Hezkuntza Berriztatzeko zuzendariaren 2020ko otsailaren 26ko jarraibideak, dantzako irakaskuntza profesionaletan sartzeko 2020-2021 ikasturterako probak arautzen dituztenak.

Dantzako irakaskuntza profesionalen curriculumaren oinarrizko alderdiak ezartzen dituen urtarrilaren 26ko 85/2007 Errege Dekretuaren 7. artikuluaren arabera, sarbide-proba espezifiko bat gainditu beharko da irakaskuntza horiek egiteko, Hezkuntzari buruzko maiatzaren 3ko 2/2006 Lege Organikoak xedatutakoarekin bat etorriz.

Horrez gain ezartzen du hezkuntza-administrazioei dagokiela probak arautzea eta antolatzea. Proba horietan, ikaslegaiak ikasketa horiei onura ateratzeko beharrezkoak diren heldutasuna, gaitasunak eta ezagutzak dituen balioetsiko dira, aipatutako errege-dekretuak ezarritako helburuen arabera

Aurrekoa kontuan hartuta, Hezkuntza Berriztatzeko zuzendariak ondoko jarraibideak ematea erabaki du.

LEHENA.- Xedea
Urtarrilaren 26ko 85/2007 Errege Dekretua aplikatuz, arau honen bidez Dantzako irakaskuntza profesionaletako Dantza Klasikoa espezialitaterako sarbide-proba espezifikoa erregulatzen da,.

BIGARRENA.- Aplikazio eremua

Arau hau Euskal Autonomia Erkidegoaren eskumen-eremuan aplikatuko da.

HIRUGARRENA.- Probarako sarbidea

1.- Dantzako irakaskuntza profesionalak gradu bakarreko sei ikasmailatan antolatuko da, urtarrilaren 26ko 85/2007 Errege Dekretuak xedatutakoaren arabera.

2.- Ikaslegaia irakaskuntza profesionaletako edozein ikasmailatara sartu ahal izango da, aurreko ikasmailak egin gabe, baldin eta proba espezifikoaren bidez erakusten badu dagozkion irakaskuntzei onura ateratzeko beharrezko ezagutzak dituela.

3.- Sarbide-probarako deialdia urtero egingo da.

Instrucciones del 26 de febrero de 2020 de la Directora de Innovación Educativa que regulan las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de danza para el curso 2020-2021.

El Real Decreto 85/2007, de 26 de enero, por el que se establecen los aspectos básicos del currículo de las enseñanzas profesionales de danza, determina en su artículo 7, que para acceder a estas enseñanzas será preciso superar una prueba específica de acceso, de acuerdo con lo establecido en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Así mismo, establece que corresponderá a las Administraciones educativas la regulación y organización de las pruebas, en las que se valorará la madurez, aptitudes y conocimientos para cursar con aprovechamiento las enseñanzas profesionales, de acuerdo con los objetivos establecidos en el citado Real Decreto.

Teniendo en cuenta lo anterior, esta Directora de Innovación Educativa acuerda dictar las siguientes instrucciones.

PRIMERA.- Objeto
En aplicación del Real Decreto 85/2007, de 26 de enero, se procede a la regulación de la prueba específica de acceso a las enseñanzas profesionales de Danza en la especialidad de Danza Clásica, mediante la presente norma.

SEGUNDA.- Ámbito de aplicación

La presente norma será de aplicación en el ámbito de competencia de la Comunidad Autónoma Vasca.

TERCERA.- Acceso a la prueba

1.- Las enseñanzas profesionales de Danza se organizarán en un grado de seis cursos de duración, según lo dispuesto en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

2.- El o la aspirtante podrá acceder a cada curso de las enseñanzas profesionales sin haber cursado los anteriores, siempre que, a través de la prueba específica, la persona aspirante demuestre poseer los conocimientos necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas correspondientes.

3.- La prueba de acceso se realizará en convocatoria anual.

LAUGARRENA.-Sarbide-proba espezifikoaren edukia.

Dantzako irakaskuntza profesionaletako Dantza Klasikoa espezialitatean sartzeko proba espezifikoa publikoa izango da, eta ondoren zehazten diren lau zati bereiziak izango ditu:

a) Barra-ariketa guztiak, gehienez ere berrogeita bost minutuan. Ikastetxeko irakasleek zuzenduko dituzte, baita pianoarekin lagundu ere.

b) Zenbait bariazio egitea erdialdean, gehienez ere berrogeita bost minutuan, ikastetxeko irakasleen zuzendaritzapean, eta haien laguntzarekin.

c) Musika-zati baten gaineko inprobisazioa. Pianoz laguntzen duen irakasleak aurretik jakinaraziko dio ikaslegaiari zein den zati hori. Iraupena ez da hiru minutu baino gehiago izango.

d) Musika-proba bat, ikaslegai bakoitzaren musika-gaitasunak balioesteko (erritmo-gaitasuna eta entzumen aktiboa).

BOSGARRENA.- Sarbide-probaren antolamendua.

1.- Sarbide-proba egiteko eskabidea

Dantzako irakaskuntza profesionaletako Dantza Klasikoa espezialitatean sartzeko proba espezifikoa egin behar duten ikaslegaiek Vitoria-Gasteizko "José Uruñuela" Dantzako Udal Kontserbatorioan (Hiru Probintzien plaza, 8. zk.) eman behar dute izena maiatzaren 18tik ekainaren 5era bitartean (biak barne).

2.- Proba egitea: tokia eta egutegia

A) Sarbide-proba: Dantzako Udal Kontserbatorioan bertan egingo da.

B) Hona egutegia eta ordutegia:

- 5. eta 6. ikasmailak: ekainaren 15an, 17:00etan.
- 3. eta 4. ikasmailak: ekainaren 16an, 17:00etan.
- 1go eta 2. ikasmailak: ekainaren 17an, 17:00etan.

SEIGARRENA.- Sarbide-probaren ebaluazioa.

1.- Proba ebaluatzeko epaimahaia.

Epaimahai bat eratuko da sarbide-proba hau ebaluatzeko. Hezkuntza Berriztatzeko zuzendaria, edo haren ordezkoa, izango da epaimahaiburu, eta irakaspen profesionalak emateko baimena duen ikastetxeko bi irakaslerekin batera epaimahaia

CUARTA.- Contenido de la prueba de acceso específica.

La prueba específica de acceso a las enseñanzas profesionales de Danza en la especialidad de Danza Clásica, que será pública, constará de cuatro partes diferenciadas, según se establece a continuación:

a) Todos los ejercicios que componen la barra, con una duración no superior a cuarenta y cinco minutos, que serán dirigidos y acompañados al piano por el profesorado del centro.

b) Realización de diferentes variaciones en el centro, con una duración no superior a cuarenta y cinco minutos, que serán dirigidas y acompañadas por el profesorado del centro.

c) Una improvisación sobre un fragmento musical que será dado a conocer previamente a la persona aspirante por el profesor/a pianista acompañante, y cuya duración no será superior a tres minutos.

d) Una prueba de carácter musical para valorar las aptitudes musicales de cada aspirante (capacidad rítmica y escucha activa).

QUINTA.- Organización de la Prueba de acceso.

1.- Solicitud para la prueba de acceso

La persona aspirante que tenga que realizar la prueba específica de acceso a las enseñanzas profesionales de Danza, de la especialidad en Danza Clásica, deberá realizar la inscripción en el Conservatorio Municipal de Danza "José Uruñuela" de Vitoria-Gasteiz (Plaza de las Provincias Vascongadas, nº 8) desde el 18 de mayo al 5 de junio ambos inclusive.

2.- Realización de la prueba: lugar y calendario

A) La prueba de acceso se realizará en el propio Conservatorio Municipal de Danza.

B) El calendario y horario serán los siguientes:

- 5º y 6º cursos: 15 de junio, a las 17 horas.
- 3º y 4º cursos: 16 de junio, a las 17 horas.
- 1º y 2º cursos: 17 de junio, a las 17 horas.

SEXTA.- Evaluación de la prueba de acceso.

1.- Tribunal de evaluación.

Para la evaluación de esta prueba de acceso se constituirá un tribunal, presidido por la Directora de Innovación Educativa o persona en quien delegue y dos profesores/as del centro autorizado para impartir las enseñanzas profesionales. A propuesta de la

osatuko du. Epaimahaiburuak hala baderitzo, beharrezkotzat jotzen diren aholkulariak ere sartu ahal izango dira batzordekide ebaluatzaile gisa.

2.- Proben kalifikazioa.

2.1.- Sarbide-proba osatzen duten ariketak osotara hartuta balioetsiko dira; beraz, ez da ariketa bakoitzaren kalifikazio partzialik emango.

2.2.- Proba puntu 1etik 10era bitartean puntuatuko da, eta proba gainditzeko 5 puntu atera beharko dira, gutxienez.

2.3.- Epaimahaiak dagokion akta beteko du ikaslegaien sarbide-proban ateratako emaitzak jasota uzteko. Epaimahaikide guztiek izenpetu beharko dute akta. Akta hori ikastetxeko idazkaritzara eramango da, bertan gorde dezaten.

2.4.- Izangai batek eskatutako mailarako egindako sarbide proba gaindituko ez balu, epaimahaiak sarbide-proban erakutsitako errendimendua kontutan hartuta, ikasgaiari dagokion ikasmaila adieraziko dio, eta horretan matrikula egiteko aukera emango dio.

ZAZPIGARRENA.- Emaitza argitaratzea eta erreklamazioak egitea

1.- Izena ematea zein ikastetxetan egin den, ikastetxe horretako iragarki-oholean argitaratuko dira probaren behin-behineko emaitzak (Hiru probintzien plaza, 8), 2020ko ekainaren 22an, 12:00etatik aurrera.

2.- Erreklamazioak aurkezteko epea: ekainaren 23tik 25ra. Erreklamazio-idazkiak ebaluazio-epaimahaiari zuzenduko zaizkio, eta, sarbide-probak zein ikastetxetan egin diren, ikastetxe horretako idazkaritzan aurkeztuko dira.

3.- Epaimahaia bildu egingo da, eta erreklamazioak ebatziko ditu. Behin betiko emaitzak sarbide-proba esandako ikastetxean argitaratuko dira, ekainaren 26an, 12:00etatik aurrera.

ZORTZIGARRENA.- Iraileko proba.

Irakaskuntza profesionaletako ikasmailaren batean ikaspostu hutsik balego, Dantza Klasikoa espezialitatean sartzeko proba espezifikoak egingo dira irailean.

1.- Probarako izena ematea

Probarako izena emateko tokia honako hau izango da: "José Uruñuela" Dantzako Udal

Presidencia, podrán incorporarse como comisión evaluadora los asesores o asesoras que se consideren precisos.

2.- Calificación de las pruebas.

2.1.- Los ejercicios de que consta la prueba de acceso serán calificados globalmente, por lo que no se emitirán calificaciones parciales de cada uno de los ejercicios.

2.2.- La prueba se puntuará de 1 a 10 puntos, siendo necesaria una calificación de 5 puntos para superarla.

2.3.- El tribunal dejará constancia de los resultados obtenidos en la prueba de acceso del alumnado mediante la cumplimentación del acta correspondiente, que deberá ir firmada por todos los miembros del Tribunal. Dicho acta se entregará en la secretaria del centro para su custodia.

2.4.- Caso de que una persona aspirante o no supere la prueba de acceso al curso al cual había solicitado acceso, el tribunal podrá determinar el curso al que le corresponde acceder de acuerdo con su rendimiento global en la prueba de acceso y le posibilitará realizar la matricula en ese curso.

SÉPTIMA.- Publicación del resultado y reclamaciones

1.- Los resultados provisionales de la prueba se harán públicos en el tablón de anuncios del centro en el que se ha formalizado la inscripción (Plaza de las Provincias Vascongadas, 8) el 22 de junio de 2020, a partir de las 12 horas.

2.- Periodo de reclamaciones: del 23 al 25 de junio. Se presentarán por escrito dirigido al Tribunal de evaluación en la secretaría del centro donde se ha formalizado la inscripción.

3.- El tribunal se reunirá y resolverá dichas reclamaciones. Los resultados definitivos se publicarán en el centro donde se ha realizado la prueba de acceso, el 26 de junio a partir de las 12 horas.

OCTAVA.- Prueba de septiembre.

En el caso de que hubiera plazas vacantes en alguno de los cursos de las enseñanzas profesionales, se realizarán pruebas específicas de acceso en la especialidad de Danza Clásica en septiembre.

1.- Inscripción a la prueba

La inscripción a la prueba tendrán lugar en el Conservatorio Municipal de Danza "José Uruñuela".

Kontserbatorioa. Helbidea: Hiru Probintzien plaza, 8, Vitoria-Gasteiz.

Izena emateko epea: abuztuaren 26tik 31ra, biak barne.

2.- Proba egitea

Proba ikastetxean bertan egingo da.

3.-Egutegia eta ordutegia

- 5. eta 6. ikasmailak: irailaren 2an, 17:00etan
- 3. eta 4. ikasmailak: irailaren 3an, 17:00etan.
- 1go eta 2. ikasmailak: irailaren 4an, 17:00etan.

- Behin-behineko emaitzak argitaratzea: irailaren 7an, 12:00etatik aurrera, ikastetxean bertan.

- Erreklamazioak aurkezteko epea: irailaren 8an eta 9an, ikastetxean bertan.

- Behin betiko emaitzak argitaratzea: irailaren 11an, 12:00etatik aurrera, ikastetxean bertan.

BEDERATZIGARRENA.- Probaren ziurtagiria eta balioa.

Irakaskuntza profesionaletara sartzeko proba espezifikoa gainditu duten ikasleek ziurtagiria eska dezakete Vitoria-Gasteizko "José Uruñuela" Dantzako Udal Kontserbatorioko idazkaritzan (Helbidea: Hiru Probintzien plaza, 8), 2020ko ekainaren 26an, 12:00etatik aurrera, edo, hala badagokio, irailaren 11n, 12:00etatik aurrera.

Sarbide-proba Dantzako irakaskuntza profesionalak emateko baimena duen ikastetxe batean gainditzeak Dantzako irakaskuntza profesionaletara sartzeko bide emango du estatu osoan, betiere ikastetxeetan egon daitezkeen ikaspostu hutsak kontuan hartut,.

Vitoria-Gasteizen, 2020ko otsailaren 26an.

Dirección: Plaza de las Provincias Vascongadas nº 8, Vitoria-Gasteiz.

Plazo de inscripción: del 24 al 31 de agosto, ambos inclusive.

2.- Realización de la prueba

La prueba se realizará en el propio centro.

3.-Calendario y horario

- 5º y 6º cursos: 2 de septiembre, a las 17:00 horas.
- 3º y 4º cursos: 3 de septiembre, a las 17:00 horas.
- 1º y 2º cursos: 4 de septiembre, a las 17:00 horas

- Publicación de resultados provisionales: 7 de septiembre a partir de las 12 horas, en el propio centro.

- Período de reclamaciones: 8 y 9 de septiembre, en el propio centro.

- Publicación de resultados definitivos: 11 de septiembre a partir de las 12 horas, en el propio centro.

NOVENA.- Certificación de la prueba y validez de la misma.

El alumnado que supere la prueba de acceso específica de las enseñanzas profesionales podrá solicitar el certificado acreditativo en la secretaria del centro Conservatorio Municipal de Danza "José Uruñuela" de Vitoria-Gasteiz (Dirección: Plaza de las Provincias Vascongadas nº 8) el 26 de junio, a partir de las 12 horas, o, en su caso, el 11 de septiembre de 2020, a partir de las 12 horas.

La superación de la prueba de acceso en centro autorizado para la impartición de las enseñanzas profesionales de Danza posibilitará el acceso a las enseñanzas profesionales de Danza en todo el ámbito del estado, sin perjuicio de la disponibilidad de plazas vacantes en los diferentes centros.

En Vitoria-Gasteiz, a 26 de febrero de 2020.

Hezkuntza Berriztatzeko zuzendaria
La Directora de Innovación Educativa

Izpta.: Lucía Torrealday Berrueco