



Rider Teatro/Antzokia: Arana	
Dimensiones:	
Fondo máximo	7,95 m.
Fondo mínimo:	
Corbata:	
Hombro izquierdo:	
Hombro derecho:	
Pared a pared:	9,90 m
Embocadura :	7,70
Altura a peine:	3,40 m
Dimensiones máximas del escenario aforad	7,70 x 7,85m
Equipo de iluminación:	
Mesa:	Q 12 12 Canales
Dimmers:	Lightec SP 12 12 Canales
Toma de corriente:	
Focos	PC: 8 kremesa 1000 1k Viseras: 7 Portafiltros:7
	Fresnel:0 Viseras: Portafiltros:
	PAR: 0 Lamparas 1000w 5 unidades
	Recortes: Iris: Portafiltros: Portagobos:
	Panoramas Viseras: Portafiltros:
Cableado:	
Escalera:	1
Electrificadas:	Frontal fija de 8 circuitos.
Equipo de sonido:	
Mesa de mezclas:	Ecler Mac 5-2 2 canales micro en jack y 2 canales stereo en reca. Cambiar
Etapas de potencia:	Master CA 360
Cajas de PA:	Master 10" + 1" 180W 1 sin agudos
Monitores	Yamaha Autoamplificadas 2
Pletina:	Aiwa AD.WX 888 Doble pletina.
CD:	Inter CD-3500 Multi CD de 5 discos
MD:	
Micrófonos:	1-Jefe AUL 102, 1-Samson S-11
Pies de micro:	1- vertical
Cableado:	3 XLR M- XLR F 1 Jack mono 1 Jack mono a Canon
Líneas a escenario:	2 Envios
Escalera	SI

Equipo de video:		
Monitor:		
Magnetoscopios:		
Proyector:		
Pantalla:		
Cámara negra:		
Patas:		
Bambalinas:		
Telones:		
Telón de boca: Americana manual.		
Accesos a escenario: Desde patio de butacas por escalera.		
Acceso de carga: Desde patio de butacas por escalera.		
Camerinos: Uno comunitario en hombro derecho aforado con telas.		
Varios: No hay comunicación entre hombros.		
No hay comunicación entre la sala y escenario (solo por patio de butacas)		
Resumen de varas del teatro:		
Vara	Tipo	Distancia en m.
1	Fija electrificada 8 circuitos	5,30 m (altura 2,90 m)