

**Proyecto Educativo  
de la  
Escuela Infantil Municipal  
SANSOMENDI  
de  
Vitoria-Gasteiz  
2020**

<b>1.- INTRODUCCIÓN</b> .....	4
<b>2.- PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS</b> .....	5
2.1. ¿Cómo entendemos a le niño?.....	5
2.2. Atención a la diversidad.....	5
2.3. El rol de la persona adulta.....	6
2.4. La relación y participación con las familias.....	6
2.5. Tratamiento lingüístico.....	6
2.6. Coeducación y corresponsabilidad de los hombres en la crianza.....	7
2.7. Sostenibilidad medioambiental.....	8
<b>3.- ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO</b> .....	9
3.1. Organización.....	9
3.2. Funcionamiento.....	10
<b>4.- ESPACIO Y MATERIAL EDUCATIVO</b> .....	14
4.1. Espacios.....	14
4.2. Material Educativo.....	14
<b>5.- POSIBILIDADES DE JUEGO</b> .....	16
<b>6- PRÁCTICA EDUCATIVA</b> .....	18
6.1. Tiempo de acogida.....	18
6.2. Principios de organización de la práctica diaria.....	21
6.2.1. Marco General de cuidados.....	21
6.2.2. Recibimiento- Despedida.....	22
6.2.3. Alimentación.....	25
6.2.3.1. Almuerzo.....	25
6.2.3.2. Comida.....	28
6.2.4. Higiene.....	29
6.2.5. Descanso y sueño.....	35
<b>7- OTRAS ACTIVIDADES</b> .....	36

<b>8- EVALUACIÓN.....</b>	<b>40</b>
<b>9- REVISIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO.....</b>	<b>45</b>
<b>10- BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>46</b>

## **1.- INTRODUCCIÓN**

Nuestra escuela fue construida en 1981 en el barrio de Sansomendi. Los espacios exteriores e interiores de la escuela fueron muy bien aprovechados. Destacaríamos, en relación al espacio exterior, la amplitud del patio, la presencia de la naturaleza en el mismo y la relación cercana entre el patio y la vida diaria del barrio. En el espacio exterior de nuestra escuela conviven árboles, hierba, plantas, pájaros... Además del patio grande tenemos otro patio más pequeño que da hacia la plaza del barrio.

La escuela fue construida para albergar en su interior 8 grupos de niños. Sin embargo, en la actualidad hay 6 grupos. El espacio interior está delimitado por tres espacios comunicados por pasillos. Cada espacio tiene un jardín interior por donde entra luz natural y al lado tiene un espacio compartido por donde se accede directamente a los espacios de juegos. Entre los espacios de juegos existe un cuarto de baño que se comparte entre ambos espacios.

La escuela también tiene otros espacios comunes: el espacio de psicomotricidad, el espacio de siesta o el espacio de comedor al lado de la cocina.

La escuela se encuentra entre tres barrios: Zabalgana/Borinbizkarra, Ali y Lakua. El barrio es cruzado por una sola carretera, el resto del barrio son espacios para peatones, parques infantiles y jardines. El barrio está comunicado con el centro a través del autobús línea 5.

El barrio de Sansomendi lo crearon familias obreras. Los hijos de estas familias son las que viven ahora en el barrio, por ello, el barrio se está rejuveneciendo en vez de envejecer.

## **2- PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS**

Con los años nuestra práctica educativa se ha ido enriqueciendo de diferentes fuentes teóricas. Estos autores son tanto clásicos como estudios científicos recientes.

Quisiéramos subrayar que no tenemos una visión monolítica de las teorías educativas, más bien vamos sumando las ideas de diferentes teorías y visiones de la educación a nuestra idiosincrasia e historia como escuela y equipo educador.

Estos son los principios de nuestra práctica educativa:

- + Apego seguro.
- + Movimiento libre y actividad autónoma.
- + Cuidados de calidad.
- + Relaciones de calidad.
- + Bienestar físico (juego libre en el espacio exterior y alimentación sana).
- + Respeto individual al ritmo de cada niño.
- + Respeto al mundo afectivo (Objeto de apego...)
- + Intervención del adulto sin entorpecer el niño.
- + En el proceso de sociabilización equilibrio entre el "YO" en construcción y la vida en grupo.
- + La presencia de las familias en la escuela.
- + La capacidad de reflexión del grupo educador.

### **2.1- ¿Cómo entendemos a le niño?**

Entendemos al niño como una persona original, especial y con un ritmo madurativo propio. Un niño capaz de desarrollar sus diferentes capacidades (motoras, expresivas, afectivas, sociales...) y de tomar sus propias decisiones. Una persona autónoma y dependiente a la vez. Una persona con una gran imaginación, que aprende a través del placer. Un niño que es capaz de dar y recibir amor de los demás; y que, a su vez, es capaz de interactuar con su entorno para conocerlo y sentirse parte del él.

### **2.2- Atención a la diversidad.**

La diversidad es natural, una característica de las personas que tomamos como algo especial y positivo. Nuestro objetivo es favorecer e impulsar la riqueza que la diversidad tiene consigo. Cuando hablamos de diversidad tenemos en cuenta diferentes aspectos: la maduración del niño, los ritmos biológicos, la lengua, la cultura, los niños de necesidades especiales, los perfiles

familiares, el nivel económico... De todos los casos aprendemos dejando fuera los prejuicios. Creemos en una educación inclusiva, sin ningún tipo de discriminación.

### **2.3- El papel de la persona adulta.**

Llamamos educadores a las personas que en nuestra escuela tratan con los niños y las familias. Los educadores deben tener una gran sensibilidad, ser tranquilos, pacientes, dulces y conscientes de los ritmos biológicos diversos que se va a encontrar en su día a día.

Los educadores tienen confianza en el niño, le ponen límites, pero no le enseñan ni le juzgan, lo que hacen es acompañarle en su desarrollo. Además, dan seguridad física y emocional al niño y se encargan del bienestar de este. Conocen el grupo y al niño en particular teniendo como objetivo claro el apego seguro. En nuestra escuela existe la pareja educativa y el niño desde que entra hasta que sale de la escuela está con referentes conocidos.

Los educadores promueven el juego libre como una acción privilegiada e intentan poner las menos prohibiciones posibles, interviniendo sin obstaculizar al niño para que éste se sienta protagonista de sus acciones y sus logros. Una persona que mira al momento en el que está, aquí y ahora, no al futuro y que crea relaciones estrechas con las familias para alentar la comunicación y la coordinación entre ambas.

### **2.4- La relación y participación con las familias.**

Todos los agentes que participan en la vida de la escuela deben remar en la misma dirección y coordinadamente. La armonía entre las diferentes personas que habitan la escuela es fundamental. Al fin y al cabo, la escuela es un ecosistema en el que cada elemento influye en los demás elementos.

El agente fundamental son las familias. Debemos cuidarlas desde el principio. Por eso creemos en la importancia de las puertas-abiertas, ya que es el primer contacto que las familias tienen con la escuela. Es un momento para que las familias vean la escuela en funcionamiento y explicarles la información que necesiten de forma clara y concisa. Para conocer al niño debemos tener una comunicación cercana con la familia. Para este fin debemos crear espacios y ambientes propicios y dar tiempo a las familias. Queremos que las familias se sientan parte de la escuela y darles el protagonismo que les corresponde. La relación diaria con las familias es directa a través de algún educador referente que está tanto en las entradas como en las salidas. Las familias pueden tomarse el tiempo que necesiten en aula.

### **2.5- Tratamiento lingüístico**

Nuestra escuela es de modelo D, es decir, vasco parlante. Sin embargo, respetamos la lengua en la que se expresen las familias, ya que creemos en el multilingüismo. En el País Vasco existen dos lenguas oficiales con dos realidades muy desequilibradas. Somos partidarios de un aprendizaje temprano del euskara y pensamos que el modelo de inmersión lingüística es el más adecuado para que los niños aprendan de forma natural el euskara.

Le damos mucha importancia a que la primera palabra que decimos con todas las personas sea en euskara. Es un acto que ayuda a los que quieren hablar euskara a que lo hablen.

### De cara a les niñes

Les niñes nos tienen que conocer hablando en euskara y les tenemos que hablar con naturalidad. Se tendrá en cuenta la posibilidad de hablarles en castellano en alguna circunstancia, por ejemplo, en el período de acogida.

### De cara a las familias.

Cuando el niño esté con la familia y estemos dándoles la información de cómo ha pasado el día, hacerlo en euskara. Con las familias euskaldunes la información oral y escrita hacerla exclusivamente en euskera. Con las familias que estén aprendiendo euskara también aprovechar para incentivarlas hablándolas en euskera. Cuando la información para las familias sea en bilingüe primero ponerla en euskera y luego la en castellano.

### De cara a la escuela.

Cuidar y reforzar el uso del euskara entre los trabajadores de la escuela. Las reuniones de los educadores hacerlas en euskera, así como el acta de esta.

## **2.6- Coeducación y corresponsabilidad de los hombres en la crianza**

Vemos la necesidad de superar las restricciones que la sociedad nos impone al crecer y al escolarizarnos. Pensamos que la idea de los géneros debe transformarse, que las formas de relacionarnos y de comportarnos en la sociedad según nuestro sexo deben de desaparecer, porque no nos ayudan a vivir y además son discriminatorias. Cada persona debe de tener la libertad de utilizar sus características femeninas o masculinas como mejor le convengan y combinarlas a su antojo, en las proporciones y situaciones que crea convenientes.

### Identidad de genero

Ver al niño como una persona y no como una niña o un niño.

### Corresponsabilidad de los hombres en la crianza

Vemos necesario superar las limitaciones presentes en nuestra sociedad respecto a la crianza y educación.

Con este objetivo, los servicios del Ayuntamiento llevan a cabo diferentes propuestas, dirigidas tanto a padres (mediante la Escuela de Madres y Padres) como a trabajadores (cursos dirigidos a educadores organizados por entidades externas).

En nuestra escuela nosotres también cuidamos este aspecto:

- + Reuniones en grupo, invitando a la pareja.
- + Cuando tengamos que llamar por teléfono, que sea primero al padre.
- + En el caso de firmar algún documento, los dos progenitores tienen que hacerlo.

+ La reflexión del material, con el objetivo de evitar estereotipos.

### Educación emocional

Trabajamos las emociones, dando importancia a expresarlas y a ponerlas palabras.

### Relaciones

Promover relaciones de respeto. Rechazar la violencia y promover decir no cuando algo no nos gusta.

### Organización de la escuela

En los espacios de juego, tanto en el espacio exterior como interior, teniendo en cuenta el desarrollo psicoevolutivo del grupo de niños, ofrecer materiales diversos, sin estereotipos de género y fijándonos quien coge cada material.

## **2.7- Sostenibilidad medioambiental**

Para promover la sostenibilidad de nuestra escuela tomamos las siguientes medidas:

### Tener responsabilidad en el consumo

Actitud favorable hacia la luz natural. Utilización racional del agua. Para dibujar utilizar los dos lados del papel, usar papeles más pequeños e utilizar papel reciclado. La calefacción entre 18-20 grados. Sólo usar las pilas en las cosas muy necesarias.

### Material

Para no utilizar mucho plástico, usar papeleras más pequeñas. Intentar utilizar el menos material de plástico posible y más material natural. El material cuidarlo, arreglarlo, reutilizarlo y reciclarlo.

### Ropa

Reciclamos la ropa colaborando con “Global Humanitaria” y “SOS Afrika”. Dos veces al año se ponen bolsas para que las familias traigan ropa de casa si quieren. Reutilizar las batas de comedor y toallitas que las familias dejan año tras año en la escuela. Reutilizar las ropas que las familias no van a utilizar para tener ropa de recambio en la escuela.

### Comedor

Utilizar productos de temporada y cercanos. Preparar la comida en la escuela y sin utilizar ningún medio de transporte.



### **3.ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO**

#### **3.1.- Organización**

##### **Grupo de niñas y niños**

Una vez acabado el plazo de matrícula, la directora, recopilará todos los datos de los niños y sus familias y, teniendo en cuenta todo esto, creará los grupos de niñas y niños del curso siguiente ( la fecha de nacimiento, hermanas o hermanos, gemelos..., cuantos son de este curso, niños con necesidades educativas especiales...)

##### **Organización y horarios de la plantilla de educadoras y educadores**

Una vez formados los grupos de niños y niñas, y teniendo en cuenta el interés, la opinión y el deseo de las educadoras y educadores, se hace la distribución de grupo, de tutoras y de horarios.

##### **Las reuniones de educadoras y educadores**

Se llevan a cabo cada 15 días, los lunes de 16.00 a 18.00.

##### **Las reuniones de directoras**

Se realizan cada dos semanas en el departamento del Servicio de Educación,

reuniendo a todas las directoras de las escuelas y los técnicos del departamento.

##### **Pareja educativa**

Algunas parejas educativas son fijas y, a medida que pasan los años, continúan juntas. Sin embargo, algunas parejas se han disuelto por jubilaciones, cambios personales..., surgiendo nuevas parejas educativas.

Los niños del año anterior que continúan, lo harán juntos. En la medida de lo posible, continuarán con las mismas educadoras para no perder la referencia, ni el apego. Los educadores con mayor número de niños siguen con el mismo grupo.

##### **Grupos de 1 año**

Hace dos años, comenzamos a tener en cuenta la fecha de nacimiento a la hora de formar los grupos, ya que el desarrollo y las necesidades de los niños son muy diferentes. Esto también condiciona el reparto de las clases.

## **3.2. Funcionamiento**

En este punto queremos reflejar las siguientes reflexiones con el fin de facilitar la convivencia diaria:

### **Personas**

Por un lado, en la escuela podemos encontrar dos tipos de trabajadoras y trabajadores:

- + **Los de dentro**: aquellos y aquellas que trabajan en la propia escuela.
- + **Los de fuera**: aquellos que siendo de fuera, influyen en la marcha y en la vida de la escuela.

Por otro lado, debemos mencionar la importancia que damos a la colaboración e implicación de las familias de los niños, tanto en la vida diaria como en las actividades especiales (fiestas, talleres...) o en la escuela y en la red de organismos oficiales (Consejo Escolar y de la red de Escuelas Municipales)

Asimismo, el recurso fundamental de una escuela es la comunidad educativa. Para encauzar las vicisitudes que surgen en la vida cotidiana, hemos puesto en marcha diferentes iniciativas, así como "Las buenas prácticas" que fue creado con la intención de ser poco a poco un reflejo de nuestra práctica.

Unido a esto, teniendo en cuenta el trabajo que hacemos con los niños, tenemos una serie de criterios:

- + Aunque una educadora sea la referencia de unos niños y niñas determinados, hay que tener en cuenta que, cuando sea necesario, todas las educadoras tomamos la responsabilidad de todos los niños y niñas.
- + Tratar a las familias y a los niños y niñas con respeto en el lenguaje, en los gestos, en los movimientos, y en las entrevistas.
- + Cuando estamos con los niños, debemos estar en el aquí y ahora. Debemos evitar algunas situaciones, por ejemplo, el uso del teléfono móvil.
- + Acercarnos al niño y niña con respeto, con naturalidad y tranquilidad, él o ella nos guiará en el proceso de acercamiento.
- + Al entrar en un espacio de juego, concretar con las tutoras el cuándo y cómo: la limpieza, dejar la ropa...
- + Dejar libres las entradas y pasillos de la escuela. Si tenemos que hablar con alguien, hacerlo en algún otro lugar de la escuela.

## Espacios y materiales

Elementos fundamentales en la marcha de la escuela, con capacidad de condicionar lo que hacemos y cómo lo hacemos.

Diferenciamos dos tipos de espacios:

### A) Interiores:

Espacio A:

- + 2 espacios de juego comparten espacio para el aseo.
- + Espacio para guardar los productos de limpieza.
- + Almacén.
- + Cocina y comedor grande.
- + Sala de reunión para el personal de la escuela.
- + En el pasillo entre los espacios A y B: dirección y vestuario.

Espacio B:

- + 2 espacios de juego comparten espacio para el aseo.
- + Sala de siesta grande.
- + Sala de psicomotricidad.
- + Entre esas dos salas un espacio para la higiene.

Espacio D:

- + 4 espacios de juego, de esos espacios dos comparten espacio para el aseo y office.
- + Tres de esas cuatro zonas tiene espacio propio para la siesta.

El edificio cuenta también con 3 aseos para adultos: dos, uno de ellos con ducha, situados entre los espacios A y B y un tercero localizado dentro del espacio D

### B) Exteriores:

- + Tres espacios de juego: grande, mediano y pequeño.
- + Un espacio determinado para dejar las bicicletas y las sillitas de los niños.

De las siete zonas de juego interiores, cinco tienen acceso directo al espacio exterior.

Tanto los espacios interiores como exteriores son utilizados por todos. Es responsabilidad de todas y todos proveerlos, mantenerlos y cuidarlos; si fuera preciso, para ello organizar tandas, sobre todo para el patio delantero.

Hay que decir que tratamos de dar a los espacios exteriores la misma importancia que a los interiores, así como de presentar todos ellos como lugares agradables, sin que den la sensación de almacenes: entradas, zonas de juego, baños, comedor y siesta.

Cada cual cuidará el espacio de la escuela con responsabilidad. Tener en cuenta con quién se comparten los espacios comunes, a la hora de tomar decisiones sobre su uso y acondicionamiento:

- + Si decidimos pegar algo en las paredes o en el suelo, tener en cuenta la marca que puede quedar (pintura levantada, marcas de adhesivo...).
- + Limpieza del material de tela y lana de cada sala de juego: los tutores lo introducirán en una bolsa de tela con la identificación del grupo visible.

Así mismo, tenemos en cuenta la de sostenibilidad del entorno, y consideramos importante tener presente este factor en el momento de comprar, utilizar y desechar los materiales. Los que se estropean o rompen se arreglan o son reciclados.

### Tiempos

En criaturas de estas edades es muy importante la organización temporal, ya que les da seguridad. Por ello, tiempos y horarios de la escuela se organizan con el fin de responder mejor a las necesidades de las niñas (flexibilidad de entradas y salidas, tiempos de juego y actividades, comedor, siesta...).

Así mismo, como en cualquier ámbito, y como servicio social que es, la escuela tiene unos horarios establecidos: de 08:00 a 16:00. Dentro de este horario, las familias pueden optar por uno u otro de los siguientes horarios:

- + Horario de asistencia de mañana: de 08:00 a 13:00 horas.
- + Horario de mañana, servicio de comedor y siesta: de 08:00 a 16:00 horas.
- + Los horarios de entrada y salida serán flexibles, para adecuarse a las necesidades de familiares y características de cada edad, y son los siguientes:
- + Horario de entrada por la mañana: entre las 08:00 y las 09:30 horas.
- + Horario de salida por la mañana: entre las 12:30 y las 13:00 horas.
- + Horario de salida tras el servicio de comedor y antes de la siesta: aproximadamente las 13:30 horas.
- + Horario de salida tras el servicio de comedor y siesta: entre las 15:30 y las 16:00 horas.

Excepcionalmente, las criaturas entre 4 meses y un año, podrán optar por una mayor flexibilización de horarios tanto de entrada como de salida.

Así mismo, los educadores, dispondrán de tiempo tanto para organizar el funcionamiento de la escuela como para la atención a familias. Cada educador durante su jornada dispondrá de tiempo para desarrollar las funciones mencionadas.

## **4.- ESPACIO Y MATERIAL EDUCATIVO**

### **4.1.-Espacios**

Los espacios son educativos y condicionan algunas actividades.

#### **Características generales:**

Espacio para la vida y espacio vivo.

Espacios tranquilos, seguros, atractivos, accesibles, bonitos, limpios, iluminados con luz natural, cómodos, armónicos, transformables, de tamaño suficiente...

#### **Desde el punto de vista educativo:**

Todas las clases deberían tener una salida directa al patio.

Un espacio que ofrezca posibilidades.

Con lugar para las familias (sofá) y para los adultos (mesa y sillas para adultos)

En cunas, un espacio especial para poder dar pecho.

Los espacios comunes bien decorados y cuidados.

Organizar los espacios adecuados a cada momento: la ubicación del mobiliario y del material facilita los caminos de aprendizaje.

Cada acción cuenta con un espacio propio: para dormir, alimentación, higiene

En general, hay espacios concretos y otros que se adaptan según el grupo, como la pecera, el espejo, una barra firme y larga en la pared, espacio con cierre, dos sillas y una mesa para adultos...

ESTAMOS A FAVOR DE UNA ORGANIZACIÓN QUE RECREE EL AMBIENTE DE CASA.

### **4.2.- Material Educativo**

Agente educativo de primer nivel e incentivo de la iniciativa. La educadora debe conocerlo bien, prepararlo y cuidarlo. El material debe ser seguro y limpio. Podemos aprovechar lo que encontremos en el entorno.

#### **Desde un punto de vista educativo.**

Tiene que ser un material abierto que dé diferentes opciones y que desarrolle la autonomía en el niño o niña, así como un activador de la imaginación. Material variado que tiene que estar en un lugar fijo y accesible para los niños para garantizar así su manipulación.

## Cronología de materiales.

### CUNAS

De postura tumbada a sentada:

- + Pañuelos adecuados, pelota Pikler, sonajeros de madera...
- + Conviene que alrededor de la criatura no haya muchos objetos, para no obstaculizar el descubrimiento de sus propias manos.

De postura sentada hasta el movimiento autónomo: (E. Goldshmid).

- + “El cesto de los tesoros”, objetos: naturales, objetos de madera, metal, cuero, goma, cartón, telas, objetos de otros países
- + Otros materiales: pelota Montessori, telas bonitas, flaneras, cubos, aros cosidos con lana, peluches...

### 1 – 2 AÑOS

Juego heurístico o de descubrimiento de los objetos:

Permite descubrir y combinar diferentes temas: para vivir los contenidos contrarios (llenar-vaciar, cerrar-abrir, dispersar-acumular).

Por ejemplo: objetos de ruedas, pelotas blandas, el arcoíris de Waldorf.

### 2 – 3 AÑOS

Talleres heurísticos:

- ◆ Juegos continuos: harina, arena, pan rallado, sémola...
- ◆ Juegos discontinuos: pequeños troncos de madera, conchas, corchos, castañas...
- ◆ Peceras, contenedores de diferentes tamaños...
- ◆ En la alfombra: cuentos, canciones, muñecos, cojines...
- ◆ Juguetes de madera.
- ◆ Propuesta de mesa (puzzles, masa de pan, folios...)
- ◆ Cocina (juego simbólico): utensilios, botes, cadenas...
- ◆ Disfraces

*CREEMOS QUE LE NIÑE ES ÚNICO E IRREPETIBLE, POR LO QUE ESTA*

*CLASIFICACIÓN BASADA EN LA EXPERIENCIA EDUCATIVA DEBE UTILIZARSE CON CRITERIOS MUY AMPLIOS.*

## **5.- POSIBILIDADES DE JUEGO**

### **CUÁNDO**

Aparte de los cuidados (descanso, higiene y alimentación), el resto del tiempo.

### **DÓNDE**

En los espacios de juego interiores y exteriores.

### **OBJETIVOS**

- Que le niño sea consciente de su cuerpo, de lo que le sucede y de su alrededor.
- Conseguir una autonomía real a través del placer.

### **ROL DE LA PERSONA EDUCADORA**

- Ser consciente del principio de realidad.
- Conocer y comprender cada etapa de juego infantil.
- Conocer las características de los diferentes tipos de juego: con su propio cuerpo, heurístico, presimbólico, simbólico, paralelo, cooperativo...
- Dar valor al juego, sin interferir.
- Garantizar la seguridad física (límites) y psicológica (ritmo individual, respetando y aceptando su desarrollo personal).
- Ofrecer suficiente material, variado y adecuado.

### **ROL DE LA COMUNIDAD**

- El juego es una necesidad vital. Como consecuencia, protegemos, nos respetamos, nos comprendemos, nos emocionamos, compartimos, disfrutamos... El juego es la vida de le niño: el hoy, aquí y ahora.
- Promover la comunicación de los que intervienen en la acción.

### **PROCEDIMIENTOS**

- Hacer desdoble del grupo con adulto referente.
- Intentar disfrutar de la actividad con placer y con la alegría de hacerlo por sí mismo.
- Son los propios niños quienes deciden cuándo, cómo, qué hacer, durante cuánto tiempo, con quién...
- Les educadores, sólo cuando es necesario, ofrecen indicaciones, más material...



- Mirada consciente y poner a sus logros palabras significativas.
- No intervenir en el juego de le niño.
- Comprender y respetar el enfado del otro u otra.
- Minimizar el uso del “no”.
- Mientras el niño juega, reorganizar la clase, con calma.

## **OBSERVACIONES**

- La calidad del juego, la expresión del niño o niña, y el propio proceso de juego, también el rol de la educadora y de la comunidad.

## **EVALUACIÓN**

- Observación, reflexión y seguimiento.

## **6.- PRÁCTICA EDUCATIVA**

### **6.1. Tiempo de acogida**

#### **CUÁNDO**

Desde el primer contacto de la familia con la escuela.

#### **DÓNDE**

En todos los espacios de la escuela.

#### **OBJETIVOS**

- Nuestro objetivo es crear un vínculo afectivo fuerte entre el niño y el educadore. Esta relación tiene que ayudar al niño a tener una relación física y emocional segura durante el tiempo que pase en la escuela. Además, propiciar que el niño exprese con naturalidad sus necesidades, favorecer su autonomía y desarrollar su capacidad de interacción con el medio físico y social.

#### **ROL DE LA PERSONA EDUCADORA**

- Cuidaremos especialmente el vínculo entre los niños y los educadores. Prever y mimar los momentos de acercamiento al niño (alimentación, higiene o sueño). Dando a cada niño un trato privilegiado creando un entorno tranquilo y agradable para los cuidados personales. Los educadores deben conocer las costumbres de casa y respetarlas. Con la información proporcionada por las familias y el día a día en la escuela, cada niño hará su camino.

#### **ROL DE LA COMUNIDAD**

##### Niños

Al entrar en la escuela cada niño tiene su historia personal. Cada niño vivirá su periodo de acogida de forma diferente.

##### Las familias

La familia es el puente entre la escuela y el niño. Ganándonos la confianza de la familia nos acercamos al niño.

##### Les educadores

Son los encargados de tener todo organizado y valorar el proceso de acogida cada día, cambiando las cosas que hagan falta. Tienen una mirada general y otra pequeña para los detalles.

### Personal de servicio

El equipo de cocina, el equipo de limpieza, L1, L2... Estarán al corriente de las características particulares del periodo de acogida.

### Dirección

Promotore del proceso de acogida y puente entre familias y les educadores.

## **PROCEDIMIENTOS**

### Puertas-abiertas

Lo organiza la dirección. Se organizan visitas a la escuela en grupos pequeños tanto en euskera como en castellano.

### Matriculación

Se realiza durante la última semana de junio. Las familias comienzan a hacerse una imagen de la escuela y es dónde comienza el periodo de acogida.

### Reunión con las familias

Se hace en julio después de organizar los grupos. Se explica el período de acogida tanto desde un punto de vista teórico como práctico, el rol del adulto, cómo organizar los tiempos...

### Entrevista personal

Se hace a primeros de septiembre.

### El calendario del tiempo de acogida

Al organizar este calendario tenemos en cuenta diferentes aspectos: que es un proceso individual, que cada niño tiene su ritmo, la edad del niño, cuántos niños forman el grupo, para cuántos niños es su primera escolarización y para cuántos no, cuántos han estado en nuestra escuela el año pasado y cuántos se quedan al servicio del comedor y al de siesta. A las familias se les comenta que es un calendario abierto y que hay margen para hacer cambios.

### La organización de los primeros días

Se hace en grupos pequeños favoreciendo un ambiente tranquilo.

### Espacios, mobiliario y organización de los materiales

El personal educador hace un plan general del proceso de acogida teniendo en cuenta ciertas variables, por ejemplo: donde se sienta la persona de referencia (cada día en el mismo sitio), como conseguir un espacio acogedor, como dar prioridad a la movilidad de los niños (no poner excesivo material que dificulte las idas y venidas), dejar los materiales en un sitio fijo (para que los niños sepan dónde encontrarlo y guardarlo), ayudar el uso del objeto transicional (dejándolo en un sitio visible), elegir un material adecuado (un material que favorezca estas acciones: aparecer-desaparecer, meter-sacar, llenar-vaciar, juntar-esparcir, juegos de espejos...)

### Respeto por el ritmo de cada niño

Con el paso de los días el ritmo de cada niño se irá perfilando. El calendario del periodo de acogida se construirá individualmente acordándolo con las familias.

### La persona de referencia

Intentar que durante todo el proceso haya una misma persona de referencia. Acordar con el personal educador la entrada, la estancia y la despedida. Para conseguir la comunicación en las dos direcciones hay que trabajar la confianza mutua y la tranquilidad.

### Comunicación con las familias en dos direcciones

Las entradas y las salidas tienen vital importancia para desarrollar una comunicación óptima donde intercambiar información entre las familias y el equipo educador.

## **OBSERVACIONES**

La observación es una herramienta valiosa para conocer profundamente a el niño y para organizar la vida diaria de la escuela. Siempre será una observación consciente.

La observación sirve para:

- + Entender el comportamiento del niño durante el tiempo de acogida, para dar una respuesta adecuada a sus necesidades y registrar el día a día de cada niño.
- + Ser consciente de la estancia de la persona de referencia (dificultades, sentimientos, miedos...)
- + Valorar lo adecuado del proceso y hacer los cambios que hicieran falta. Además de reflexionar sobre nuestro trabajo y nuestro rol.

## **EVALUACIÓN**

Para que el tiempo de acogida sea el adecuado tenemos en cuenta estas variables:

- + Los medios de comunicación: sonidos, miradas, utilización de los objetos, idas y venidas, a quien deja y le coge los objetos, las aproximaciones afectivas...
- + El receptor de la comunicación: la persona de referencia, otros niños, los educadores...
- + Comunicación bidireccional con las familias: tejer la confianza con las familias desde el principio, dando una respuesta adecuada a sus necesidades.

### Para que la observación y la evaluación

Si queremos conocer profundamente al niño y que nuestras intervenciones sean las adecuadas; si durante el tiempo de acogida queremos cuidar las separaciones de las familias, organizarlas

bien, que sean lo más tranquilas posibles y que todo el entorno tenga las condiciones adecuadas (espacios, materiales, tiempos...) necesitamos observar y evaluar.

Además, la observación y la evaluación nos sirven para profundizar en el periodo de acogida con el equipo educador. Es un proceso que cada año nos toca vivir y del que podemos aprender para mantener nuestras fortalezas y cambiar nuestras debilidades.

## **ANOTACIONES**

ADAPTACIÓN versus ACOGIDA: Dos conceptos y dos miradas diferentes.

### **6.2.- Principios de organización de la práctica diaria**

#### **6.2.1. Marco general de cuidados**

Las bases de la relación entre el niño y el adulto son los cuidados. Entendemos por cuidado todo tipo de atención que prestamos al niño.

En primer lugar, para nosotros los cuidados y la educación son lo mismo. Queremos reivindicar el valor educativo de nuestras prácticas y darle así la importancia que merece a la etapa de educación infantil.

Las necesidades corporales (sueño, hambre, higiene, consuelo) parecen fisiológicas, pero a esta edad, fisiología y psicología no se distinguen.

Dar un lugar de preferencia al cuidado personal, requiere tener en cuenta las prácticas que satisfagan el bienestar físico del niño y sus necesidades psíquicas. En estas prácticas hay que cuidar los gestos, los desplazamientos (la forma de coger y llevar al niño en brazos), la actitud, la mirada y la voz.

Hay que tener en cuenta los ritmos de los niños y sus costumbres y preferencias. El niño está tomando conciencia y construirá la imagen de sí mismo en función del trato que reciba del educador.

Es imprescindible cuidar la relación con las familias. En la entrevista de inicio de curso nos informarán de las características y hábitos del niño, y luego a medida que pasa el tiempo, hay que acordar con ellos los cambios que se van produciendo (momento de dejar el pañal, alergias que pueden surgir, problemas de sueño, etc...) de esta manera, podremos dar una respuesta adecuada y seguir en la misma dirección tanto en la escuela como en casa.

Las repeticiones de vivencias positivas de los cuidados son necesarias para generar confianza tanto en el adulto como en sí mismo. Estas vivencias fomentan la participación del niño, alimentando el sentimiento de capacidad.

Le niño debe sentirse respetado. Es decir, que su llanto, gesto, movimiento, deseo o interés reciban una respuesta adecuada, debe sentir que su comportamiento y sus respuestas influyen en su entorno.

Es importante mantener referentes tanto de cara a la persona que realiza los cuidados como en

la forma de hacerlo.

Hay situaciones en las que la preferencia por el educador o educadora puede aparecer, hay que asumirlo con naturalidad.

Tener un lugar fijo y seguro para comer, para dormir, para la higiene... con las cosas que se necesitan en cada momento. Así daremos estabilidad y seguridad a los niños.

Aunque haya normas y costumbres que respetar, en esos momentos nuestra tendencia debe ser cercana y abierta:

Explicar tranquilamente lo que va a pasar, acercándose antes de hacerlo y colocándose a su altura.

Advertir por primera vez y respetar el no o sí. En caso de que diga que no, repetirlo después.

Al final hay que cumplir con lo que le has explicado.

No imponer, invitar, proponer.

Buscamos y fomentamos la cooperación, no la obediencia.

Respetamos el libre movimiento en los cuidados. El adulto organiza el espacio para que eso sea posible.

Las formas de hacer en nuestra escuela están consensuadas entre todos. De esta manera, los participantes de la escuela estaremos informados. Nos parece que son muy importantes para nuestro funcionamiento.

*“El amor, los cuidados tienen que envolver al niño y la niña como un baño cálido y tranquilo”*

*“Actuar conjuntamente con el adulto es fuente de placer” Emmi PIKLER.*

## **6.2.2. Recibimiento-Despedida**

### **CUÁNDO**

Todos los días, en el horario de la escuela, desde el momento en que la familia entra a la escuela.

### **DÓNDE**

Entrada: en la zona de juegos (en las clases).

Salida: la mayoría de las veces en la zona de juegos de cada niño. Hay que destacar que hay tres momentos de salidas diferentes: antes de comer, después de comer, y después de la siesta. Estas dos últimas se pueden hacer desde la clase o desde otro lugar como por ejemplo desde el patio (pero al principio no), la sala común o desde una clase en concreto. Si los niños siguen

dormidos, son los padres los que les despertarán.

## **OBJETIVOS**

- “Bienvenida estimada”, que tanto la familia como el niño sientan que estamos esperando su llegada.
- La importancia de un recibimiento adecuado, y la influencia que tiene el cambio de información durante el tiempo que está el niño en la escuela.
- Tener confianza, sobre todo con las familias para que se puedan sentir cómodas y transmitirnos cualquier duda o sugerencia que tengan.
- Tener en cuenta el tiempo que necesite cada niño, respetando así el ritmo de cada uno.

## **ROL DE LA PERSONA EDUCADORA**

- Es el puente entre la familia y la escuela.
- El responsable de organizar todo lo necesario a su alrededor: el espacio, el material, el ambiente.
- Conocer y respetar las necesidades tanto del niño como de la familia.
- Mantener un ambiente tranquilo en las entradas y salidas, dar tiempo tanto al niño como a la familia acompañándolos en los momentos de separación y encuentro.
- Recoger la información que nos dan las familias y en consecuencia, organizar el transcurso del día.

## **ROL DE LA COMUNIDAD**

- Poner en conocimiento de todas las personas implicadas, la importancia de estos momentos: explicar cómo puede vivir el niño este momento, para que comprendan las diferentes actitudes que puede expresar y, poder actuar con flexibilidad.
- Cuidado de los espacios. Coordinación entre diferentes agentes: acordar los horarios con flexibilidad, entender y respetar las diferentes situaciones, la importancia del papel del portero en todo este proceso, consensuar previamente por parte de los educadores la información que se le da al portero.
- Mantener un ambiente distendido, mostrando una actitud agradable y alegre a la hora de saludar.

## **PROCEDIMIENTOS**

- El contacto diario es la clave de la relación entre la familia y la escuela, la base de la confianza. Principal recurso de comunicación bidireccional.
- Estas dos situaciones significativas (entrada-salida), las hacemos en la zona de juego habiendo siempre un educador referente del grupo, ofreciendo atención personal tanto al niño como a la familia. Creamos un ambiente distendido. Son situaciones para vivir sin prisas respetando las necesidades y las costumbres de los niños y las familias.
- Sin embargo, estos dos momentos tienen sus propias características:

## Recibimiento

- En la primera reunión con las familias explicamos el sentido y la importancia de este momento, dándoles a conocer cuáles pueden ser las actitudes adecuadas y las que hay que tener en cuenta: tener paciencia, sin prisas, sin presiones, con tranquilidad.
- Las familias pueden entrar a la clase y se les ofrece el tiempo necesario para permanecer en ella. Para ello se organizan los espacios adecuados (sofá, sillón...).
- Para garantizar un recibimiento personalizado, es imprescindible la presencia del segundo educador. Mientras un educador recibe, el otro atiende a los niños que están.
- Si viene en su silla, le respetamos y le dejamos en ella hasta que quiera bajar.
- En algunos grupos, cuando a primera hora hay un gran número de niños, con la entrada del segundo educador se divide el grupo.

## Salida

- Durante el día tenemos tres momentos de salida: antes de comer, después de comer y después de la siesta. Las dos primeras, se hacen en la sala de juegos y la de después de la siesta se puede hacer tanto en la sala de juegos, en la sala compartida como en el patio (dependiendo del número de niños, de la necesidad del sueño etc...)
- Hay que explicarle al niño que al despertar, el educador que le acompaña a descansar no estará.
- Cuando vengan las familias, daremos tiempo al reencuentro. Luego los educadores nos acercaremos a informar sobre el desarrollo del día, destacando aspectos positivos (sobre todo cuando el niño ha pasado una mala mañana). Procuraremos, en la medida de lo posible, que el niño se sienta partícipe, cuidando el lenguaje.

## **OBSERVACIONES**

- La vivencia del niño (el músculo, la mirada, las expresiones, las conductas), así como la familia y el educador o educadora.
- Observamos si se produce algún cambio tanto en la entrada como en la salida.

## **EVALUACIÓN**

- Reflexionar sobre todo lo observado: la familia, el niño, nosotros mismos, el material, el espacio, el tiempo.
- Reflexionar sobre el proceso y los comportamientos de todos los participantes.

## **ANOTACIONES**

- En el apartado de cuándo, hay excepciones: cuando se van al médico, cuando aparece de repente...



## **6.2.3. ALIMENTACIÓN**

### **6.2.3.1. COMIDA**

#### **CUÁNDO**

En la zona de juegos de cunas cuando cada niño lo necesite y en otras zonas de juego aproximadamente a partir de las 11:45 horas, cuando traen el carro de la cocina.

#### **DÓNDE**

Los niños de cunas en su propia zona de juegos y los de un año en su propio comedor o zona de juegos.

Los de dos años y algunos de un año también en el comedor grande.

#### **OBJETIVOS**

- Satisfacer las necesidades físicas de alimentación y, además, conocer poco a poco los diferentes alimentos, disfrutarlos, aceptarlos y adquirir progresivamente hábitos de alimentación equilibrada.
- Es un momento privilegiado para las relaciones entre adultos y niños: conocerse, fortalecer las relaciones y la comunicación, los niños pequeños con el adulto y los mayores con los demás niños, crear un momento dulce, y tranquilo.
- Fomentar y desarrollar la autonomía individual: utilizando la cuchara y el vaso dejando que ellos decidan cuánto quieren comer, cuándo quieren beber etc...
- Adquisición progresiva de hábitos sociales e higiénicos. Adquirir buenos hábitos (utilizar los cubiertos y el vaso de cristal, en la medida de lo posible, no meter la mano en la comida ni en el plato del compañero, no jugar con él, mantenerse sentado, tener buena postura, recoger la cuchara según la edad etc...)
- Respetar las señales de autorregulación innatas.
- Toma de conciencia de la transformación de diversos alimentos: de una parte a varios trozos, del calor al frío, de estar entero a machacado ...
- Comer con el mismo educador o educadora de referencia, en la medida de lo posible.

#### **ROL DE LA PERSONA EDUCADORA**

- Procurar que sea un momento, tranquilo, agradable, sin prisas.
- Eso requiere organizar todo lo que se necesita antes: espacio, cubiertos etc... así el educador está sentado en la silla y no tiene que levantarse.
- Fomentar las capacidades del niño y darle la oportunidad y el tiempo para hacer lo que él puede hacer, de este modo también empieza a aceptar sus pequeñas frustraciones.
- Comer con el mismo educador o educadora de referencia, en la medida de lo posible.
- Ayudar sólo preguntando al niño cuando sea necesario, sin entorpecer.
- Informar y dar recomendaciones alimentarias a las familias.
- Observar para conocer al niño, anotar, compartir con el compañero... para poder realizar los cambios necesarios.

- Cómo comen y viven sus hijos, informar a las familias a través de la narración.
- Preparación de la comida aportada por las familias en el grupo de cunas.
- Repartir las raciones de comida en función de las necesidades de cada uno.
- Mantener limpia y ordenada la mesa y el entorno.
- Facilitar la comunicación y las relaciones y disfrutar de ellas.

## **ROL DE LA COMUNIDAD**

- Conocer los hábitos de la familia es imprescindible, hay que respetarlos en la medida de lo posible y mantener siempre una comunicación bidireccional y buscar la coordinación.
- Tanto los cocineros como los ayudantes de comedor y los limpiadores deben conocer y cuidar el proceso organizativo (utensilios, cantidades, tiempos).
- Conocer y cuidar la ubicación de muebles y enseres.
- Organización de tiempos y espacios.
- Establecer cauces de contacto y un protocolo de actuación entre todo el personal escolar: cocineros, limpiadores y educadores.
- Realizar una reflexión continua sobre este tema.
- Mantener entre todos la limpieza y el orden de los espacios.
- Suministro de alimentos ecológicos, de temporada y cercanos.
- Preparar el almuerzo siguiendo las directrices dadas en la formación recibida. Una vez preparado se lleva a otros comedores y se coloca sobre la mesa en el comedor grande.

## **PROCEDIMIENTOS**

- En un ambiente sin ruidos ni prisas, respetar el ritmo personal del niño y garantizar la cercanía de le adulte.
- Respetar al ritmo y horarios de les niños de cunas.
- Saludar a les cocineros y darles las gracias cuando nos traigan la comida.
- Antes de ir al comedor, avisar a les niños que es hora de comer con un ritual.
- Ritual introductorio: avisar a les niños, lavarse las manos, mostrar la bata y el babero...
- Luego se lavan las manos con agua y jabón en el lavabo. Después, se secarán las manos con una pequeña toalla de mano y luego en la zona de juegos, con o sin ayuda, se pondrán las batas con botones en la parte delantera. En grupo pequeño vamos al comedor y cada uno sentado en su silla, le ayudamos a poner el babero atándolo a un lado.
- Antes de que los niños se vayan, un educador o educadora preparará el primer plato para ir enfriándolo y los segundos los prepararemos y cortaremos delante de ellos.
- En cada mesa un educador o educadora se sentará mirando hacia adelante y detrás de él, en una mesa, tendrá los utensilios para tener las cosas a mano y no levantarse.
- Dar a cada uno la comida que necesita en un bol y con cuchara.
- Para empezar y seguir comiendo, se les ofrecerá el tiempo que cada uno necesite, si ven que necesitan ayuda primero se pregunta si quieren que les ayudes.
- Cuando necesiten agua, los vasos de cristal y el pan estarán en la mesa de al lado.
- Una vez hayamos acabado, les niños ayudarán a recoger sus cubiertos, en la medida de lo posible, quitarse la bata y dejar todo en su lugar.
- Después se lavan la cara y las manos en el baño.
- Cuando van a lavarse antes y después de la comida, se invita al niño a la autonomía: limpiarse las manos, lavarse la cara, secarse.
- También se cuida la ubicación y comportamiento del adulto.

- Según el desarrollo psicoevolutivo del niño, las relaciones entre el educador y el niño irán cambiando: primero en el regazo, luego, cuando sean capaces de sentarse por sí mismos, en la mesa y en la silla.
- Se pondrán unas reglas claras y se explicarán a los niños: estar sentados, respetar a los amigos y su comida, no tirar cosas o comida al suelo.
- Las batas, se traen limpias todos los lunes, se dejan en el casillero todos los viernes y se llevan a casa a limpiar.
- Ofrecer al niño los utensilios que le permitan comer con autonomía: bol de cristal, cuchara de tamaño adecuado y vaso. Ofrecer el tenedor cuando el niño esté preparado para ayudarlo y no sea un obstáculo en su autonomía.
- Establecer turnos adecuados para los niños y mantenerlos.
- Cambios e introducción individual de la nueva comida. Si algo no va bien, porque no le ha gustado o porque no es su momento de maduración, volver al paso anterior.
- Si hay una persona que complementa la coordinación con la pareja educativa y la jornada con una pareja, explicarle y contarle cómo ha pasado el día el niño la mañana.

## **OBSERVACIONES**

- Se realiza un seguimiento cercano de la evolución del niño. Tanto las habilidades físicas (control corporal, habilidad de las manos, capacidad de masticar, cantidad que ingieren) como el estado psicológico y emocional (actitud, hábitos, autonomía, emociones, relaciones).
- Ante la comida, cómo es la actitud del niño y qué refleja.
- Elementos de análisis y evaluación: el papel de la persona adulta, el respeto al ritmo del niño, las relaciones que se crean con los demás, el ambiente agradable y adecuado, los pasos que se dan desde el punto de vista de la autonomía.

## **EVALUACIÓN**

- Explorar y valorar todas las áreas del proceso: el papel de las personas adultas, el respeto al niño y a su ritmo, las relaciones entre niños y los adultos (con el educador o educadora, con los cocineros o cocineras...) el ambiente...
- Recoger y compartir las observaciones por escrito, valorarlas para cambiar o mejorar las cosas necesarias con nuestra pareja y otros educadores.
- Intercambiar información con los cocineros (sabores, texturas, cantidades) para cambiar o mejorar las cosas necesarias.
- Lo haremos a través de la reflexión y la observación tanto individual como colectiva.

## **ANOTACIONES**

- Nuestra escuela tiene cocina propia y los menús se realizan siguiendo los consejos de los expertos en alimentación. El menú es ecológico. Los cocineros revisan semanalmente los menús reflexionando sobre mejoras y posibles cambios.
- Cabe destacar que cada vez se quedan más niños comiendo en la escuela y que cada vez son más pequeños, por lo que en nuestra escuela hemos optado por comedores diversificados.

### 6.2.3.2. Almuerzo

Todo lo dicho en el apartado de Comida es útil en este ámbito. Aparte, sobre el almuerzo en concreto, vamos a mencionar algunas peculiaridades.

#### **CUÁNDO**

El almuerzo se realiza a lo largo de la mañana, desde las 10:00 horas hasta las 10:30 horas en la mayoría de los casos, dependiendo del grupo de niños y de las circunstancias y necesidades de cada niño.

#### **DÓNDE**

Cada grupo, en su clase y con buen tiempo en verano, en el patio.

#### **OBJETIVOS**

- Disfrutar de la diversidad de la fruta, sabores, colores, texturas
- Fomentar la importancia de la fruta en la alimentación infantil.
- Recuperar la energía y saciar el hambre y la sed.
- Elaborar rutinas y rituales.
- Socialización, vivir un momento de encuentro y relación.
- Ofrecer la posibilidad de conocer diferentes canciones, retahílas etc. correspondientes a cada estación.

#### **ROL DE LA PERSONA EDUCADORA**

- Los mencionados en el apartado comida.

#### **ROL DE LA COMUNIDAD**

- Los citados en la comida.

#### **PROCEDIMIENTOS**

- Antes de sentarse y después de terminar, con una toalla mojada de agua tibia, se lavan las manos.
- Los educadores y educadoras pelamos la fruta delante de los niños, ofreciéndoles la posibilidad de tomar conciencia de diversas transformaciones (de la pieza entera a las partes).
- Los adultos también comemos, somos un modelo de imitación.

- Dependiendo del tipo de fruta o de las características del grupo, se utilizarán tazas individuales, o sino de un plato grande cogerán las porciones.
- Fomentamos el hábito de comer sin prisas y de masticar bien, cada niño come tanto como quiere y no le obligamos a comer.
- Antes de ofrecer la fruta, se les mostrará cuáles son sus características.
- Se organizan rituales para dar seguridad al niño.

## OBSERVACIONES

- Los mencionados en el apartado de la comida.

## EVALUACIÓN

- Los mencionados en el apartado de la comida.

### 6.2.4. Higiene

*“Los cuidados favorecen la tendencia innata del niño a “habitar” su cuerpo y a sentir el placer de las funciones corporales, a aceptar los límites por su piel, por esta membrana frontera que separa el yo del no-yo.*

*De los cuidados infantiles satisfactorios, fluye la construcción de un sentimiento de continuidad del ser, base de la fuerza del yo.*

*Cada carencia de cuidados conlleva una interrupción de este sentimiento de continuidad del ser y de ello resulta un debilitamiento del yo” Donald W. Winnicott*

## CUÁNDO

En los momentos de limpieza, a lo largo de la mañana: cambiar el pañal, limpiar los mocos, cuando se mojan y se ensucian, cambiar de ropa, cuando se hacen heridas, peinar el pelo en el momento de experimentar con diversos materiales, por ejemplo, ralladura de pan, después de entrar del patio, antes de ir al comedor, al volver del comedor y después de despertarse.

Cuando a veces nos dicen ellos que están sucies y que quieren que nosotros les limpiemos.

Otras veces, cuando nos damos cuenta nosotros mismos, porque tienen mocos, se han mojado, han hecho cacas.

## **DÓNDE**

Entre ambas áreas de juego se encuentra el espacio de higiene, donde generalmente se realizan los cambios de pañales.

El lavado de manos se realiza normalmente en el baño, directamente en el lavabo o utilizando pequeños baldes, pero en algunos casos se lleva la bandeja o balde a la zona de juego y se realiza allí mismo, sobre todo cuando los niños son pequeños.

Donde surge la necesidad: en el patio, en el espacio psico...

## **OBJETIVOS**

- Garantizar el bienestar físico y emocional del niño. Que se sienta seguro, aceptado y valorado.
- Satisfacción de las necesidades fisiológicas básicas de limpieza.
- En función de su participación libre y evolutiva, introducirla progresivamente en el proceso de la autonomía, y fomentar y trabajar el deseo de que esté limpio.
- Fomentar la autoconciencia y la conciencia de su entorno y la posibilidad de conocer su cuerpo.
- Fortalecer y disfrutar de las relaciones y la comunicación con las personas adultas y sus compañeros.

## **ROL DE LA PERSONA EDUCADORA**

- Crear, proteger y mantener un ambiente de tranquilidad, cuidando los más pequeños detalles para que sea un momento agradable sin prisas.
- Organizar, prever y preparar todos los recursos que hagan falta tanto en la organización del espacio como de los diferentes materiales que necesitemos.
- Fomentar las capacidades del niño, dando prioridad a su interés y deseo de participar, para hacer lo que le niño quiera hacer, de esta forma empieza a aceptar sus pequeñas frustraciones.
- Transmitir seguridad y tranquilidad. Las palabras, los gestos y las miradas son también muy importantes en estos momentos.
- Garantizar una relación individual que sea amable, cariñosa, de confianza y sólida.
- Ser referentes, ya que somos un "modelo a seguir" para el niño, así que también tenemos que cuidar nuestra higiene frente a ellos, para que los niños vean y aprendan.
- Atención y respuesta adecuada a las señales de higiene de los niños.
- Respetar las formas de hacer y los hábitos de las familias y mantener una comunicación fluida con ellas para colaborar.
- Comunicar a las familias cómo entendemos en el día a día el cambio de pañales y el cuidado del cuerpo, y cómo y por qué lo organizamos de esa manera.
- Intercambio de información de la observación y de los padres recibida con la pareja.

## ROL DE LA COMUNIDAD

- Si alguien que no es un educador o educadora referente tiene que participar en los cuidados de los niños, antes tiene que conocer bien sus hábitos para dar coherencia a la forma de actuar.
- Mantener los espacios limpios, ordenados y bien equipados (guantes, toallas, papel higiénico...)
- Conocer y respetar la filosofía educativa de la escuela.

## PROCEDIMIENTOS

### Comunes (pañal, manos, rostro, mocos...)

- Previamente se preparan todos los elementos necesarios.
- Creamos un ambiente acogedor y agradable a la vez que creamos y cuidamos los rituales de higiene.
- Garantizamos el ritmo individual en el grupo: por turnos.
- Nos acercamos a los niños, y les decimos de antemano lo que vamos a hacer para que no sea inesperado. De esta manera, podrá interiorizar, representar y anticiparse a la acción.
- Para que sea una verdadera cooperación entre educadores y niños, los educadores y educadoras debemos tener en cuenta sus necesidades, deseos, intereses, etc., llegando así al consenso.
- Darle tiempo de espera para saber cómo le llegan nuestras palabras y que pueda responder dentro de sus posibilidades.
- Se les deja ir o hacerlo por su cuenta, si el niño es autónomo...
- Les dejamos manipular los utensilios que vamos a utilizar para la higiene, se los enseñamos, los observan, los tocan etc...
- Al manipular el cuerpo de los niños, utilizamos movimientos suaves y agradables, transmitiendo una sensación agradable para los niños, les comunicaremos paso a paso lo que vamos a hacer: a través de las palabras, de los gestos, de la mirada., esperando y teniendo en cuenta también sus reacciones y respuestas.
- Mantenemos los objetos personales de los niños en su sitio (pañuelos, tela de mano, crema, ropa de cambio, peine).
- Intercambiamos información escuchando las dudas de las familias y dándoles respuesta en la medida de lo posible.

### Cambio del pañal

- Durante el período de adaptación, el primer cambio de pañales lo harán las personas que vengán con los niños, y nosotras, las educadoras, estaremos observando delante para conocer los detalles y para entender los gestos del niño.
- El cambio de pañal lo hacen las educadoras o educadores de referencia, tratando de respetar al máximo, sobre todo, en los casos de niños con falta de seguridad.
- Llamamos al niño por su nombre, y hablándole de cerca a su altura y mirándole a los ojos le decimos que vamos a cambiarle el pañal.
- Es un momento muy personal, individual, ideal para fortalecer las relaciones estrechas. Creamos un momento agradable, tocando respetuosamente, haciendo movimientos suaves, hablando dulcemente de una manera agradable para el niño. Si

- Hacemos siempre lo mismo, para trabajar la rutina. Así sabrán lo que viene y eso también les dará seguridad y tranquilidad.
- Si el educador o educadora referente no está, a la hora de cambiar el pañal explicaremos bien a la niñe quién y cómo se lo va a hacer, dándole el tiempo necesario para que lo acepte.
- Evitaremos personas que no sean un referente u objetos innecesarios que puedan interferir en el proceso.
- Tendremos en cuenta el desarrollo motor del niño, cuidando la forma de sujetarlo en los brazos.
- Para hacer pis o caca, si no lo piden, se lo recordaremos o invitaremos y le ofreceremos la ayuda necesaria para hacerlo, intentando que lo hagan de la forma más autónoma posible.

### Controles de esfínteres

- Requiere especial atención: las demandas de las familias, el deseo y la capacidad del niño, el criterio de la escuela (el pañal no se quita, se deja, no se enseña a quitar el pañal) es responsabilidad del educador o educadora gestionar todo el proceso de la mejor forma posible. Desde el respeto al ritmo personal del niño, al proceso de familiarización, todo basándose en una constante comunicación bidireccional con las familias.
- Las premisas de este proceso son:
  - Ritmo individual de cada niño.
  - Madurez: fisiológica, psicológica y emocional.
  - Deseo: es una decisión personal del niño, es una concesión del niño.

### Lavado de cara y manos

Dos formas:

+ 12/18 meses: pedir la mano y limpiarla con una toalla mojada en agua tibia.

+ A partir de los 18 meses: con no más de dos niños, ya que se trata de una actividad con muchas secuencias en el lavabo (jabón, limpieza y secado). No se trata solo de ayudar, sino de mostrarles también cómo se hace. Si el niño no responde, los educadores o educadoras le ayudaremos, pero no lo haremos por él.

- Usamos las pequeñas toallas de cada niño ya que son más fáciles de manipular.
- Si son capaces de mantenerse de pie y caminar, irán al lavabo del baño individualmente o en grupo de dos o tres personas. Para ello prepararemos los baldes con el agua necesaria y les daremos el jabón en las manos, después dependiendo de la autonomía de cada uno, les ayudaremos o no. Finalmente se secarán las manos y la cara con una toalla pequeña

### Mocos

- Como la limpieza de mocos para los niños es un acto muy sensible, debemos hacerlo con cariño y suavidad.
- Con los bebés es más adecuado lavarlos con un pequeño trozo de tela y con los niños más mayores con un trozo de pañuelo de papel. Si se tienen mocos secos, se limpian con un pañuelo empapado en un poco de aceite o agua, que es más agradable.



- Primero le llamamos por su nombre, diciéndole de frente que queremos limpiarle los mocos, señalando su nariz o la nuestra diciendo: "Tienes mocos y quiero limpiarte la nariz por favor" y al terminar se le dice "gracias".
- Si da su consentimiento, se limpia la nariz con suavidad para no tapanla. Y si no da permiso, se da tiempo y se invita más tarde de nuevo.
- Una vez limpia la nariz, se tira a la papelera el pañuelo utilizado, permitiendo que le niño lo haga.

### Cambio de ropa y/o limpieza corporal

- Lo haremos respetando las necesidades y costumbres de cada uno.
- Aprovecharemos estos momentos para reforzar las relaciones con los niños.
- Cada uno tendrá una caja en el baño con la ropa que necesite.

### **OBSERVACIONES**

- A lo largo del curso, el proceso de progresión del niño lo seguimos con atención. Tanto en lo que se refiere a las habilidades físicas (control corporal, habilidad con las manos) como al estado psicológico y emocional (actitud, emociones, relaciones).
- Organización del espacio y uso adecuado de los utensilios. Analizamos la situación y las características del ambiente (limpieza, tranquilidad, si están bien equipados o no, si hacen posible una relación adecuada).
- Analizamos nuestra práctica: actitudes, acciones, cómo lo vemos y lo entendemos, cómo son las relaciones con el niño o niña en esos momentos (nuestros gestos, el lenguaje, si lo miramos a los ojos), e intercambiamos información con la pareja y con otros compañeros y compañeras.
- Proceso de control de la madurez y esfínteres del niño.

### **EVALUACIÓN**

- Se analizará la respuesta del niño, su evolución y su autonomía.
- La actitud del educador o educadora, compartiéndola con su compañero o compañera.
- Reflexión (espacios, materiales, tiempos) y búsqueda de recursos. En ello deben participar parejas de educadores, grupos y comunidad.
- Hay que ser efectivo y correcto para corregir y poder dar respuesta a las necesidades que surjan.
- Observar, analizar y valorar detenidamente todos los elementos implicados en ese momento (los elementos mencionados en el procedimiento).

## **6.2.5 Descanso y sueño**

Respetando el ritmo individual de cada uno, el descanso es una necesidad vital del niño a la que hay que responder, sin horarios fijos.

### **CUÁNDO**

A lo largo de la mañana, cuando el niño o la niña lo necesite. No despertamos al niño o niña.

### **DÓNDE**

En un lugar adecuado, en el espacio de juego, en el espacio para la siesta, en el patio...

### **OBJETIVOS**

- Dar respuesta a la necesidad de descanso en un entorno que garantice la seguridad física y emocional del niño y niña.
- Fortalecer la seguridad del niño y de la niña, y evitar sus miedos, conseguir la tranquilidad en el niño y niña. Vivir el momento de dormir con placer.

### **ROL DE LA PERSONA EDUCADORA**

- Ser referentes y compañeras del niño
- Compartir con las familias la organización de los momentos de descanso y sus porqués.
- Conocer las necesidades del niño y satisfacerlas con la información recogida. Respetar el ritmo de cada uno y una.
- Crear espacios y situaciones adecuadas, tanto al dormirse, como al despertar.

### **ROL DE LA COMUNIDAD**

- Ayudar a que exista un ambiente tranquilo, respetando y cuidando los espacios y tiempos.

### **PROCEDIMIENTOS**

- Conocer y respetar las necesidades del niño, sueño, cansancio... Ofrecer un espacio adecuado para satisfacerlas: brazos, silla, sofá...
- Antes de ir a dormir, anticipárselo al niño.
- El lugar para dormir es fijo, y la ropa es cómoda.
- Para mantener la estabilidad del grupo, una educadora o educador ayudará al niño a dormirse, mientras que el otro u otra se encargará del resto del grupo.
- Que el niño tenga a mano sus objetos de apego.

- Repetir todos los días la rutina y el orden del proceso:
  - ◆ Preparar el espacio de la siesta y los objetos que sean significativos para el niño y la niña (chupete, muñeco, trapo...) Tiene que haber un poco de luz y la ventana abierta para que esté ventilada.
  - ◆ No hay hora fija para ir a dormir, ni tampoco música.
  - ◆ Después de comer y lavarse, poco a poco conseguir un ambiente tranquilo. Se le dice al niño y a la niña que va a ir a dormir. Después, cada niño se desviste (con ayuda, en caso de que sea necesario) y todos juntos, en grupo o de uno en uno, van al espacio de la siesta con una o ambas educadoras, que llevan todas las cosas que puedan necesitar.
  - ◆ Se respeta la necesidad de descanso de cada niño. Algunos se desesperarán por sí mismos, a otros, sin embargo, les tienen que despertar sus padres.
  - ◆ A cada niño se le ofrece la ayuda necesaria para que pueda dormirse: acariciando, tocando, en brazos...
  - ◆ Siempre estará la educadora de referencia con los niños.
  - ◆ A medida de que se van despertando los niños, les ayudamos a ponerse la ropa y las zapatillas, les cambiamos el pañal si está sucio y se les ofrece la posibilidad de peinarse. Después, se van a otro espacio.
  - ◆ Al principio de curso, en algunas ocasiones, se usa la silla de cada niño, por ser un espacio protector y afectivo.

## **OBSERVACIONES**

- Debemos estar atentas a las señales, a las necesidades y a los sentimientos del niño y de la niña.
- Es muy importante que la observación sea consciente. El seguimiento del niño debe ser diario.

## **EVALUACIÓN**

- Examinar y valorar todos los apartados del proceso: el respeto que se le debe a le niño, su ritmo, las relaciones que surgen, el ambiente, el camino realizado en la autonomía de cada uno, la actitud de le educadore... Todo esto se valora con las familias, para que haya una continuidad igual o parecida.
- Si los objetivos han sido conseguidos o no.
- Evaluación directa, por medio de la observación, compartiéndola con la pareja y con el resto de educadores, para conocer las necesidades y dar la respuesta adecuada.

## **ANOTACIONES**

- Estamos a favor de dormir al aire libre, por varias razones, porque el sueño es más tranquilo y largo, porque los niños enferman menos, entre otras.

## **7.- OTRAS ACTIVIDADES**

La base de nuestra práctica educativa diaria es el **juego libre**. Sin embargo, a lo largo del curso, también se organizan otras actividades especiales.

Una vez a la semana, existe la posibilidad de ofrecer diferentes actividades: psicomotricidad, plástica, instalaciones de juego heurístico... Las educadoras organizamos esas actividades, normalmente en grupos reducidos.

También a las familias se les ofrece la opción de participar en la vida de la escuela. Además de cuidar la relación diaria, tenemos otras posibilidades para que formen parte de la vida de la escuela: la posibilidad de pasar el día con nosotras, en el cumpleaños de su hijo o hija, o en las fiestas de la escuela pueden tomar parte.

Otras actividades generales, se realizan sin la presencia de las familias: carnavales, tamborrada...

Todos los años tenemos la colaboración de varios agentes culturales. Estos son: Escuela de artes y oficios de Gasteiz, Compañía teatral Teatro Paraíso, Escuela Municipal de música. Estas actividades se realizan una vez al año y están dirigidas a toda la escuela.

## **CUÁNDO**

Cada curso escolar se decide el calendario.

*Fiesta del Olentzero*: el viernes anterior del Funcionamiento especial de diciembre.

*Carnavales*: normalmente, el viernes anterior al fin de semana en el que se celebran los carnavales.

*Escuela de Música*: La Escuela Municipal de Folklore pone la fecha. Normalmente, un miércoles de mayo (si es posible, cerca del día de San Prudencio)

*Teatro Paraíso*:

- + Talleres para las educadoras: primero se hacen un par de sesiones con las educadoras.
- + Talleres para las familias: en e primer trimestre del curso, concretamente, en noviembre o diciembre.
- + Obra de teatro para les niños: al final del curso, normalmente, en junio.

*Escuela de Artes y Oficios*: habitualmente, en abril o mayo. La instalación de arte permanece en la escuela durante unos 10 días, aproximadamente.

*Fiesta de despedida*: a finales de junio.

## **DÓNDE**

Según el tipo de actividad y la climatología, se utiliza el espacio más adecuado.

## **OBJETIVOS**

- Respetando los intereses y las necesidades de los niños, crear propuestas de juego relacionadas con el arte, la estética y los sentidos, que sean agradables y atractivas.
- Que el niño y la niña conozca y viva la cultura que le rodea (la cultura vasca) y las celebraciones tradicionales.
- Reforzar las relaciones entre las familias y con nosotras mismas en un buen ambiente.
- Que las familias se sientan invitadas a colaborar en las actividades de la escuela.

## **ROL DE LA PERSONA EDUCADORA**

- Teniendo en cuenta el bienestar y el disfrute del niño y de la niña, crear entornos sensoriales ricos, cuidando la estética y la idoneidad de las actividades para niños de 0-3 años.
- Este rol se basa en la cercanía y en las capacidades de escucha, de empatía y de observación.
- Preparación de la actividad antes de que se lleve a cabo.
- Que las educadoras y educadores seamos referentes y acompañantes.
- Crear y mantener un ambiente tranquilo, alegre y agradable.

## **ROL DE LA COMUNIDAD**

- Todas las trabajadoras y trabajadores de la escuela, tenemos que conocer las diferentes actividades, porque nuestra colaboración (en la preparación, en el desarrollo, en la limpieza...) es indispensable.
- Ayudar a preparar todo lo que se necesite.
- Actuar correctamente tanto con los niños como con las familias, adaptándonos a sus necesidades y características.
- Ayudar a crear un ambiente agradable y a respetarlo.

## **PROCEDIMIENTOS**

Cada actividad tiene su procedimiento. Entre todos los agentes implicados, la actividad se acuerda, se planifica, se lleva a cabo y se valora.

### *Fiesta del Olentzero.*

En la primera reunión del curso se les comenta a las familias. Antes de celebrar la fiesta, a las familias se les reparte información sobre la misma. Se pide a las familias que traigan un adorno para colocarlo en el pino de la entrada de la escuela.

En ese día no hay servicio de comedor, ni de jantoki.

Olentzero aparece por el patio de la escuela y, después, va grupo por grupo. De esta manera, la niña y el niño libremente tienen la opción de acercarse o no. Las educadoras y educadores decidirán, dependiendo de la situación, si salen o no.

Con los niños y niñas a las que les apetezca y en grupos pequeños se sale al patio o al espacio común.

Se hace un almuerzo con las familias y cada una trae algo de comer o de beber. Se les pide que sean productos elaborados por ellas mismas y a la hora de preparar el almuerzo, se solicita su ayuda.

### Carnavales.

Normalmente, en las entradas se coloca el rincón de los carnavales, compuesto por disfraces, telas de colores, sombreros y varios complementos. En cada grupo, se pone diferentes materiales para disfrazarse. El niño y la niña pueden venir disfrazados. Ese día se ofrece servicio de comedor y de siesta.

### Teatro Paraíso

Esta compañía ofrece tres actividades diferentes:

- A. Talleres para las educadoras. En esta reunión-taller nos explican en qué consisten las sesiones y los talleres que vamos a hacer con las familias.
- B. Obra de teatro para los y las niñas. Por la mañana se hacen dos representaciones de la obra para tener la opción a repartir los grupos. El día previo a la representación, se habla de la obra con los niños. Mientras dura la representación, la educadora tendrá que sostener al niño o niña.
- D. Talleres para las familias. Se llevan a cabo por la tarde y a la sesión cada niño o niña acude con un familiar. Esto les da la oportunidad de disfrutar como familia. Una educadora-tutora participa en la sesión y hace fotos para, después, hacer una pequeña exposición.

### Escuela de Artes y Oficios (Instalación)

Es un proyecto propuesto por la Escuela de Arte y Oficios de Gasteiz y tiene como objetivo acercar a los niños y a la escuela el mundo del arte, por medio de una actividad llamada "Instalación", basada en el trabajo de un artista contemporáneo.

Al comienzo de curso, nos presentan la propuesta. Normalmente, la actividad dura dos semanas, cada día va un grupo a jugar a ese espacio.

## Escuela de música

Actividad organizada por la Escuela Municipal de Folklore. Vienen a la escuela una mañana de primavera a tocar música.

### **OBSERVACIONES**

- Se observa tanto la respuesta de los niños como de las familias, además de nuestra práctica, del agente que la lleva a cabo y de la actividad en sí misma.

### **EVALUACIÓN**

- En cada reunión de equipo se hace la valoración de cada actividad, así como sugerencias y comentarios. Todos los datos recogidos se evalúan y se ponen en común con la pareja, con el equipo de educadoras, con el responsable de la actividad y con el Servicio de Educación para tomar decisiones en el futuro.

### **ANOTACIONES**

- Cada vez más a menudo, nos surgen dudas sobre si debemos celebrar el día del Olentzero o no, ya que tanto el consumismo y la religión están muy presentes.

## **8. EVALUACIÓN**

La evaluación es la base estructural del proceso educativo. Es imprescindible para poder llevar a cabo y mejorar nuestro trabajo de una manera adecuada, para reconocer nuestras partes débiles y sólidas, y para ser conscientes de lo hecho y de lo que tenemos pendiente.

Para ser eficaz y con sentido, la evaluación debe ser sistemática, objetiva y continua, día a día. No se debe hacer sólo al final del proceso, sino antes, durante y al final del mismo.

Como la educación está en constante cambio, fomentamos el espíritu crítico y entusiasta de nuestra tarea. Asimismo, el nuevo planteamiento nos obliga a reflexionar e incorporar cambios, alejándonos de la rutina.

El diagnóstico de situación facilita la evaluación del proceso. Es un proceso que se prolonga en el tiempo, constante. De esta forma, será una herramienta de seguimiento y mejora.

Utilizamos diversas técnicas y herramientas: observación sistemática directa, entrevistas con las familias, informes, registros diarios... De todo esto, recibimos la información para realizar el rol de acompañante de la niñez.

La evaluación es global, educativa y compartida con las familias.

Conocer a los niños y a las familias del grupo es fundamental para poder responder y adaptar nuestra práctica a sus necesidades.

Por otro lado, como trabajamos en parejas y dentro de un grupo, es imprescindible poner en común la información recogida individualmente, primero con la pareja y después, con todo el equipo educativo.

La evaluación es la acción crítica del aprendizaje. Una herramienta de reflexión para cuestionar continuamente nuestro trabajo y, a la vez, nos ayuda a ser conscientes de la complejidad de la realidad.

*“Este tipo de análisis sobrepasa la explicación de lo que ES con el fin de dar forma, a fuerza de golpes de pensamiento crítico, a lo que PODRÍA SER”: Bertolt Brecht.*

### **CUÁNDO**

La observación y evaluación de todo el que participa en el proceso educativo es constante. Esta es la única manera de que la evaluación sea una herramienta de seguimiento y mejora. La observación será directa, sistemática y diaria.

### **DÓNDE**

En cuanto a las herramientas, las que utilizamos son múltiples: diario compartido con las familias, plantillas, "parrillas", cuaderno de educadores, fotografías, grabaciones, audio-visuales, las actas de las reuniones que realizamos y la memoria de cada curso.



## OBJETIVOS

- Seguir el desarrollo global de le niño, manteniendo la coherencia con los objetivos pedagógicos programados.
- Conocer las necesidades de le niño y de la familia, y dar una respuesta adecuada.
- Adaptar nuestra práctica educativa diaria, analizarla y realizar una mejora continua de su entorno.
- Valoración de los métodos e instrumentos empleados para la consecución de los objetivos planteados.
- Actualizar el Proyecto Educativo para replantear nuestra práctica.
- Analizar y evaluar teniendo en cuenta la influencia del entorno (contexto físico y social) en el proceso educativo.
- Evaluación compartida con la pareja educativa. Llevar a cabo sistemáticamente la evaluación en diferentes momentos del curso para abordar de forma coherente nuestra práctica.
- Reflexionar, en grupo de educadores, nuestra práctica para mejorar el proceso educativo, compartiendo diferentes formas de hacer y conocimientos.

## ROL DE LA PERSONA EDUCADORA

- Observación y escucha activa.
- Estar permanentemente alerta para analizar si lo que se ofrece en la escuela es realmente de ayuda para le niño.
- Tener conocimiento de cada niño para que el rol de acompañante sea el más adecuado posible.
- Generar la confianza necesaria con las familias y mantener una información permanente bidireccional.
- Expresar a la familia los avances o dificultades de le niño.
- Reflexionar sobre las acciones que se realizan en la escuela.
- Trabajo en común con la pareja educativa.
- Intercambio de experiencias con otros educadores de la escuela.
- Realizar el seguimiento del desarrollo de le niño a través de diferentes técnicas y, tras reflexionar sobre nuestra práctica y entorno, establecer las mejoras necesarias.

## EL ROL DE LA COMUNIDAD

- Compartir entre las familias y educadores los datos registrados sobre le niño y tener en cuenta los intereses, dudas, quejas... de las familias.
- Participación de todo el personal de la escuela en reuniones para conocer el punto de vista de todes, y tomar decisiones colectivas en temas concretos que condicionan la vida de la escuela.

## PROCEDIMIENTOS

### Qué evaluar

A) En relación con le niño

En cuanto a la afectividad de le niño, hay que decir que tienen que tener relaciones adecuadas para poder desarrollar bien sus capacidades, tanto entre les niños, como con les adultes.

En la vida en grupo, tenemos que tener en cuenta la individualidad de le niño. A partir de ahí, el objetivo de la evaluación es conseguir su bienestar físico, psicológico, afectivo y social para que pueda desarrollar progresivamente su autonomía personal.

Comenzando por los datos básicos tomados en la entrevista con los progenitores o personas tutoras, a lo largo del curso, a través de una serie de parámetros, evaluamos diferentes áreas. Tanto todos los días como a medida que pasa el tiempo.

## B) Práctica educativa de la persona educadora

Ser conscientes del trabajo que estamos realizando con le niño, atendiendo a nuestro trabajo y a las formas de actuar en diferentes situaciones. Por ello, nos fijamos en los siguientes parámetros:

- + En cuanto a los educadores y educadoras, la calidad de la actitud de escucha, la idoneidad de la postura corporal, el significado y uso de la mirada y los gestos, el significado significativo de la comunicación y del lenguaje. Autoevaluación para replantear nuestra práctica y tomar decisiones.

Recursos para crear, desarrollar y fortalecer el vínculo del educador o educadora y del niño o niña: dirección de la mirada, proximidad mutua, adecuación al grado de satisfacción de su necesidad física y emocional...

Valoración de la idoneidad de las propuestas realizadas.

Observar si se respetan los ritmos de le niño.

Si la información recibida es válida.

Cómo nos sentimos trabajando.

Cómo son nuestras coreografías, relaciones, actitudes: con los niños, con la pareja educadora y con la comunidad escolar.

## C) Entorno y actividades de la escuela

Lo que analizamos y evaluamos: ubicación y funcionalidad de espacios y materiales. Idoneidad de los espacios de juego exteriores. Temporalización de las actividades. Relación y participación con las familias. Relaciones interpersonales en la comunidad educativa. Si las propuestas que se hacen a le niño, son adecuadas en cuanto al momento, la duración y al desarrollo de la madurez. Si hora y duración de las propuestas a las familias son apropiadas (Las de Escuela de Arte y Teatro Paraíso). Si el ritmo de la jornada se adecúa a las necesidades de los niños. Si se crea un ambiente de tranquilidad y escucha en el grupo de niños y en las reuniones de padres y madres.

## Cuándo evaluar

### A) En relación con le niño

En el período de Acogida (entrevista inicial, en registros diarios) para conocer las necesidades de cada niño. En las entradas y salidas, en el intercambio de información diaria recibida de la familia y facilitada a la misma. Cada vez que observamos avances o cambios, para conocer las necesidades y dar una respuesta adecuada. En las entrevistas y reuniones que se hacen con cada familia. En las reuniones con el conjunto de familias y en la evaluación final.

### B) Práctica educativa de la persona educadora

Cuando hacemos una reflexión individual. Cuando nos reunimos las parejas educativas y en las reuniones de la escuela.

### C) Entorno y actividades de la escuela

Cada semana o quince días, cuando las educadoras nos reunimos con la directora.

## **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

La técnica fundamental de evaluación para nuestra etapa (0-3 años) es la observación. Conviene que la evaluación de nuestro proceso de desarrollo sea lo más profunda posible. Además, utilizamos otros recursos: entrevistas, cuaderno, audiovisuales...

### Observación

Escucha activa: un tema concreto, un momento concreto, una dificultad de un niño/a... La escucha activa nos exige mucha empatía. Es una buena herramienta para acceder a información de calidad que nos es útil para la evaluación. A veces no somos capaces de registrar algunas situaciones y evidencias en la observación sistemática. Con la escucha activa podemos acceder exactamente a situaciones concretas.

Hay que desarrollar el hábito de observación para:

- + Conocer y comprender el mundo de los niños y niñas y ser, como es debido, un acompañante.
- + Organizar momentos de cuidados individuales y actitudes favorables a situación del crecimiento.
- + Para poder seleccionar los juguetes, materiales y mobiliario adecuados.
- + Organizar espacios para que los niños y niñas realicen sus actividades.

## Pasos de la observación:

- + Observar desde la calma: en este lugar, en este momento.
- + Ver, describir y contar todo de manera objetiva: lo que hace le niño, dejando de lado nuestras opiniones y alejándonos de nuestras propias emociones.
- + Compartir las observaciones con la pareja educativa u otros educadores: permite enriquecer lo observado, dando la oportunidad a estar más cerca de la realidad.
- + Llegar a las conclusiones de lo observado. A partir de lo visto y de la observación compartida, podemos plantearnos diferentes preguntas, como por ejemplo, qué nos dicen las actitudes de le niño, y de le adult+e.
- + Realizar nuevas observaciones y elaborar nuevas estrategias para acompañar el desarrollo de le niño y adaptarlo a la realidad cotidiana.

### Otras herramientas:

El diario en el Período de Acogida, entrevistas, cuestionarios, material audiovisual, registro diario realizado durante el curso, informes, notas, tablas de desarrollo de Pikler, coordinación, reuniones de equipo educativo y memoria.

## **ANOTACIONES**

La evaluación debe tener un objetivo transformador, es necesario desarrollar pedagogías contrahegemónicas, para que el ser humano pueda desarrollar realmente todas sus capacidades.

*“Sólo desarrollando una actitud permanentemente crítica pueden las personas superar una postura de acomodación.” P. Freire.*

## **9.- REVISIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO**

Cuando comiencen en la escuela, se les ofrecerá a los nuevos educadores el Proyecto Educativo para su lectura.

Tenemos dos criterios principales para revisar puntos concretos o las partes que consideremos necesarias:

- + Cuando surge la necesidad de profundizar en nuestro trabajo diario o cuando queremos examinar un tema como prioridad.
- + Como mínimo, una vez cada cuatro años al finalizar o comenzar el curso escolar.

## **10.- BIBLIOGRAFÍA**

Abad, J. (2014) "Instalaciones de juego presimbólico y simbólico" Artículo en Revista Aula de infantil, 77, 24-25.

Abad, J; Ruiz de Velasco, A. (2014) "Contexto de simbolización y juego" Artículo en Revista Aula de infantil, 77, 11-15.

Abelleira, A. (2018) "Más allá de la observación profética" Artículo en Revista Aula de infantil, 94, 18-21.

Alos, M. y Andrés, M.N. (2014) "Observación para evaluar en la etapa de 0-6 años" Artículo en Revista Aula de infantil, 76, 31-35.

Apple, M.W. (1996). El conocimiento oficial. La educación democrática en una era conservadora. Barcelona. Paidós.

Aucouturier, B. (2004). Los fantasmas de acción y práctica psicomotriz. Colección Biblioteca de Infantil 7. Editorial Graó.

Aucouturier, B. (2018) Actuar, jugar, pensar: puntos de apoyo para la práctica psicomotriz educativa y terapéutica.

Baraibar, J. M. (2008) "Evaluación de la propuesta pedagógica" Artículo en Revista Aula de infantil, 43, 9-12.

Bauman, Z. (2013). Sobre la educación en un mundo líquido. Barcelona. Paidós.

Beneito, N. El acompañamiento del desarrollo. Las ideas de Emmi Pikler. Segunda edición 2011. ISBN: en trámite.

Benians, J. (1996). Los años de oro. Editorial Rudolf Steiner.

Bowlby, J. (1979). Vínculos afectivos: formación, desarrollo y pérdida. Madrid. Morata.

Bueno i Torrens, D. (2016). Cerebroflexia. El arte de construir el cerebro. Barcelona: Plataforma Actual. Pág. 45-46.

Castro, C. y Panella, N. (2007). Un buen cambio en el cambio de pañales. Revista Infancia, 103, 8-9.

Castro, C. (2010) Las comidas. Aula de infancia nº 53 pág. 56-57

Cela, J. y Rafols, N. (2009) "Disfrázate o Disfrázate como quieras" Artículo en Revista Aula de infantil, 52, 42-44.

Chokler, M. (2010) El concepto de autonomía en el desarrollo infantil temprano. Aula de infantil nº 53 pág49-51

Chokler, M. (2017). La aventura dialógica de la infancia. Colección Fundari. Ediciones Cinco.

David, Myriam; Appell, Geneviève. (2010). Lóczy, una insólita atención personal. Colección Temas de infancia. Ediciones Octaedro.

D.Efland Arthur, (2004). Arte y cognición, la integración de las artes visuales en el currículum. Editorial EUB.

De Truchis, Chantal (1996). El despertar al mundo de tu bebé. El niño como protagonista de su propio desarrollo. Ediciones Oniro.

Escuela Infantil Hautzaro Pamplona (2007). Documentar todo un proyecto de escuela. Las bandejas de experimentación. Revista Aula de Infantil, 39, 10-15.

Fabrés, M. (2006) En el día a día nada es banal, nada es rutina. Infancia nº100 pág 39-40.

Fabrés, M. "Jatorduetako zaintza unean sakonduz" Artículo en revista Hik Hasi de Mayo de 2010 E.Pikler y entrevista realizada basándose en las jornadas sobre autonomía infantil.

Falk, J. (2001) Desarrollo lento o diferente. Infancia nº70 pág. 17-20

Falk, J. (2003) Consejos sobre la comida. Infancia nº 79 pág 21-22

Falk, J. (2003) La estabilidad para la continuidad y la calidad de las atenciones y relaciones. Infancia nº 80 pág 23-26

Falk, J. (2009). Fundamentos de una verdadera autonomía. Revista Infancia, 116, pág 22-31.

Ferri, R. (2010). La importancia del cambio de pañales a bebés. Revista Aula de Infantil, 53, 20-22.

Fernández, I. (2014) "Experimentación y aprendizaje en familia" Artículo en Revista Aula de infantil, 77, 27.

Fomasi, I. y Travaglini, P.J. (2016). Cuidados corporales de acuerdo con los principios de Pikler. RELAdEI, Revista Latinoamericana de Educación Infantil. Monográfico Pikler-

Lóczy. Pág. 66-77.

Freire, P. (1970). La pedagogía del oprimido. Madrid. Siglo XXI editores.

Freire, P. (1993). Pedagogía de la esperanza. Madrid. Siglo XXI editores.

García, M. (2018) "Observar para compartir" Artículo en Revista Aula de infantil, 94, pág 22-23.

Normativa de funcionamiento de las Escuelas Infantiles Municipales de Vitoria-Gasteiz, edición 2019-2020

Generalitat de Catalunya, Agència de Salut Pública de Catalunya. (2016) Recomendaciones para la alimentación en la primera infancia (de 0 a 3 años) PAAS.

Generalitat de Catalunya, Agència de Salut Pública de Catalunya. (2018) Pequeños cambios para comer mejor.

Generalitat de Catalunya, Agència de Salut Pública de Catalunya. (2015) Acompañar las comidas de los niños. Consejos para comedores escolares y para las familias, PAAS.

Generalitat de Catalunya, Agència de Salut Pública de Catalunya. Preguntas más frecuentes: PMF Recomendaciones para la alimentación de la primera infancia (de 0 a 3 años), PAAS.

Giménez, L. y de la Morena, M. (2014) "Instalaciones: espacios de juego, espacios de vida" Artículo en Revista Aula de infantil, 77, 16-19.

Giroux, H. (1990). Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Barcelona. Paidós.

Godall, T. (2010) Escalada de desarrollo motor según Pikler: la evolución de las posiciones estables y las posiciones intermedias. Aula de Infantil nº 53 pág. 58-59

Godall, T. (2010) La competencia motriz del bebé es posible cuando cambia la mirada del adulto. Aula de infantil nº53 pág 47-48.

Goldshmid, E. y Jackson, S. (2000). La educación infantil de 0 a 3 años. Madrid: ediciones Morata. Pág. 91-103 y pág. 119-130.

Guerrero, S. (2006) Control de esfínteres. Aula de infantil nº32 pág 32-33



Gutman, L. "Esfínteres: control y autoritarismo" Artículo.

Herrán, E. (editora). (2017). Claves de la educación Pikler-Lóczy. Compilación de 20 artículos escritos por sus creadoras. Asociación Pikler-Lóczy de Hungría.

Herran, E. (2018). Claves de la educación pikler-Lóczy. Budapest: Asociacion Pikler-loczy de Hungría. Pág 89-104

Hevesi, K. (1993) La participación del pequeño en la atención personal. Infancia nº 20 pág. 7-9

Hoyuelos, A. (2006). La estética en el pensamiento y obra pedagógica de Loris Malaguzzi. Barcelona. Octaedro.

Hoyuelos, A "La pedagogía del moco" Artículo en Revista Infancia, 18-19.

Huguet, T. (2018) "¿Recuerdo para qué observo?" Artículo en Revista Aula de infantil, 94, 23.

Kálló, E. (2016). Sobre la unicidad de cuidados y educación, una vez más. RELAdEI, Revista Latinoamericana de Educación Infantil. Monográfico Pikler-Lóczy. Pág. 15-20

Kelemen, J. (2015). El sueño y la confianza. XVI. Hik Hasi Udako Topaketak.

König, K. (1995) Los tres primeros años del niño. Editorial Rudolf Steiner.

Korol, C. (2010). Pedagogía de la resistencia. Buenos Aires.

Krishnamurti, J. (2009). Sobre la educación. Barcelona. Kairós.

L'Ecuyer, C. (2012). Educar en el asombro. Barcelona: Plataforma Actual.

Mediavilla, A. (2018)" Quiero observar, pero me es imposible" Artículo en Revista Aula de infantil, 94, 24.

Menezo, S. y Méndez, M. (2018) "La observación: Veo, veo" Artículo en Revista Aula de infantil, 94, 14-17

Mózes, E. (2016). La observación en la Pedagogía Pikler. RELAdEI, Revista Latinoamericana de Educación Infantil. Monográfico Pikler-Lóczy. Pág. 27-34

Mozés, E. y kelemen, J. (Noviembre 2016). Monográfico : Los cuidados en la Pedagogía Pikler. Asociación Pikler de Euskadi.

Naranjo, C. (2004). Cambiar la educación para cambiar el mundo. Editorial la llave.

Odena, P. (2003) Emmi Pikler y la educación de los más pequeños. Infancia nº 81 pág 27-29.

Otero, N. (2014) "Control de esfínteres: una cuestión madurativa" Artículo.

Otero, N. (2014) "Retirar el pañal o controlar esfínteres: el huevo o la gallina" Artículo

Pikler, E. (1985). Moverse en libertad. Desarrollo de la motricidad global. Editorial Narcea.

Quintela, J. "En la mesa, como los adultos", Pikler-Loczy Euskal Elkarte.

Ramírez Espejo, P. (2009). "Una maestra especial: Montessori" en Revist CSIF, Enero 2009- nº14

Recio, I (2014) "Instalaciones" Artículo en Revista Aula de infantil, 77, 26.

Rodriguez, Bea. "Las funciones de la educadora respecto a la alimentación" Artículo en Revista Infancia.

Rosselló, C. "La importancia de la naturaleza en la infancia" Artículo en Revista Crianza, septiembre 2016.

Ruiz, A. "Salgamos al patio" artículo. Revista Infancia.

Ruiz de Velasco, A. y Abad, J. (2020) "Las instalaciones de juego: metáforas de la vida de relación" Artículo en Revista Aula de infantil, 103, 28-32.

Escuela Infantil Municipal Sansomendi, (2012) "Entradas y salidas" Documento surgido a raíz del trabajo de dicho tema como prioridad.

Sanz, S. (2013) "Las huellas de las instalaciones" Artículo en Revista Aula de infantil, 69, 30-33.

Silvestre, N. y Solé, M<sup>a</sup> R. (1993). Psicología evolutiva. Infancia, preadolescencia. Barcelona: ediciones CEAC. Pág. 11-204

Singla, M (2010) Libertad de movimientos. Aula de infancia nº53 pág 51-52.

Spitz, R.A. (1969). El primer año de vida del niño. México, D.F.: Fondo de cultura económica.

Stern, A. (2016). Del dibujo infantil a la semiología de la expresión. Iniciación a otra mirada sobre el trazo. Valencia. Editorial Samaruc.

Szanto Feder, Agnès. (2014) Una mirada adulta sobre el niño en acción. El sentido del

movimiento en la protoinfancia. Colección Fundari. Ediciones Cinco.

Tardos, A. (1992). La mano de la educadora. Revista Infancia, 11, 14-18.

Tardos, A. (1992). Autonomía y/o dependencia. Revista Infancia, 15, 4-9.

Tardos, A. (1997) Marian Reismann: Relaciones. Infancia nº42 pág10-12

Tardos, A. y Szanto-Feder, A. (2000). ¿Qué es la autonomía desde la primera edad? Revista Infancia, 62, 5-11.

Tébar, C. (2016). Montessori en casa. El cambio empieza en tu familia. Barcelona: Plataforma Editorial

Tomassi, T. (1978). Breviario del pensamiento educativo libertario. Madrid. Campo abierto ediciones.

Torralba, F. (2016). El silencio: un reto educativo. Boadilla del Monte (Madrid) PCC, Editorial y Distribuidora.

Valdecantos, R. (2002), El buen trato en la clase. Indicadores de calidad. Aula de Infantil, nº 9, Septiembre- Octubre 202

Vallejo, A. (2018) "Mi mirada y la observación" Artículo en Revista Aula de infantil, 94, 9-13.

Velasco, R. (2010). "Método Montessori" en Temas para la Educación. Revista digital para profesionales de la enseñanza. Enero 2010, N°6.

Vidiella, R. (2010) Hay bebés que se van solos a dormir. Aula de infantil nº 53, pág 57-58.

Villarroel, P; Mucci, M. y García, P. (2014) "Instalaciones: puentes que conectan aquí y allá" artículo. Revista Aula de infantil, 77, 20-23.

Wettich, H. (2005) Autonomía y cooperación en la vida. Infancia nº 89 pág 34-35.

Winnicott, D.W. (1971). Realidad y juego. Ediciones Gedisa (2013).

OTROS:

“Gure ebaluazio-paradigmaren abiapuntua” Artículo en Revista Hik Hasi, número de otoño de 2016, pág. 31-42

“Garapen-testuinguru ekologikoan oinarritutako ebaluazioa” Artículo en Revista Hik Hasi, número de otoño de 2016, pág. 43- 49

Emmi Pickler (II) (2010-05-01), Jatorduetako zaintza, En Hik Hasi aldizkaria.

Autonomia hezten ditugu haurrak? En Hazi hezi, nº de invierno 2015

Mendekotasuna biziz konkistatzen da autonomia. En Hazi Hezi, nº 22

Montse Fabres, elkarrizketa. En Hazi Hezi, nº20

Txikitik handira, pardeletik mundura, Hazi Hezi, nº24

<http://kattuka.com/wp-content/uploads/2014/08/Esfinterren-kontrolerako-argibideak1.pdf>

Eztabaidagai: Umearen loa. Metodoak bai ala ez?, Hik hasi, 07-05-2012

Garapen-testuinguru ekologikoan oinarritutako ebaluazioa, blog Azmarrin, 16/5/2018

Investigación-acción ejemplo práctico ES321, vídeo de Hagogio Luna López

Monografico sobre evaluación, Hik hasi 08/03/2017

Ebaluazioaren paradigma. Hik hasi, Otoño 2016.

Ebaluazioa Haur Hezkuntza. Berrikuntzarako pausuak, (Hazitegi.Mu). 28/05/2015

Haurra ebaluatzetik testuingurua ebaluatzera 10/11/2016, Hik Hasi

HEZIBERRI 2020 Plana. Ikasleen ebaluazioa.