



JARRAIBIDEAK, Hezkuntza sailburuordearenak, Musikako eta dantzako ikasketa profesionalak eta Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza eta Batxilergoa aldi berean egiteko aukera ematen duten neurriei eta Gorputz Hezkuntza ikasgaiaren gainean goi-mailako edo errendimendu handiko kirolaria izateak eta Dantzako ikasketa profesionalek izan behar dituzten eraginei buruzkoa.

2/2006 Lege Organikoak, maiatzaren 3koak, Hezkuntzari buruzkoak, bere 47.1 artikuluan xedatzen du hezkuntza-administrazioek aukera emango dutela aldi berean egiteko Arte-ikasketa profesionalak eta Bigarren Hezkuntza.

175/2007 Dekretuak, urriaren 16koak, Euskal Autonomia Erkidegoko Oinarrizko Hezkuntzaren curriculuma sortzeari eta ezartzeari buruzkoak (EHAA, azaroaren 13koa), bere Hirugarren Xedapen Gehigarrian xedatzen du Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak neurri egokiak hartu behar dituela bateragarri egiteko Musikako eta dantzako arte-ikasketa profesionalak eta Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako ikasketak.

Era berean, 23/2009 Dekretuak, otsailaren 3koak, Batxilergoko curriculuma ezartzen duenak (EHAA, otsailaren 27koa), bere Hirugarren Xedapen Gehigarrian jaso du bateragarri egiteko aukera Batxilergoko ikasketak eta Musikako eta dantzako ikasketa profesionalak. Halaber, eskolatzeko salbuespenezko neurriak baimentzen ditu goi-mailako edo errendimendu handiko kirol-jarduerak egiten dituztenentzat edo antzeko egoeran daudenentzat.

242/2009 Errege Dekretuak, otsailaren 27koak, ezarri ditu Musikako eta dantzako ikasketa profesionalen eta Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzaren eta Batxilergoaren arteko baliozkotzeak, bai eta Gorputz Hezkuntzaren ikasgaiaren gainean goi mailako edo errendimendu handiko kirolaria izateak eta Dantzako ikasketa profesionalek izan behar dituzten eraginak ere.

Ikastetxeek ebatzi behar dituzte ikasleek egindako eskaerak, Bigarren Hezkuntzako ikasketak eta Musikako eta dantzako ikasketa profesionalak aldi berean egiteko aukera ematen duten baliozkotzeak edo salbuespenak egiteko. Horri erantzuteko, eta dagokion agindua argitaratu arte, Ikuskaritza Nagusi honek honako jarraibide hauek eman ditu:

Lehena.- Jarraibide hauetan baliozkotzeak xedatu dira, Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako eta Batxilergoko ikasgai jakin batzuen eta Musikako eta dantzako ikasketa profesionaletako zenbait ikasgaiaren artean. Orobat, salbuespenak ezarri dira, goi-mailako edo errendimendu handiko kirolariek eta Dantzako ikasketa profesionalak egiten dituzten ikasleek egin gabe uzteko aukera izan dezaten Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako eta Batxilergoko Gorputz Hezkuntza ikasgaia, indarrean den oinarrizko araudiaren arabera.

Bigarrena.- Baliozkotze edo, kasuan kasu, salbuespen horiek egingo zaizkie Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak baimendutako Euskal Autonomia Erkidegoko ikastetxeetako ikasleei. Horretarako, baina, ikasleek bi baldintza hauetako bat bete beharko dute, gutxienez:

- a) Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza edo Batxilergoa egiten aritzea edo egin izana, ikasketak osorik edo zati bat; eta Musika edo dantzako ikasketa profesionalak egiten aritzea edo egin izana.
- b) Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza edo Batxilergoa egiten aritzea, eta goi-mailako edo errendimendu handiko kirolaria dela edo Dantzako irakaskuntza profesionaletako ikaslea dela egiaztatzea.



Hirugarrena.- Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako ikasgaiak baliozkotzea Musikako eta dantzako ikasketa profesionaletako ikasgaien bidez.

Musikako ikasketa profesionaletako Instrumentu nagusia edo ahotsa I ikasgaia egiten ari diren edo gainditu duten ikasleek baliozkotu dezakete derrigorrezko ikasgaia den Musika, DBHko lehenengo, bigarren eta hirugarren mailetan.

Musikako ikasketa profesionaletako Instrumentu nagusia edo ahotsa II ikasgaia egiten ari diren edo gainditu duten ikasleek baliozkotu dezakete aukera askeko ikasgaia den Musika, DBHko laugarren mailan.

Dantzako ikasketa profesionaletako Musikako lehenengo maila egiten ari diren edo gainditu duten ikasleek baliozkotu dezakete derrigorrezko ikasgaia den Musika, DBHko lehenengo, bigarren eta hirugarren mailetan.

Dantzako ikasketa profesionaletako Musikako bigarren maila egiten ari diren edo gainditu duten ikasleek baliozkotu dezakete aukera askeko ikasgaia den Musika, DBHko laugarren mailan.

Ikasleek baliozkotu dezakete aukera askeko Musika ikasgaia DBHko laugarren mailan, baina nahitaez egin beharko dituzte aukera askeko gainerako bi ikasgaiak, eta ikastetxeak ikasgaiei emango dien ordu-zama bete beharko dute. Ikastetxeak ordu-zama ezarriko du 175/2007 Dekretuak, urriaren 16koak, Euskal Autonomia Erkidegoko Oinarrizko Hezkuntzaren curriculumak sortzeari eta ezartzeari buruzkoak, xedatutakoari jarraikiz.

Laugarrena.- Baliozkotzea, Batxilergoko zenbait ikasgaien eta Musikako eta dantzako ikasketa profesionaletako ikasgaien artean.

Ikasleek baliozkotu dezakete Batxilergoko Musika-azterketa I ikasgaia, baldin Musikako ikasketa profesionaletako Harmoniako 2. maila ikasgaia egiten ari badira edo gainditu badute. Halaber, baliozkotu ditzakete Batxilergoko ikasgaiak I. eranskinean jaso diren Musikako ikasketa profesionaletako ikasgaien bidez.

Ikasleek baliozkotu dezakete Musikako ikasketa profesionaletako Analisia ikasgaiaren lehenengo maila edo Konposizioaren oinarriak ikasgaiaren lehenengo maila, baldin Batxilergoko Musika-azterketa II ikasgaia egiten ari badira edo gainditu badute. Orobat, baliozkotu ditzakete Musikako ikasketa profesionaletako ikasgaiak, II. eranskinean jaso diren Batxilergoko ikasgaien bidez.

Ikasleek baliozkotu dezakete Batxilergoko Anatomia aplikatua ikasgaia, baldin egiten ari badira edo gainditu badituzte Dantzako ikasketa profesionaletako Dantzari aplikaturiko anatomia ikasgaiaren lehenengo eta bigarren mailak. Halaber, baliozkotu ditzakete Batxilergoko ikasgaiak III. eranskinean jaso diren Dantzako ikasketa profesionaletako ikasgaien bidez.

Ikasleek baliozkotu ditzakete Dantzako ikasketa profesionaletako Dantzari aplikaturiko anatomia ikasgaiaren lehenengo eta bigarren mailak baldin egiten ari badira edo gainditu badute Batxilergoko Anatomia aplikatua ikasgaia. Orobat, baliozkotu ditzakete Dantzako ikasketa profesionaletako ikasgaiak, IV. eranskinean jaso diren Batxilergoko ikasgaien bidez.

Baliozkotuko diren ikasgaiak ez dira kontuan izango batez besteko nota jartzeko.

Bosgarrena.- Salbuespena, Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako eta Batxilergoko Gorputz Hezkuntza ikasgaia egin beharrik ez izateko.

Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako eta Batxilergoko Gorputz Hezkuntza ikasgaia egin beharrik ez izateko salbuespena eska dezakete ikasketa horiek egiten ari diren eta, aldi berean, goi-



mailako edo errendimendu handiko kirolari direla edo Dantzako ikasketa profesionalak egiten dituztela ziurtatzen duten ikasleek.

Gorputz Hezkuntza egin beharrik izango ez duten ikasleak ez dira ebaluatuko ikasgai horretan.

Seigarrena.- Aukerako ikasgaiak baliozkotzea.

Musikako eta dantzako ikasketa profesionaletako ikasgaiak Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako eta Batxilergoko aukerako ikasgaitzat joko dira. Horregatik, DBHko eta Batxilergoko aukerako ikasgaiak baliozkotuko zaizkie Musikako eta dantzako ikasketa profesionaletan ikasgai horiek hartzen duten ordu-tarte bera duten ikasgaiak gainditu dituzten ikasleei. Baina, ondorio horietarako, ezingo da kontuan hartu jarraibide hauetako hirugarren eta laugarren puntuetan xedatutakoaren arabera dagoeneko baliozkotu diren ikasgaien ordu-tarte.

Zazpigarrena.- Curriculum-egokitzapenak.

Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako eta Batxilergoko ikasleek, aldi berean Musikako ikasketa profesionalak egiten dituztenek, eska dezakete Gorputz Hezkuntza ikasgaiko curriculuma egokitu dakiela.

Curriculumak moldatzean, zehazki, hezkuntza-helburuak egokitu dira, eduki jakin batzuk kendu edo sartu dira eta, ondorioz, ebaluazio-irizpideak ere aldatu dira. Curriculum-egokitzapen horren helburua izango da ikasketa profesionaletan errendimendu hobea izatea eta musika-ikasketari lotutako alderdi anatomikoen lantzea mantentzea edo orekatzea.

Moldaketa egiteko eskera egingo duen ikaslea eskolatuta dagoen Bigarren Hezkuntzako Gorputz Hezkuntzako Departamentuak egokitu du curriculuma. Egokitzapena egiteko, nahitaez egin behar du alde aurreko txostena ikaslea ikasketak egiten ari den Musikako ikasketa profesionalen zentroak. Hezkuntza Berritzatzeko Zuzendaritzak egokitzat joko duenean, egokitutako curriculumak argitaratu ditzake, eta balio orokorra eman diezaike.

Zortzigarrena.- Baliozkotzeak, salbuespenak eta curriculum-egokitzapenak eskatzeko prozedura.

Bigarren puntuan jasotako kasuan dagoen ikasle interesdunak edo, adin txikikoa bada, haren legezko ordezkariak, eskaera egingo diote baliozkotzeko, salbuespenen bat egiteko edo curriculumak egokitzeko Hezkuntza, Hizkuntza Politika eta Kultura Sailak baimendutako Bigarren Hezkuntzako ikastetxeko zuzendariari edo Musika edo dantzako ikasketa profesionaletako zentroari, kasuan kasuko ikasketetako ikasgaien arabera. Eskaera egin behar du 2015/2016 ikasturteko azaroaren bigarren hamabostaldian. Baliozkotzeko eskaera egingo da araudi honetako V. eranskinean jasotako ereduaren arabera. Gorputz Hezkuntza ikasgaia ez egiteko salbuespenaren edo ikasgai horretako curriculumak egokitzeko eskaera VI. eranskineko ereduaren arabera egingo da.

Baliozkotzeko edo curriculumak egokitzeko eskaerarekin batera aurkeztu behar du Musikako ikasketa profesionaletan edo Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako edo Batxilergoko ikasgaietan (ikasle bakoitzaren egoeraren arabera) matrikulatuta daudela edo ikasgaiak gainditu dituztela ziurtatzen duen agiria. Agiri hori dagokion zentroak emango du.

Ikasgai bat egiteki salbuetsita daudela justifikatzeko, eskaerarekin batera aurkeztu behar du Dantzako ikasketa profesionalen zentroan ikasgaiaren matrikulatuta daudela edo ikasgaia gainditu dutela ziurtatzen duen dokumentua edo goi-mailako edo errendimendu handiko kirolariak direla frogatzen duen agiria.



Baliozkotzeko, salbuesteko eta curriculuma egokitzeko ebazpena emango du eskaera egin den eta Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak baimenduta izango den ikastetxeko zuzendariak. Ebazpena emango da 2015/2016 ikasturteko abenduaren lehenengo hamabostaldian, araudi honetako VII. eranskinean jasotako ereduaren arabera.

Hezkuntza Berriztatzeko Zuzendaritzak luza ditzake araudi honetan adierazitako epeak eta egin ditzake idazki honetan xedatu ez diren baliozkotzeak, salbuespenezko arrazoiak direla eta, arrazoi horiek behar bezala justifikatuta baldin badaude.

Bederatzigarrena.- Baliozkotze, salbuespen eta curriculum-egokitzapenen ondorioak.

Baliozkotzeak edo curriculum-egokitzapenak egin daitezkeela adierazten duen ebazpena behin-behinekoa izango da, baldin soilik matrikulazio-ziurtagiria aurkezten bada. Ebazpen hori behin betiko egingo da berez, ikasleak kasuan kasuko ikasgaia gairatu duela adierazten duen agiria aurkezten duenean, betiere azken ebaluazioaren eguna baino lehen. Baldin ikasleak ikasgai hori gairatu ez badu, ikasgaia egiteke dela adieraziko da.

Salbuespenak edo curriculum-egokitzapenak egingo direla adierazten duen ebazpena behin-behinekoa izango da. Behin betiko egin dadin, aurkeztu beharko da ikasleak matrikula ohiko ebaluazioaren eguneraino mantendu duela edo goi-mailako edo errendimendu handiko kirolaria izan dela adierazten duen ziurtagiria.

Ikasketa bakoitzari dagozkion ebaluazio-dokumentuetan, «Baliozkotua» terminoa eta horren baliokide den «BAL» kodea erabiliko dira, baliozkotu diren ikasgaien nota jartzeko laukian.

Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako eta Batxilergoko ebaluazio-dokumentuetan, ikasgaia ez egiteko salbuespena onartzen denean «Salbuetsita» terminoa eta «SAL» kodea erabiliko dira Gorputz Hezkuntzari dagokion laukian, eta «CE» kodea jarriko da curriculuma egokitu denean Musikako ikasketa profesionalak egiten ari den ikaslearentzat.

Ikasgai bakoitzarekin araudi honetan ezarritako ikasgai bakarra baliozkotu daiteke.

Vitoria-Gasteiz, 2015.eko irailaren 10a

HEZKUNTZA SAILBURUORDEA

Arantza Aurrekoetxea Bilbao



I. ERANSKINA

Batxilergoko zenbait ikasgai baliozkotzea, Musikako ikasketa profesionaletako ikasgaien bidez

Baliozkotuko den Batxilergoko ikasgaia	Ikasgai honen bidez baliozkotuko da:
Musika-azterketa I	Harmoniako 2. maila
Musika-azterketa II	Analisia ikasgaiko 1. maila, Konposizioaren oinarriak ikasgaiko 1. maila edo Konposizio eta konponketak 1. maila
Musikaren eta dantzaren historia	Musikaren historiako 1. eta 2. mailak
Musika-hizkuntza eta -praktika	Instrumentu nagusia edo ahotsa ikasgaiko 3. maila

II. ERANSKINA

Musikako ikasketa profesionaletako zenbait ikasgai baliozkotzea, Batxilergoko ikasgaien bidez

Baliozkotuko den Musikako ikasketa profesionaletako ikasgaia	Batxilergoko ikasgai honen bidez baliozkotu da:
Analisia ikasgaiko 1. maila edo Konposizioaren oinarriak ikasgaiko 1. maila	Musika-azterketa II
Musikaren historiako 1. eta 2. mailak	Musikaren eta dantzaren historia
Musika-hizkuntzako 1. maila	Musika-hizkuntza eta -praktika

III. ERANSKINA

Batxilergoko zenbait ikasgai baliozkotzea, Dantzako ikasketa profesionaletako ikasgaien bidez

Baliozkotuko den Batxilergoko ikasgaia	Ikasgai honen bidez baliozkotuko da:
Anatomia aplikatua	Dantzari aplikaturiko anatomiako 1. eta 2. mailak
Musikaren eta dantzaren historia	Dantzaren historiako 1. eta 2. mailak
Musika-hizkuntza eta -praktika	Musikako 3. maila

IV. ERANSKINA

Dantzako ikasketa profesionaletako zenbait ikasgai baliozkotzea, Batxilergoko ikasgaien bidez

Baliozkotuko den Dantzako ikasketa profesionaletako ikasgaia	Batxilergoko ikasgai honen bidez baliozkotu da:
Dantzari aplikaturiko anatomiako 1. eta 2. mailak	Anatomia aplikatua
Dantzaren historiako 1. eta 2. mailak	Musikaren eta dantzaren historia
Musikako 1., 2. eta 3. mailak	Musika-hizkuntza eta -praktika



V. ERANSKINA BALIOZKOTZEKO ESKAERA

..... ikasleak,
-ko (DBH edo Batxilergoa) mailako ikasketak egiten ari denak
 ikastetxean (ikastetxearen izena, herria eta lurraldea) eta, aldi
 berean,-ko (Musika edo Dantza) ikasketa profesionalen maila egiten ari denak
 zentroan (zentroaren izena, herria eta lurraldea) legezko tutore du (adin
 txikikoa baldin bada) jauna/andrea.
 Hezkuntzako sailburuordearen 2015.eko irailaren 10eko Jarraibideek, Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza edo
 Batxilergoa eta Musikako ikasketa profesionalak aldi berean egiteko aukera ematen duten neurriei eta Gorputz
 Hezkuntza ikasgaiaren gainean goi-mailako edo errendimendu handiko kirolaria izateak eta Dantzako ikasketa
 profesionalek izan behar dituzten eraginei buruzkoak, xedatutakoaren arabera, legezko tutoreak ondoko baliozkotzeak
 egin daitezzen eskatzen du. Horretarako, honekin batera aurkeztu du ikasleak dagozkion ikasgaiak gainditu dituela
 (edo matrikulatuta dagoela) adierazten duen ikasketa-ziurtagiria:

Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza			Musikako eta dantzako ikasketa profesionalak		
Maila	Baliozkotu daitezela eskatu dituen ikasgaiak	Ordu-kopurua	Maila	Ikasgai honen bidez baliozkotuko da:	Ordu-kopurua
1., 2. eta 3. mailak	Musika, mailakoa		1	Instrumentu nagusia edo ahotsa, Musikakoa	
4	Musika (aukera askeko ikasgaia)		2	Instrumentu nagusia edo ahotsa, Musikakoa	
1., 2. eta 3. mailak	Musika, mailakoa		1	Musika, Dantzako ikasketetako 1. mailakoa	
4	Musika (aukera askeko ikasgaia)		2	Musika, Dantzako ikasketetako 2. mailakoa	

Batxilergoa			Musikako eta dantzako ikasketa profesionalak		
Maila	Baliozkotu dadila eskatu duen ikasgaia	Ordu-kopurua	Maila	Ikasgai honen bidez baliozkotuko da:	Ordu-kopurua

Musikako eta dantzako ikasketa profesionalak			Batxilergoa		
Maila	Baliozkotu dadila eskatu duen ikasgaia	Ordu-kopurua	Maila	Ikasgai honen bidez baliozkotuko da:	Ordu-kopurua

Ikaslearen guraso naizen aldetik, jakinaren gainean nago baldin aipatutako ikasgaiak baliozkotzen badira, semea/alaba ez dela eskolatuta izango Bigarren Hezkuntzako ikastetxean edo Arte-ikasketetako zentroan, baliozkotuko diren ikasgaiak ematen diren orduetan, eta horren gaineko erantzukizuna neure gain hartzen dut.
 Adierazten dut badudala aipatutako Jarraibideen berri eta badakidala, baldin ikasleak ez badu lortzen kalifikazio positiboa ziurtatuta aurkeztu dudana matrikulan ageri diren ikasgaietan, ez dituela gaindituko baliozkotu daitezela eskatu ditugun ikasgaiak.

(Eguna eta ikaslearen, aitaren, amaren edo tutorearen sinadura)

.....,
 ikastetxeko zuzendaria.

jauna/andrea,



VI. ERANSKINA

SALBUETSITA IZATEKO EDO CURRICULUMA EGOKITZEKO ESKAERA

..... ikasleak,
-ko (DBH edo Batxilergoa) mailako ikasketak egiten ari denak
 ikastetxean (ikastetxearen izena, herria eta lurraldea) eta, aldi
 berean,-ko (Musika edo Dantza) ikasketa profesionalen maila egiten ari denak
 zentroan (zentroaren izena, herria eta lurraldea) legezko tutore du
 (adin txikikoa baldin bada) jauna/andrea.
 Hezkuntzako sailburuordearen 2015.eko irailaren 10eko Jarraibideek, Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza edo
 Batxilergoa eta Musikako ikasketa profesionalak aldi berean egiteko aukera ematen duten neurriei eta Gorputz
 Hezkuntza ikasgaiaren gainean goi-mailako edo errendimendu handiko kirolaria izateak eta Dantzako ikasketa
 profesionalak izan behar dituzten eraginei buruzkoak, xedatutakoaren arabera, legezko tutoreak eskaera egiten du
 ikaslea Gorputz Hezkuntza ikasgaia egiteko salbuesteko edo ikasgai horretako curriculuma egokitzeko:

Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza edo Batxilergoa			Dantzako ikasketa profesionalak edo goi-mailako edo errendimendu handiko kirolaria izatea		
Maila	Ikasgai hau egiteko SALBUESTEKO eskera egin du:	Ordu-kopurua	Maila	Ikasketa hauei esker SALBUETSIKO da:	Ordu-kopurua
	Gorputz Hezkuntza, mailakoa				

Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza edo Batxilergoa			Musikako ikasketa profesionalak		
Maila	Ikasgai honetako CURRICULUMA EGOKITZEKO eskatu du:	Ordu-kopurua	Maila	Ikasketa hauei esker EGOKITUKO CURRICULUMA:	Ordu-kopurua
	Gorputz Hezkuntza, mailakoa				

Ikaslearen guraso naizen aldetik, jakinaren gainean nago baldin aipatutako ikasgaia egiteko salbuesten bada, semea/alaba ez dela eskolatuta izango Bigarren Hezkuntzako ikastetxean, egin beharrik izango ez duen ikasgaia ematen den orduetan. Ordu horien ordean, goian adierazitako Arte-ikasketetako zentroan eskolatuta izango da, eta horren gaineko erantzukizuna neure gain hartzen dut.

Adierazten dut badudala aipatutako Jarraibideen berri. Eta, badakit, salbuespenak edo curriculum-egokitzapena behin betikoa izan dadin, aurkeztu beharko dudala ikasleak ohiko ebaluazioaren eguneraino matrikula mantendu duela edo goi-mailako edo errendimendu handiko kirolaria izan dela adierazten duen ziurtagiria.

(Eguna eta ikaslearen, aitaren, amaren edo tutorearen sinadura)

.....,
 ikastetxeko zuzendaria.

jauna/andrea,



VII. ERANSKINA

..... ikastetxeko (ikastetxearen izena, herria eta lurraldea) zuzendari den
 jaunak/andreak, Hezkuntzako sailburuordearen
 2015.eko iralaren 10eko Jarraibideetan, Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza edo Batxilergoa eta Musikako ikasketa profesionalak aldi berean egiteko aukera ematen duten neurriei eta Gorputz Hezkuntza ikasgaiaren gainean goi-mailako edo errendimendu handiko kirolaria izateak eta Dantzako ikasketa profesionalak izan behar dituzten eraginei buruzkoetan, xedatutakoarekin bat; honako honek aurkeztutako eskaera ikusita:

Aitaren/amaren edo legezko tutorearen datuak			
Izen-abizenak			
Ikaslearen datuak			
Izen-abizenak		Ikastetxea	

DBHko maila Batxilergoko maila Modalitatea:

Musikako ikasketa profesionala maila Dantzako ikasketa profesionala maila Goi-mailako edo errendimendu handiko kirolaria

bai eta honako hau adierazten duen ikasketa-ziurtagiria ere: GAINDITUTA MATRIKULATUTA

EBATZI DU

Lehena.- Baliozkotzea

BEHIN-BEHINEAN BEHIN BETIKO ikasgai hau(ek):

DBHko maila Ikasgaia(k) Asteko ordu-kopurua

Batxilergoko maila Ikasgaia(k) Asteko ordu-kopurua

ikasgai honen/hauen bitartez:

Musikako ikasketa profesionala maila Ikasgaia Asteko ordu-kopurua

Dantzako ikasketa profesionala maila Ikasgaia Asteko ordu-kopurua

Bigarrena.- Baliozkotzea

BEHIN-BEHINEAN BEHIN BETIKO ikasgai hau(ek):

Musikako ikasketa profesionala maila Ikasgaia Asteko ordu-kopurua

Dantzako ikasketa profesionala maila Ikasgaia Asteko ordu-kopurua

ikasgai honen/hauen bitartez:

Batxilergoko maila Ikasgaia(k) Asteko ordu-kopurua



Hirugarrena.- SALBUESTEA

BEHIN-
BEHINEAN

BEHIN
BETIKO

honako hau egitetik:

DBHko maila Ikasgaia

Gorputz-hezkuntza

Batxilergoko maila

honako hau eginda duela
ziurtatu duelako:

**Dantzako ikasketa
profesionaltako maila**

Goi-mailako edo errendimendu
handiko kirolaria dela

Laugarrena.- CURRICULUMA EGOKITZEA

BEHIN-
BEHINEAN

BEHIN
BETIKO

ika
sga
i
ho
net
an:

DBHko maila Ikasgaia

Gorputz-hezkuntza

Batxilergoko maila

honako hau eginda duela
ziurtatu duelako:

Musikako ikasketa profesionaltako maila

Bosgarrena.- Ebazpena behin-behinekoa bada, behin betiko egingo da berez araudi honetan eskatzen diren dokumentuak aurkezten direnean.

Seigarrena.- Ebazpen honen aurka errekurtsua jar dezakete interesdunek hezkuntzako lurralde ordezkariaren aurrean, hilabeteko epean, ebazpenaren berri izan eta biharamunetik aurrera.

(Data eta sinadura)



JARRAIBIDEAK, Hezkuntza sailburuordearenak, 2015-2016 ikasterterako, Musikako eta dantzako ikasketa profesionalak eta Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza eta Batxilergoa aldi berean egiteko aukera ematen duten neurriei eta Gorputz Hezkuntza ikasgaiaren gainean goi-mailako edo errendimendu handiko kirolaria izateak eta Dantzako ikasketa profesionalak izan behar dituzten eraginei buruzkoa.

2/2006 Lege Organikoak, maiatzaren 3koak, Hezkuntzari buruzkoak, bere 47.1 artikuluan xedatzen du hezkuntza-administrazioek aukera emango dutela aldi berean egiteko Arte-ikasketa profesionalak eta Bigarren Hezkuntza.

175/2007 Dekretuak, urriaren 16koak, Euskal Autonomia Erkidegoko Oinarrizko Hezkuntzaren curriculumak sortzeari eta ezartzeari buruzkoak (EHAA, azaroaren 13koa), bere Hirugarren Xedapen Gehigarrian xedatzen du Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak neurri egokiak hartu behar dituela bateragarri egiteko Musikako eta dantzako arte-ikasketa profesionalak eta Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako ikasketak.

Era berean, 23/2009 Dekretuak, otsailaren 3koak, Batxilergoko curriculumak ezartzen duenak (EHAA, otsailaren 27koa), bere Hirugarren Xedapen Gehigarrian jaso du bateragarri egiteko aukera Batxilergoko ikasketak eta Musikako eta dantzako ikasketa profesionalak. Halaber, eskolatzeko salbuespeneko neurriak baimentzen ditu goi-mailako edo errendimendu handiko kirol-jarduerak egiten dituztenentzat edo antzeko egoeran daudenentzat.

242/2009 Errege Dekretuak, otsailaren 27koak, ezarri ditu Musikako eta dantzako ikasketa profesionalen eta Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzaren eta Batxilergoaren arteko baliozkotzeak, bai eta Gorputz Hezkuntzaren ikasgaiaren gainean goi mailako edo errendimendu handiko kirolaria izateak eta Dantzako ikasketa profesionalak izan behar dituzten eraginak ere.

Ikastetxeek ebatzi behar dituzte ikasleek egindako eskaerak, Bigarren Hezkuntzako ikasketak eta Musikako eta dantzako ikasketa profesionalak aldi berean egiteko aukera ematen duten baliozkotzeak edo salbuespenak egiteko. Horri erantzuteko, eta dagokion agindua argitaratu arte, Ikuskaritza Nagusi honek honako jarraibide hauek eman ditu:

Lehena.- Jarraibide hauetan baliozkotzeak xedatu dira, Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako eta Batxilergoko ikasgai jakin batzuen eta Musikako eta dantzako ikasketa profesionaletako zenbait ikasgaiaren artean. Orobat, salbuespenak ezarri dira, goi-mailako edo errendimendu handiko kirolariek eta Dantzako ikasketa profesionalak egiten dituzten ikasleek egin gabe uzteko aukera izan dezaten Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako eta Batxilergoko Gorputz Hezkuntza ikasgaia, indarrean den oinarrizko araudiaren arabera.

Bigarrena.- Baliozkotze edo, kasuan kasu, salbuespen horiek egingo zaizkie Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak baimendutako Euskal Autonomia Erkidegoko ikastetxeetako ikasleei. Horretarako, baina, ikasleek bi baldintza hauetako bat bete beharko dute, gutxienez:

- a) Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza edo Batxilergoa egiten aritzea edo egin izana, ikasketak osorik edo zati bat; eta Musika edo dantzako ikasketa profesionalak egiten aritzea edo egin izana.
- b) Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza edo Batxilergoa egiten aritzea, eta goi-mailako edo errendimendu handiko kirolaria dela edo Dantzako irakaskuntza profesionaletako ikaslea dela egiaztatzea.