz gain, gaur egungo Espainiako idazle garrantzitsuenen artean dagoen egile honen ibilbide luzean barrena murgilduko gara.

«Mientras el mundo se desmoronaba, la naturaleza volvía a revivir igual que cada año al llegar la primavera». Durante la pandemia, la naturaleza, preservada de la intervención humana, se llenó de luz, de colores brillantes y de animales en libertad, mientras la tragedia se extendía implacable. Y es que la vida, pese a todo, consigue abrirse paso entre las grietas de la realidad.

Con la colaboración de la periodista **Itziar Pérez Argómaniz** conoceremos el nuevo libro de Julio Llamazares, donde la literatura y el arte se unen, y nos adentraremos en la larga trayectoria de uno de los escritores españoles más destacados de la actualidad.



# Isabel Martín

• apirilak 23 abril > 19:00

## GOIURI JAUREGIA / PALACIO DE VILLA SUSO

🕒 60 min 🗨️ ↻

### Poesía de periferia para otros mundos posibles

Isabel Martín Ruiz  
(poesía & kante flamenkoa /  
poesía & cante flamenco)

Errezitaldia hiru bloketan garatzen da. Lehenengoan, maskulinitate patriarkalari lotutako lidergoei heltzen zaie. Tarteko blokean, proposatzen da *lidergo maitagarriak* deituriko eraldaketa, mundu hobe baterantz joateko eredu gisa. Azkenik, errezitaldia ixten da *Beste mundu posible batzuetara* blokearekin. *Des-maitasun* erromantikoaren kulturari aurre egiteko, bide feminista proposatzen da, hots, nola desmuntatu barneratutako misoginia eta besteenganako misoginia, eta, azkenik, gizonei zuzenean dei egiten dieten poema batzuk, berdintasunezko mundu baterantz joateko daukaten paperagatik.

Recital que se desarrolla en tres bloques. En el primero se abordan las consecuencias de los liderazgos asociados a la masculinidad patriarcal. En el bloque intermedio, se propone un tránsito hacia los llamados liderazgos entrañables como modelo hacia el que transitar en esto de caminar hacia un mundo mejor. Por último, cierra el recital el bloque *Hacia otros mundos posibles*, en el que se propone una manera feminista de enfrentar la cultura del *des-amor* romántico, cómo desmontarse la misoginia interiorizada y la misoginia a las otras y, por último, unos poemas que apelan a los hombres directamente para ir hacia un mundo más igualitario.



# Eider Rodriguez



• apirilak 26 abril > 19:00

**GOIURI JAUREGIA /  
PALACIO DE VILLA SUSO**

🕒 60 min 🗨️ ↻

## Eraikuntzarako materiala deseraikitzen

**Eider Rodriguez**  
(liburu aurkezpena eta solasaldia /  
presentación del libro y diálogo)

Lagun artean kafea hartzen egongo balira bezala, Eider Rodriguez eta **Patxi Zubizarreta** idazletik idazlerara mintzatuko dira *Eraikuntzarako materiala* liburuaz. Aitarekiko harremana ardatz duen eleberri honetan Eider Rodriguez idazlea hustu egiten da eta emozioak barrenetik azaleratzen ditu.

Como si estuvieran charlando en torno a un café, Eider Rodriguez y **Patxi Zubizarreta** hablarán del libro *Eraikuntzarako materiala*, una novela centrada en la relación con su padre en la que la escritora Eider Rodriguez se vacía y destaca sus emociones.

