

Iribarne

ButacaZero

Ekainak 7 junio, 19:30

Iribarne ahalegin (lotsagabe) bat da ulertzeko nola iritsi garen honaino, nire Espainia honetako (gure Espainia honetako), Espainia bizi honetako (Espainia hil honetako) bigarren mailako —baina harri-garri ezinbesteko— pertsonaia horietako baten eskutik.

ButacaZero Esther F. Carrodeguas eta Xavier Castiñeiraren sorkuntza-plataforma da, eta gaurkotasuna begirada kritiko eta ironiko batez lantzen duen antzerkia proposatzen dute.

Iribarne es un intento (irreverente) por comprender cómo hemos llegado hasta aquí caminando de la mano de uno de esos personajes secundarios -pero increíblemente imprescindibles- de la Hermosísima Historia de Esta España Mía (Esta España Nuestra). De esta España Viva, de Esta España Muerta.

ButacaZero es la plataforma creativa de Esther F. Carrodeguas y Xavier Castiñeira, que proponen un teatro que dialoga con la actualidad desde una mirada crítica e irónica.

Testua / Texto: Esther F. Carrodeguas

Zuzendaritza/ Dirección: Xavier Castiñeira

Antzezleak / Intérpretes: Mónica García, Jorge de Arcos, Xurxo Cortázar, Anxo Outumuro, Lidia Veiga, Esther F. Carrodeguas.

Koreografia eta zuzendaritzako laguntza / Coreografía y asistencia de dirección: Sabela Domínguez

Eszenografia / Escenografía: Xavier Castiñeira, Diego Valeiras

Jantziak / Vestuario: Diego Valeiras

Soinu-espazioa/ Espacio sonoro: Berto

Teatro Principal Antzokia

Umore giroan abonamendua
Abono por humor al arte

180 min (atsedenarekin / con descanso)

18/12/6 €



La feísima enfermedad y muy triste muerte de la reina Isabel I

La Calòrica

Ekainak 15 junio, 19:30

Garaipenez betetako bizitza baten ondoren kristautasunaren subirano beldurgarriena eta botere-tsuen dela, Isabel I.a erregina hiltzeaz da, haren ondorengoa nor izango den eta haren proiektuari jarraipena nork emango dion jakin gabe. Seme-alabetako batzuk hil egin zaizkio, beste batzuek senarren tratua iraingarria jasaten dute, eta Gaztelako koroa eraman dezakeen buru bakarra gertatzen da mundu honetan: Juana printzesaren buru nahasia.

La feísima enfermedad y muy triste muerte de la reina Isabel I (Teatre Lliure 2020) duela hamar urte La Calòrica taldearen lehen lana izan zenaren bertsió berria da. Botere-goseari eta bizitzaren laburtasun barregarriari buruzko tragikomedia groteskoa.

Después de una vida de triunfos que la han llevado a convertirse en la soberana más temida y poderosa de la cristiandad, la reina Isabel I vive sus últimos días sin saber quién la sucederá en el trono y dará continuidad a su proyecto. Muchos de sus hijos han muerto, otros sufren el trato injurioso de sus esposos, sólo queda una cabeza en este mundo que pueda ceñirse la corona de Castilla: la cabeza perturbada de la princesa Juana.

La feísima enfermedad y muy triste muerte de la reina Isabel I (Teatre Lliure 2020) es una nueva versión de la que fue, diez años atrás, la primera obra de La Calòrica. Una tragicomedia grotesca sobre el hambre de poder y la ridícula brevedad de la vida.

32 |

Dramagintza / Dramaturgia: Joan Yago

Zuzendaritza / Dirección: Israel Solá

Antzezleak / Intérpretes: Con Xavi Francés, Aitor Galisteo-Rocher, Esther López, Carla Rovira Pitarch, Marc Rius / Pep Ambrós, Júlia Truyol / Cristina Arenas

Ekoizpena / Producción Produce: La Calòrica

Teatro Principal Antzokia

Umore giroan abonamendua
Abono por humor al arte

70 min

18/12/6 €

III Premis Teatre Barcelona 19/20

Antzetzaldeko aktorerik onena / Mejor actor de reparto: Xavi Francés

